وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة المثنى
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا/ الماجستير



أهم المحددات النفسية لانتقاء اللاعبين الناشئين في المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة

رسالة قدمها الطالب

محمد نقي تقي الحسيني

الى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة المثنى
وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة

بإشراف

أ.م.د أوراس نعمه حسن الفضلي

١٤٤١ هـ ٢٠١٩ م

قائمة المحتويات

المبحث	الموضوع	الصفحة
١	العنوان	أ
٢	الآية القرآنية	ب
٣	إقرار المشرف	ت
٤	إقرار المقوم اللغوي	ث
٦	إقرار لجنة المناقشة والتقويم	ج
٧	الإهداء	ح
٨	شكر و تقدير	خ
٩	مستخلص الرسالة باللغة العربية	ذ
١٠	قائمة المحتويات	ز
١١	قائمة الجداول	ض
١٢	قائمة الاشكال	ظ
١٣	قائمة الملاحق	ع
المبحث	الفصل الأول	الصفحة
١	التعريف بالبحث	٢
١-١	مقدمة البحث وأهميته	٢
١-٢	مشكلة البحث	٣
١-٣	أهداف البحث	٤
١-٤	مجالات البحث	٤
١-٤-١	المجال البشري	٤
١-٤-٢	المجال الزماني	٤
١-٤-٣	المجال المكاني	٤
المبحث	الفصل الثاني	الصفحة
٢-	الدراسات النظرية والدراسات السابقة	٦
٢-١	الدراسات النظرية	٦
٢-١-١-	مفهوم المحددات الأساسية :	٦
٢-١-١-١-	مفهوم الثقة بالنفس:-	٧

٢-١-١-٢-	مفهوم الاتجاه النفسي :-	٨
٢-١-١-٣-	العدوانية :-	٩
٢-١-١-٤-	الضغوط النفسية :-	١٠
٢-١-١-٥-	الاسلوب المعرفي :-	١١
٢-١-١-٦-	مفهوم الذكاء المتعدد :-	١٣
٢-١-١-٧-	مفهوم القلق	١٤
٢-١-١-٨-	اليقظة الذهنية:	١٥
٢-١-١-٩-	مفهوم الانتباه:	١٧
٢-١-١-١٠-	ادراك المحيط	١٩
٢-١-٢-	الانتقاء في المجال الرياضي :	١٩
٢-١-٢-١ -	أنواع الانتقاء ومراحله الرياضية:	١٩
٢-٢-	الدراسات السابقة	٢١
٢-٢-١-	دراسة احمد فاهم نغيش الزاملي ٢٠٠٩	٢١
٢-٢-٢-	مناقشة الدراسات السابقة	٢٢
المبحث	الفصل الثالث	الصفحة
٣-	منهجية البحث واجراءاته الميدانية	٢٤
٣-١	منهج البحث	٢٤
٣-٢	مجتمع وعينة البحث	٢٤
٣-٢-١	مجتمع البحث :	٢٤
٣-٢-٢-	عينة البحث :	٢٤
٣-٣-	الاجهزة والادوات والعدد	٢٥
٣-٣-١-	وسائل جمع المعلومات	٢٥
٣-٣-٢-	الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث	٢٥
٣-٤-	اجراءات البحث	٢٦
٣-٤-١-	تحديد المحددات النفسية لانتقاء اللاعبين الناشئين	٢٦
٣-٤-٢-	تحديد المقاييس الخاصة بالمحددات النفسية للاعبي المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة	٢٩
٣-٤-٣-	صلاحية فقرات المقاييس	٢٩
٣-٤-٤-	اعداد تعليمات المقايس النفسية	٣١
٣-٤-٥-	مفاتيح تصحيح المقاييس النفسية	٣٢

٣-٤-٦-	التطبيق الاستطلاعي للمقاييس النفسية	٣٣
٣-٤-٧-	تجربة بناء المقاييس النفسية:-	٣٤
٣-٤-٨-	تصحيح المقاييس النفسية :	٣٤
٣-٤-٩-	التحليل الاحصائي لفقرات المقاييس النفسية :	٣٤
٣-٤-١٠-	المؤشرات العلمية للمقياس :	٤٥
٣-٤-١٠-١-	صدق المقياس :	٤٥
٣-٤-١٠-٢-	ثبات المقياس	٤٧
٣-٤-١١-	المقاييس النفسية بصيغتها النهائية	٤٨
٣-٥	توصيف الاختبارات المستخدمة في البحث	٤٩
٣-٥-١	أختبار اليقظة الذهنية:	٤٩
٣-٥-٢	أختبار الأنتباه الأنتقائي	٥٥
٣-٥-٣-	جهاز فحص أدراك المحيط	٦٠
٣-٥-٣-١-	أختبار أدراك المحيط	٦٣
٣-٥-٣-٢	مواصفات أختبار أدراك المحيط	٦٤
٣-٦-	التجربة الرئيسة :	٧٢
٣-٧	الوسائل الإحصائية	٧٢

المبحث	الفصل الرابع	الصفحة
٤-	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	٧٥
٤-١-	التحليل الإحصائي للمحددات النفسية للاعبي الكرة الطائرة للمدارس التخصصية :	٧٥
٤-١-١-	إعداد البيانات الأولية للمحددات النفسية للاعبي الكرة الطائرة للمدارس التخصصية المرشحة :	٧٥
٤-١-٢-	إيجاد مصفوفة الارتباطات البينية للمحددات النفسية	٧٦
٤-٣-	الجذور الكامنة ونسب التباين والتباين المجتمع للعوامل	٧٩
٤-٣-١-	تحديد العوامل قبل التدوير لاهم للمحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة	٨٠
٤-٣-٢-	تحديد العوامل لاهم للمحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة بعد التدوير	٨١
٤-٤-	بناء المعايير والمستويات للبطارية المستخلصة:	٩٦

المبحث	الفصل الخامس	الصفحة

٥	الاستنتاجات والتوصيات	١٠٥
٥-١	الاستنتاجات	١٠٥
٥-٢	التوصيات	١٠٥
المبحث	المصادر	الصفحة
١	المصادر العربية	١٠٧
٢	المصادر الأجنبية	١١٣
المبحث	الملاحق	١١٦
١	ملخص اللغة الانكليزية	B

١-التعريف بالبحث :

١-١-مقدمة البحث وأهميته :

للفعاليات والالعاب الرياضية المختلفة أثراً اساسياً وكبيراً في حياة شعوب الدول المتقدمة كذلك فإن الوصول الى المستويات الرياضية العليا التي تتضمن تحقيق التفوق في مختلف الفعاليات الرياضية ومن ضمنها الكرة الطائرة ليس بالأمر السهل وذلك نتيجة المستوى الرياضي العالي الذي وصل اليه الرياضيون ولاعبو الكرة الطائرة وذلك من خلال رفع المستوى البدني والنفسي والخططي والمهاري .

ان المتتبع للخطوات التي تتبعها دول العالم المتقدمة في ايصال رياضيها للمستويات العليا يلاحظ ان اولى الخطوات هي الاختيار الصحيح والدقيق لهؤلاء الابطال أي الانتقاء إذ تشير المصادر الى ان الوصول للمستوى الرياضي العالي يتطلب منذ البداية عملية الاعداد الجيد لفترات طويلة ، وان عملية الاعداد هذه مرتبطة بعوامل كثيرة منها العملية الصحيحة في الانتقاء إذ يجب ان تخضع هذه العملية لمعايير علمية رياضية من خلال التعرف على قدرات المبتدئين ومعرفة قابلياتهم البدنية والنفسية والعقلية والوظيفية ، لانها في الفعالية تسهل الطريق على المدرب في قطع شوط كبير في العملية التعليمية والتدريبية وتحسين مستواهم واكسابهم امكانيات جديدة .

يعد الانتقاء من اهم الموضوعات التي لاقت اهتماماً كبيراً في السنوات الاخيرة لأنها تستهدف في المقام الاول الاختيار الافضل لممارسة الرياضة على امل الحصول على المستويات العليا لتحقيق الانجاز والفوز بالبطولات .

ومن اجل سير عملية الانتقاء بالمسار الصحيح لابدَّ من الاستعانة بالاختبارات والقياس لأنها خير وسيلة يتعرف بها عن قدرات المبتدئين وامكانياتهم وتحديدها مسبقاً وصولاً الى نقطة جوهرية هي لتحسين تعلم بعض المهارات بالكرة الطائرة .

وتعد لعبة الكرة الطائرة احدى الالعاب الرياضية التي تؤدي فيها المحددات النفسية دوراً مهماً واساسياً ، إذ يحتاج لاعب الكرة الطائرة الى بعض الصفات الخاصة لكل من المستوى البدني والنفسي ، كذلك فإن هذه الصفات ذات أثر مهم وفعال للتفوق والتقدم نحو الافضل والتي تتفق مع طبيعة ومتطلبات هذه اللعبة ، إذ قد يمتلك الرياضي مواصفات بدنية خاصة ملائمة لنشاط رياضي معين وقد يمتلك اخر قدرات واستعدادات واتجاهات نفسية تلائم هذا النشاط وكل هذه الخصائص لها دلالاتها وفوائدها في عملية الانتقاء [١].

ومن هنا اجريت العديد من البحوث والدراسات في هذا المجال وتركزت توجيهاتهم بضرورة الاعتماد على اعمار معينة لتعلم بعض المهارات ، وضرورة وجود بعض القياسات الجسمية والصفات النفسية والبدنية المناسبة [٢]. لذا تتجلى اهمية البحث في ان تعلم أي فعالية رياضية تعتمد على مواصفات نفسية يمكن ان تكون لها الاثر في تعلم بعض المهارات بالكرة الطائرة تعتمد بذلك على العملية الصحيحة لانتقاء الناشئين في الكرة الطائرة وهو محاولة تقدير المستوى المتوقع للوصول اليه في المظاهر نفسها التي قيست ومن ثم فهو يوفر الجهد والوقت المبذولين للوصول الى لهدف المطلوب .

١ -٢ مشكلة البحث:-

تعد عملية الانتقاء من أهم المراحل الاولية للاعبين ولا سيما مرحلة الناشئين ، وقد لاحظ الباحث ليس هناك موضوعية في عملية الانتقاء وانها لا تخضع للأسس العلمية الصحيحة وتعتمد في اغلب الاحيان على خبرة المدرب الشخصية ومن خلال اطلاع الباحث على الادبيات الخاصة بموضوع الانتقاء والدراسات والبحوث وجد قلة التطرق للموضوع ، اي المحددات النفسية التي تسهم في عملية الانتقاء لأنّ عملية الانتقاء قد تميز الفرد في محدد معين مهم للتفوق في اللعبة وقد يتميز في محدد آخر قد لا يستطيع القائم بالانتقاء التوصل الى اي الافراد افضل ويمكن التنبؤ له

---

(١) ابو العلاء محمد ، احمد عمر الروبي : انتقاء الموهوبين في المجال الرياضي ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٨٦ ، ص١٣ .

(٢) رياض خليل خماس : دراسة عاملية لبعض المؤشرات الجسمية والبدنية لناشئي الكرة الطائرة في العراق ، اطروحة دكتوراه ، غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠٠٢ .

بمستوى رياضي متميز وعليه فان محور مشكلة الدراسة ينصب في التساؤل التالي عند انتقاء اللاعبين وهو . أي المحددات النفسية افضل في انتقاء الناشئين والتي تكون سببا في رغبة تعلم الناشئين لبعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة وتحديد المعايير والمستويات .

١-٣ أهداف البحث:

يهدف البحث للتعرف على :-

١-أهم المحددات النفسية بموصفها مؤشراً لانتقاء اللاعبين الناشئين في المراكز المتخصصة للموهوبين بالكرة الطائرة .

٢-تحديد المعايير والمستويات للمحددات النفسية للاعبين في المراكز المتخصصة للموهوبين بالكرة الطائرة.

١ -٤- مجالات البحث:

١-٤-١ المجال البشري: لاعبوا المراكز المتخصصة بالكرة الطائرة في محافظات المنطقتين الوسطى والجنوبية (المثنى ، القادسية ، ذي قار)

١-٤-٢ المجال الزماني: ١٥ /١٢/ ٢٠١٩ لغاية ٣٠/ ٦ /٢٠١٩

١-٤-٣ المجال المكاني: القاعات والساحات الخاصة بالمراكز المتخصصة بالكرة الطائرة ومختبر علم النفس في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة القادسية .

الفصل الثاني

٢- الدراسات النظرية والدراسات السابقة
٢-١ الدراسات النظرية
٢-١-١- مفهوم المحددات الأساسية :
٢-١-١-١- مفهوم الثقة بالنفس:-
٢-١-١-٢- مفهوم الاتجاه النفسي :-
٢-١-١-٣- العدوانية :-
٢-١-١-٤- الضغوط النفسية :-
٢-١-١-٥- الاسلوب المعرفي :-
٢-١-١-٦- مفهوم الذكاء المتعدد :-
٢-١-١-٧- مفهوم القلق

٢-١-١-٨- اليقظة الذهنية:
٢-١-١-٩- مفهوم الانتباه:
٢-١-١-١٠- ادراك المحيط
٢-١-٢- الانتقاء في المجال الرياضي :
٢-١-٢-١ - أنواع الانتقاء ومراحله الرياضية:
٢-٢- الدراسات السابقة
٢-٢-١- دراسة احمد فاهم نغيش الزاملي ٢٠٠٩

٢-الدراسات النظرية والدراسات السابقة:-

٢-١-الدراسات النظرية:-

٢-١-١- مفهوم المحددات الأساسية :

ان تحقيق الانجازات الرياضية العالية يعتمد على عوامل عدة ، منها ما يؤثر بصورة مباشرة ومنها ما يؤثر بصورة غير مباشرة . فبعضها يتعلق بالجانب الوراثي التكويني والبعض الاخر يتعلق بالبيئة المحيطة ، فضلاً عن التدريب العلمي المبرمج وفق الاسس الصحيحة . لذا نفهم المحددات على إنها مجموعة من العوامل التي تحدد الوصول الى المستويات العليا في الأداء الرياضي ، بمعنى تحديد المواصفات المثلى التي يجب توافرها في اللاعب كي يتمكن من تحقيق المستوى العالي ، وتبنى هذه المحددات على ضوء ما يمتلكه الفرد من قدرات واستعدادات خاصة بممارسة هذا النشاط أو غيره من اجل توجيهه الى النشاط المناسب له لغرض تحديد المستوى الأمثل في ذلك النشاط الممارس . فعن طريق هذه المحددات يمكن التنبؤ بإمكانية استمرار اللاعب في الممارسة بمستوى عالٍ في المستقبل ، وتستخدم لقياس هذه المحددات (البدنية ، والمهارية ، والقياسات الجسمية ، والنفسية ، والوظيفية) اختبارات مختارة ومقننة ومميزة لكل نوع من الألعاب الرياضية ، إذ إن هذه الاختبارات من شأنها أن تساهم في تقويم مناهج التدريب الملائمة لإمكانيات اللاعب ، واستعداداته ، وكفايته وبما يضمن تطوره وتقدم مستواه نحو الأفضل [٣].

([٣]) نوري إبراهيم الشوك : بعض المحددات الأساسية التخصصية لناشئي الكرة الطائرة في العراق بأعمار (١٤ ـ ١٦) سنة . اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٦ ، ص٦ .

وتأتي أهمية الاختبارات المقننة " من خلال كونها أداة بحث يراد بها المقارنة وتأشير الفروقات في مستويات القدرات بأشكالها المختلفة (البدنية والحركية والعقلية والنفسية .... الخ) كذلك معرفة الإنجاز في كل من هذه القدرات ، لأن من سماتها الدرجة العالية من الموضوعية "[٤].

٢-١-١-١-مفهوم الثقة بالنفس:-

الثقة بالنفس مفهوم نفسي تطوره الخبرة والممارسة والإدراك للفرد ، وهو بذلك يعني التكيف الناجح الفعال [٥]، ويكشف عن مدى اعتماد الفرد على نفسه في معظم الأمور وعدم الشعور بالنقص او الخجل في مختلف المواقف، وعدم الخوف من نقد الآخرين والاعتراف بالخطأ [٦].

إن الكثير منا يعتقد انه يمكن أن يصبح لديه الثقة بالنفس عندما يحقق المكسب أو الفوز فقط ، وذلك شيء غير صحيح إننا نستطيع أن نشعر بالثقة حقا عندما نعتقد إننا نستطيع ان نؤدي بنجاح ، فالثقة بالنفس هي توقع النجاح ، والأكثر أهمية الاعتقاد في إمكانية التحسن ، فالثقة بالنفس لا تتطلب بالضرورة تحقيق المكسب ، فعلى الرغم من عدم تحقيق المكسب أو الفوز فانه يمكن الاحتفاظ بالثقة بالنفس وتوقع تحسن الأداء .

وتتأثر عملية بناء ونمو الثقة بالنفس بعاملين أساسين متفاعلين، هما البيئة الاجتماعية والوراثة [٧]، ولذلك فهي عملية متطورة يستمر نموها بفعل عوامل فسيولوجية وخبرات شخصية يمر بها الفرد في حياته اليومية [٨]، فخبرات النجاح تزيد من ثقته بنفسه ومن احتمالات النجاح، بينما تبعث فيه خبرات الفشل الشعور بضعف ثقته بنفسه، وبذلك فهي نتاج لكل هذه الخبرات. ان ما يعزز ثقة الفرد بنفسه هو تفهمه لذاته وتفهم مواطن القوة والضعف في شخصيته [٩] وبهذا فان

([٤]) محمد جاسم احمد الياسري : بناء وتقنين بطارية اختبار اللياقة البدنية لانتقاء الناشئين بأعمار (١٠ ـ ١٢) سنة . اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٥ ، ص٣٨ .

[٥]مصطفى محمود الامام؛ الاستقلالية والثقة بالنفس عبر عوامل نمو الشخصية ودور البيت والمدرسة، الوقائع الكاملة للندوة العلمية حول (" توجيه المناهج ووسائل التدريس لتعزيز شخصية الطالب وثقته بنفسه واتخاذ القرار) بغداد، وزارة التربية، التوثيق والدراسات،ج٢، عدد ١٩٢،١٩٨٤،ص ٨٩.

[٦]عدنان محمد وعباس المهداوي؛ الثقة بالنفس لدى أبناء الشهداء من طلبة المرحلة المتوسطة في بغداد ومقترحات تنميتها (جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، ١٩٩٠) ص٣٠.

[٧]سالمة الفخري؛ تكوين مفهوم القياس عند الطفل: (بغداد، مركز البحوث التربوية والنفسية، مطبوع بالرونيو،١٩٨١) ص ٢٤٢.

[٨]سهام درويش عطيه؛ مبادئ الإرشاد النفسي: (الكويت، دار القلم، ١٩٨٨) ص ١٩٤ – ١٩٥.

[٩]منى يونس بحري؛ الثقة بالنفس وتطبيقاتها التربوية في فهم منهج التربية الرياضية في رياض الأطفال، الوقائع الكاملة للندوة العلمية حول (توجيه المناهج ووسائل التدريس لتعزيز شخصية الطالب وثقته بنفسه واتخاذ القرار)، وزارة التربية، التوثيق والدراسات .ج٢،عدد ١٩٢،١٩٨٤،ص٧٥.

اعتبار الذات واحترامها تعكس مدى الاعتماد على النفس وعدم الشعور بالنقص والمقدرة على اتخاذ القرار.

ويشير عدد من المتخصصين وذوي الخبرة الى أن لاعب الكرة الطائرة كثيراً ما يحتاج الى الثقة بالنفس من أجل مواجهة الضغوط النفسية الناتجة من مواجهة (الخصم ، الجمهور، التحكيم) أضافه الى إمكانياته للتوافق مع زملائه اللاعبين في داخل الفريق الواحد اعتماداً على ما يملكه من إمكانيات ذاتية تتمثل باللياقة البدنية العالية والمهارات الفنية الجيدة وتطبيق خطة اللعب والاستعدادات النفسية للمنافسة.

إن الصعوبات في لعبة الكرة الطائرة تكمن في أن لاعب الكرة الطائرة يكشف بنفسه عن فرص قليلة لأخذ تغذية راجعة إيجابية ، إذ يحتاج كل لاعب الى القابلية على تحديد الشكل والأداء الصحيح للمهارة ولكي يستطيع أن يتعلم هذه المهارة والمهارات على اللاعبين الآخرين يجب على اللاعبين التميز بين الخطأ والتنفيذ الصحيح والملائم لخطط الكرة الطائرة وعمل تعليقات ايجابية للاعبين الآخرين الذين يظهرون الأداء الصحيح لتلك المهارات وتظهر صعوبة أعطا التغذية الراجعة للاعبين نتيجة للإيقاع السريع والمتغير في الانتقال من الهجوم الى الدفاع وبالعكس وعدم القدرة على الاحتفاظ بالكرة لمدة طويلة بسبب اللمسات الثلاثة .

ولان لعبة الكرة الطائرة عبارة عن الحركات والمهارات التي يقوم بها اللاعب بمفردة للاشتراك في الخطة الجماعية التي تعتمد على كفاءة اللاعب في أداء الواجبات الفنية والخططية المختلفة خلال المباراة أضافه الى كفاءة اللاعب على مواجهة الضغوط النفسية الواقعة على كاهله من جراء حساسية اللعبة وأهمية المباراة وهذا يعطينا تصوراً مهماً عن أهمية إعداد اللاعب إعدادا نفسياً وصولاً الى مستوى الثقة بالنفس

٢-١-١-٢-مفهوم الاتجاه النفسي :-

يُعرف الاتجاه النفسي للفرد "بأنه مجموعة من ميول ومشاعر الفرد وقناعاته تجاه مثير معين . ومن هذا التعريف يتبين أن الاتجاه النفسي يتأثر بميول ومشاعر قد تكون آنية وبنفس الوقت يتأثر بقناعات مبنية على تجارب مسبقة ، وهذه القناعات تسودها الناحية المعرفية وتتضمن فكرة او رأي محايد أو حقيقة نحو موضوع معين" .(١٠)

---

(١٠) نزار الطالب وكامل لويس :علم النفس الرياضي ،. ط٢ . ٢٠٠٠م , ص١٣٦.

ويعرف الاتجاه هو استعداد وجداني ثابت نسبياً يحدد شعور الفرد وسلوكه إزاء مواضيع معينة من حيث تفضيلها أو عدم تفضيلها ،.[١١]

"أو هو نزعة ايجابية أو محايدة أو سلبية تجاه شيء أو شخص أو مجموعة أو فكرة أو فعالية .....الخ " [١٢]

والاتجاهات النفسية عبارة عن استعداد للاستجابة للمواقف أو الإفراد أو الأشياء أو الأفكار بطريقة معينة ،وهي في العادة مكتسبه وتتحكم في الفرد عند الاستجابة . ويوضح (ثرستون) إن الاتجاه النفسي "هو تعميم لاستجابات الفرد تعميما يدفع بسلوكه بعيدا أو قريبا من مدرك معين .ويتطلب الأمر اكتشاف الاتجاهات النفسية السائدة ".[١٣]

٢-١-١-٣-العدوانية :-

شغلت مشكلة مفهوم العدوان بال الشخصيات التاريخية على مدى القرون العديدة. وقد انبثق مفهوم العدوان من ايام روما العريقة ونشأ مصطلح العدوان من الكلمة اللاتينية (Aggression) أي الاعتداء. ومفهوم العدوان عند (فيشاش) على انه سلوك ينتج عند ايذاء شخص اخر او اتلاف لشيء .

ويرى (حامد عبد العزيز الفقي 1988) ان مصطلح العدوان له علاقة بمصطلحات الغضب ، والاحباط ، والخوف " وفي مجال الغضب قد يكون العدوان تعبيرا او تنفيسا عن الاحباطات التي يتعرض لها الطفل ، وكثيرا ما يقترن الغضب عند الاطفال بالخوف ،وقد ينتهي الغضب والعدوان بمجرد شعور الطفل بالامان والطمأنينة " [١٤]

يقسم (محمد حسن علاوي 1998) العدوان في مجال المنافسات الرياضية على نوعين استنادا الى اساس الهدف والنتيجة المتوقعة من اداء السلوك العدواني وهما [١٥]:-

١. العدوان العدائي Hostile Aggression

اشارت (براندا برد ماير Bredemeier) 1976 و (لايت Leith)1991 الى ان المقصود بالعدوان العدائي ، هو السلوك الذي يحاول فيه الفرد اصابة كائن حي اخر ، لاحداث الالم او

---

(١١) جنان سعيد الرحو:أساسيات في علم النفس, ط١, بيروت , الدار العربية للعلوم , ٢٠٠٥م. ص٧٧.

(١٢)نزار الطالب.مصدر سبق ذكره.ص١٣٦.

(١٣)محمد العربي شمعون: علم النفس الرياضي والقياس النفسي , ط١, القاهرة , مركز الكتاب للنشر ,١٩٩٩ م,ص٤٢٣

(١٤) حامد عبد العزيز الفقي ؛ دراسات في سيكولوجية النمو : (الكويت ، دار القلم الكويت ،١٩٨٨)،ص٢٨٣.

(١٥) محمد حسن علاوي ؛ مصدر سابق ، ١٩٩٨ ، ص١٢٣.

الاذى ،او المعاناة للشخص الاخر وهدفه التمتع والرضا بمشاهدة الاذى ، او الالم،او المعاناة التي لحقت بالفرد المعتدى عليه بوصفه نتيجة لهذا السلوك العدواني.

٢. العدوان الوسيلي Instrument Aggression

اشار (واينبرج (Weinberg) 1984 و (بل Bull) 1993 الى ان العدوان الوسيلي يقصد به السلوك ، الذي يحاول اصابة كائن حي اخر لاحداث الالم والاذى،او المعاناة للشخص الاخر ، بهدف الحصول على تعزيز او تدعيم خارجي ، مثل تشجيع الجمهور او رضا الزملاء ،وليس الهدف من ذلك مشاهدة المعاناة التي يعاني منها المعتدى عليه .

ويتحدث (محمد حسن علاوي) عن السلوك العدواني في الرياضة وخاصة الكرة الطائرة قائلا ان التدريبات والمنافسات ما هي الا العاب رياضية يحاول فيها اللاعب احراز الفوز ،الامر الذي يتطلب ضرورة استخدام اللاعب لأقصى قواه ،وقدارته النفسية والبدنية ،ومن ناحية اخرى فان المنافسات الرياضية ترتبط بالعديد من مواقف الاحباط التي يعاني منها الفرد الرياضي.

فعلى سبيل المثال قد يعاني لاعب الكرة الطائرة من الاحباط عندما تتم مهاجمته بنجاح ، او في حالة فشله في خداع منافسة . وان زيادة شدة الاحباط تشجع العدوان عند اللاعب المنهزم عندما تكون كمية الحافز، او المكافأت كبيرة ، فالاحباط يستثير الغضب مما يتيح الاستعداد للسلوك العدواني ، ويتأثر مستوى النتائج عند الاحباط بقوة الدافع من حيث الرضا عن الكسب ، واليأس من الخسارة ويؤثر كذلك زمن المباريات واستمرارها مدة طويلة يواجه اللاعب خبرات الفشل المتتابعة ، فان ذلك يؤدي الى زيادة مستوى الغضب فالعدوان عند اللاعبين .

٢-١-١-٤-الضغوط النفسية :-

الضغوط النفسية في المجال الرياضي مفهومها لا يختلف كثيراً عن مفهومها في المجالات الأخرى ولكن ضغوط التدريب والمنافسات هي من الضغوط الأساسية التي يتعرض لها الرياضي خاصة فضلاً عن ضغوط الحياة الأخرى . لذلك كثر الحديث عنها في السنوات الأخيرة لما لها من تأثير كبير على اللاعب وعلى مستوى أدائه واستقراره النفسي فضلاً عن صحته . [١٦]

أمّا (محمد حسن علاوي) فقد عرف الضغط النفسي في المجال الرياضي بأنه (حالة انفعالية مؤلمة أو بغيضة يحاول اللاعب تجنبها وتؤثر على الأداء بصورة سلبية عن طريق التوتر

---

(١٦)لمياء عبد الستار : الضغوط النفسية وعلاقتها ببعض المتغيرات اللياقة والصحة لدى الممارسات وغير الممارسات للنشاط الرياضي المنتظم ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد , ٢٠٠٣ م ، ص١٤ .

العضلي الزائد عن الحد كما أنها تعمل على تضييق بؤرة انتباه اللاعب وتؤثر بصورة سلبية على تركيز انتباهه) . [١٧]

وكذلك عرفه (علي البيك) بأنه حالة من الخلل النسبي للاعب تجبر الجسم على القيام بواجبات وظيفية لمواجهة متطلبات عقلية أو بدنية أو نفسية لإعادة التكيف والتوازن مع البيئة الخارجية . [١٨]

تشكل الضغوط النفسية خطرا كبيرا على صحة اللاعبين للكرة الطائرة وتوازنهم, كما تهدد كيانهم النفسي , نتيجة للآثار السلبية الناجمة عنها ولعل من أبرزها عدم القدرة على التكيف وضعف مستوى الأداء وانخفاض الدافعية للتدريب و المنافسة والعجز عن ممارسة مهام الحياة اليومية والشعور بالإنهاك النفسي .

٢-١-١-٥- الاسلوب المعرفي :-

يشير هذا المفهوم إلى الفروق الفردية الثابتة في التنظيم والتوظيف الادراكي. [١٩] كما انه عبارة عن الفروق الفردية في أساليب الإدراك والتذكر والتفكير أو في طرائق الأشخاص المميزة بالفهم والخزن والتحويل واستخدام المعلومات ،[٢٠] وبعبارة أخرى فان هذا المفهوم يرتبط بالفروق الفردية بين الأشخاص في كيفية ممارسة العمليات الادراكية. [٢١]

لقد اختلفت نظرة علماء النفس لمفهوم الأساليب المعرفية فقد عدها كيلفورد أساليب عقلية وذلك وفقا للنموذج الذي وضعه في بنية العقل ويدعم هذا الرأي ما ذكره اغلب المهتمين بدراسة الأساليب الادراكية لكونها ترتبط بالتذكر والتفكير وحل المشكلات وبهذا فهو يراها وظائف موجهه لسلوك الفرد . في حين يراها(وتكن) عاملا أو بعدا يتداخل مع عدة مجالات في الشخصية سواءا المجال الادراكي بما فيه من عمليات إدراك وتفكير وتذكر وحل مشكلات أو ما يتصل بالمجال الوجداني وما يمثله من سمات شخصية ويعرف وتكن الأسلوب الادراكي انه الأسلوب أو الطريقة

---

(١٧)محمد حسن علاوي : المدخل في علم النفس الرياضي ، مركز الكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٨م ، ص٤٠١ .

(١٨)علي البيك وآخرون : راحة الرياضي ، منشأ المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٤م ، ص١٤.

(19)Ausbel , D.P.J.D. Novak &H.Hanesian : Education psychology cognitive view , Newyork , Holt Rine-hart & Winston , 1978 , p.170 .

(20)Kogan N. : Education implications of cognitive styles in G.S.lesserted , psychology & educational & practice glen view , l11 , Scott force sman , 1971 , p.244 .

(٢١)أنور محمد الشرقاوي : دور الأساليب المعرفية في تحديد الميول المهنية لدى الشباب الكويتي ، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية ، العدد٣١ ، ١٩٨٢ ، ص٦٤ .

التي يتميز بها الفرد أثناء معالجته الموضوعات التي يتعرض لها في مواقف الحياة اليومية،[٢٢] ومن كل ما تقدم يتضح لنا أن الأساليب المعرفية توضح عملية التعامل مع المعلومات التي تعتمد على صيغ عديدة. منها تصنيف المعلومات وتركيبها وتحليلها وخزنها واستدعائها عند الضرورة لذلك فان هذه المجموعة من العمليات التي يمارسها الفرد من خلال مواقفة التعليمية أو تفاعله اليومي يسهم بدور واضح في النمو العقلي من جهة وتوسيع مدارك الفرد ومهاراته المعرفية من جهة أخرى. [٢٣]

وعليه فالأسلوب المعرفي تساعد المدربين والرياضيين(المبدئين) خاصة لاعبي الكرة الطائرة على ايجاد التفسير الصحيح للأمور التي تواجههم اثناء عمليات التدريب او المسابقات وتمكنهم من تشخيص نقاط الضعف والقوة في عملية الاداء سواء كان ذلك لفريقه او فريق المنافس . وبالتالي دراسة تلك النقاط والوقوف على مسبباتها وطرق الاستفادة منها اذا كانت ايجابية ومقاومتها وتعديلها إذا كانت سلبية فهي تعمل (اي الأسلوب المعرفي) على تزويد الناشئين بكافة العلوم والمعلومات التي تمكنه من فريقه بأفضل صورة ممكنه وكذلك تمكنه من وضع الحلول المناسبة للمشكلات واختيار افضل الحلول لها . لان الكل يتعامل مع النتائج للمباريات .

٢-١-١-٦-مفهوم الذكاء المتعدد :-

" تدل الدراسات النفسية على أن مفهوم الذكاء أقدم في نشأته من علم النفس وأبحاثه التجريبية ، فقد نشأ في أطار الفلسفة القديمة التي عنيت بدراسة العلوم البيولوجية والفسيولوجية ، فانعكاس ذلك الاهتمام بالنشاط العقلي" (٢٤).

فقد قسم افلاطون قوى العقل إلى ثلاثة مظاهر رئيسة هي : الادراك الذي يؤكد على الناحية المعرفية ، والانفعال الذي يؤكد على الناحية العاطفية ، والنزوع الذي يؤكد الفعل أو الرغبة فيه . اختصرها أرسطو إلى قوتين فقط : إحدهما عقلية معرفية والثانية انفعالي مزاجي حركي وقد بين أن الفرق بين الأفراد وداخل الفرد ثابتة وقائمة لكل الناس في مجال معين مثل : الفنون والرياضة والطب(٢٥) .

---

(٢٢)وحيدة حسين علي : دراسة مقارنة لأسلوبين معرفيين للقادة والمنتمين لمنظمتي الطلبة والشباب ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، ١٩٩٥ ، ص٤٨ .

(٢٣)قاسم الصراف ، نادية محمود شريف : دراسة عن علاقة الأسلوب المعرفي بالأداء في بعض المواقف الاختبارية ، المجلة التربوية ، العدد١٣ ، المجلد٤ ، ١٩٨٧ ، ص١٥٦ .

(٢٤) جنان سعيد الرحو : أساسيات في علم النفس، ط١ ، لبنان ، الدار العربية للعلوم ، بيروت ، ٢٠٠٥ ،ص٢٢٥ .

(٢٥)عطوف محمود ياسين : اختبارات الذكاء والقدرات العقلية بين التطرف والاعتدال ، ط١ ، بيروت ، دار الاندلس ،١٩٨١ ،ص١٨٧ .

" والذكاء أو الأداء الذهني ، أو الاستعداد العام، أو القدرة العامة كلها مترادفات تدل على شيء واحد هو الذكاء الذي يميل الإنسان بطبعة إلى التفوق فيه ويتمنى ألاَّ ينخفض لديه"[٢٦].

أن اللاعب يحتاج للذكاء عند ممارسته الألعاب الرياضية إذ أن كثرة المواقف التي يمر بها أثناء المباريات سواء منها الحركية ، والاجتماعية ، والانفعالية ، والفراغية تحتم عليه أن يكون بدرجة عالية من الذكاء ولديه أكثر من نواع واحد حتى يستطيع حل جميع المشكلات التي تواجهه . وبطبيعة الحال فأن اللاعب الذي لديه هذه الانواع يكون أكثر فاعلية في الملاعب واقدر في مرونة تفكيره حينما تواجهه المشكلات .

لقد أصبح مفهوم الذكاء من المفردات التي دخلت الحوارات اليومية ، وتجاوزت بذلك حدود المفاهيم العلمية التي يقتصر تداولها على المختصين ، وكذلك اتسع مفهوم الذكاء ليتجاوز وصف الإنسان إلى وصف المؤسسات والمنتجات ، فأصبحنا نسمع عن القرية الذكية ، والسيارة الذكية ... الخ

" قدم هوارد كاردنر نظريته التي استمد جذورها من دراسات المخ والتي تفيد أن هناك ذكاءات متعددة (تصل إلى أكثر من ٧٢ نوع) اخذها لا ترتبط بالتميز المطلق ، وعلى ذلك فإن الاطفال تتنوع جوانب القوة والضعف لديهم لتنوع ما لديهم من ذكاءات وتبعا لبناء المخ ونشاطه " [٢٧].

٢-١-١-٧- مفهوم القلق

يحتل موضوع القلق مركزاً رئيسياً في علم النفس بشكل عام وعلم النفس الرياضي بشكل خاص لما له من آثار واضحة ومباشرة في احتلال الوظائف النفسية او الوظائف الجسمية او كليهما .

وقد اشار العديد من الباحثين الى ان القلق يعد بمثابة انذار او اشارة لتعبئة كل قوى الفرد النفسية والجسمية لمحاولة الدفاع عن الذات والحفاظ عليه ، كذلك قد يؤدي القلق اذا زاد عن حده الى فقدان التوازن النفسي "الامر الذي يثير الفرد لمحاولة اعادة التحكم في هذا التوازن النفسي واستعادة مقوماته باستخدام العديد من الاساليب السلوكية المختلفة"[٢٨] .

---

(٢٦) محمد عبد الهادي حسين : مصدر سبق ذكره ،٢٠٠٣ ، ص٢٣ .

(27) Gardner :the Source already mentioned , 1983 , p56 .

(٢٨) محمد حسن علاوي : موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر والتوزيع ، القاهرة ، مصر ، ١٩٩٨ ، ص٣٧٩ .

"والقلق هو حالة من التحسس الذاتي يدركها المرء على صورة من الشعور من الضيق وعدم الارتياح ، مع توقع حدوث الضرر ، وهذه الحالة اشبه ما تكون في طبيعتها الشعورية وانفعالاتها بالحالة المصاحبة للخوف"[٢٩] .

ويضيف (ياسين ، ١٩٨١) "أن حالات القلق تتمثل بالخوف الشديد ، وعدم القدرة على التركيز والاحساس الدائم بتوقع الهزيمة ، وعدم الثقة ، والرغبة في الهرب من الواقع عند مواجهة اي موقف من مواقف الحياة العامة" [٣٠] (ياسين ، ١٩٨١ ، ١٩٦) .

وفي ضوء ما تقدم يعد القلق واحداً من العوامل المؤثرة في مستوى الاداء الحركي الرياضي لذلك اصبح الاهتمام باستخدام المقاييس التي تقيسه في المواقف الخاصة (كمواقف المنافسة الرياضية على سبيل المثال) من الامور المهمة بدلاً من استخدام المقاييس التي تقيسه في مواقف الحياة العامة .

لقد اشار بعض الباحثين في مجال علم النفس الرياضي الى ان لاعبي المبتدئين تنتابهم درجات معينة من حالة القلق من جراء التدريبات في غضون المراحل التي تسبق اشتراكهم الفعلي في المنافسة الرياضية وان لكل لاعب درجة معينة تعد مناسبة لكي يظهر احسن ما عنده من اداء واقصى ما يستطيع من مستوى ، واطلق على هذه الدرجة من القلق حالة القلق الافضل.

وتعد حالة القلق الافضل ناحية فردية لا بعد مدى وذلك لانها تعتمد على طبيعة الفرد النفسية وطريقة استجابة ذلك الفرد لاجواء التدريبات ، إذ بينت الدراسات التي اجراها العلماء الباحثون على مجموعة من الرياضيين ان هناك افراداً يحتاجون الى نسبة عالية من القلق لاظهار افضل مستوى لديهم. كذلك هناك آخرون لا يستطيعون اظهار افضل مستوى لديهم عندما تكون هناك زيادة في درجة القلق لديهم .

٢-١-١-٨- اليقظة الذهنية:

" ارتبطت اليقظة الذهنية (العقلية) قديماً بالحرية الروحية والإتجاه السائد في علم النفس ، ولا تتعارض اليقظة مع أي معتقدات أو تقاليد دينية أو ثقافية أو علمية ، بل هي مجرد وسيلة

---

(٢٩) علي كمال : النفس انفعالاتها وامراضها وعلاجها ، ط٢ ، الدار القومية للطبع ، بغداد ، ١٩٨٨ ، ص١٥٠ .

(٣٠) عطوف محمود ياسين : قضايا نقدية في علم النفس المعاصر ، ط١ ، مؤسسة نوفل ، بيروت ، ١٩٨١ ، ص١٩٦ .

علمية للشعور بالأفكار والأحاسيس الجسدية والمشاهد والأحداث والروائح ، وهي تأخذ الكثير من الممارسة والتفكير والوعي حول ما يتعين على الفرد القيام به والذهاب الى فعله"[٣١].

وترى كرستيلر ومارليت (Kisteller and Marlatt)،"أن الاقرار بعالمية اليقظة العقلية Mindfulness، تعد تجربة بالغة الأهمية، فهي الطريقة المثالية لفهم القيمة الكامنة خلف مفهوم التأمل، وهي بذلك تمكن العقل البشري من تجاوز مخاوفه وهواجسه حتى يصل الى مرحلة القبول والرضا"[٣٢].

"وتنطوي اليقظة العقلية على الحضور لتيار واحد ومستمر من الأحاسيس Fellings والافكار Ideas والأنفعالات Emotions التي تنشأ من دون تقويم لهذه الظواهر (المظاهر) على أنها جيدة أو سيئة، صحيحة أم خاطئة، ولكن لمهارات اليقظة العقلية أن تكون مفيدة في علاج الأضطرابات المحددة، وأضطرابات القلق عن المراهقين والبالغين، والعاهات الخلقية، ويمكن أستخدامها علاجا وقائياً من الأكتئاب"[٣٣].

"فالفرد اليقظ عقلياً يتمكن من تمييز المعلومات منذ بدء عرضها ثم يعالجها من خلال التفسير الواعي لها، لأن اليقظ عقلياً يصنف المدخلات المعرفية ثم يعالجها حتى يتمكن من السيطره عليها ضمن السياق المخصص لها"[٣٤].

وقد حدد (hasker) " مكونين أيضاً لليقظة العقلية هما: التنظيم الذاتي للإنتباه في اللحظة الحالية والمكون الثاني يتمثل بالإنفتاح والإستعداد والوعي بالتجارب في اللحظة الحالية"[٣٥].

"أن إنعدام اليقظة العقلية يولد نظره أحادية الأتجاه وقطعية للأحداث التي يمر بها الفرد مما يؤدي به الى الركود الفكري وعدم تقبل الرؤى الجديدة، سواء كانت إجتماعية أو ممكنه، وهذا يجعله يتسم بالسلوك الآلي والدوران في حلقه مفرغة"[٣٦].

---

(٣١) "مروة شهيد طارق الزبيدي": الأستقرار النفسي وعلاقته باليقظة الذهنية لدى طلبة المرحلة الاعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ديالى، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٢م، ص٤٧.

(32) Kristeller, L. Jean Marlatt, G. Alan: Mindfulness AHD Meditation, American Psychology Association, Washington. D. C. 1999, P. 68.

(٣٣) "مروة شهيد طارق الزبيدي": مصدر سبق ذكره ، ص١٢.

(٣٤) "يونس أسمهان عباس": اليقظة العقلية وعلاقتها بأساليب التعلم لدى طلبة المرحلة الأعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة واسط، كلية التربية، ٢٠١٥م، ص٨.

(35) "Hasker, s,m": Evaluation of the mindfulness–acceptance–commitment approach for enhancing athletic performance. Indiana university.2010,P.12.

(٣٦) يونس أسمهان عباس: المصدر سبق ذكره ، ص٢.

٢-١-١-٩- مفهوم الانتباه:

"أن الانتباه هو عملية انتقائية تعتمد على التأهب العقلي، يحاول الفرد من خلالها حسب سعته أن يبلور تركيزه على انتقاء بعض المثيرات وانتقاء البعض الاخر، بقصد المعالجة النشطة لها، واستقبالها فترة أطول في الذاكرة، استعداداً لتجهيزها لعمليات معرفية أعلى"(٣٧).

"وللإنتباه له الدور الفعال في أثارة أو تحضير الأفكار على التفاعل بما يدفع الجسم الى التهيئو والاستعداد جسمياً وعقلياً قبل أداء المهمات الموكله اليه، فالانتباه هو العامل الذي يؤدي الى نجاح الخطة المرسومة في أثناء المباريات أو المنافسات"(٣٨).

أما بالنسبة لمفهوم الانتباه الانتقائي فهو "إنتباه الفرد في لحظة معينة لا يكون عادة الإ إلى موضوع معين، الإ أن الانتباه لا يجمد بل يتحرك باستمرار أو بسرعة خاطفة مما يوحى بأن مجال الانتباه متعدد وواسع، وعندما يكون موضوع معين في بؤرة الانتباه تحتل الموضوعات المحيطة به هامش الانتباه Margin of Attention، فيكون الفرد أقل إنتباها لها وأدراكاً ووعياً بها، وقد يحتل موضوع من الموضوعات هامش الانتباه بؤرة الانتباه، ويتراجع موضوع كان سابقاً في بؤرة الانتباه إلى هامش الانتباه، وهكذا.....، وقد يفرض موضوع جديد نفسه على الفرد، أو يتعمد الفرد توجيه إنتباهه الى موضوع معين وهكذا، فهناك عوامل ترتبط بالموضوع (المثير) بحيث تجعله يفرض نفسه على الفرد فينتبه مرغماً إليه"(٣٩).

ويعرف الانتباه الأنتقائي على أنه "العملية المركزية الأولى التي تقرر أنتقال المعلومات من الذاكرة الحسية إلى الذاكرة قصيرة المدى"(٤٠).

وعرفه (فتحي مصطفى)"بأن الانتباه الانتقائي يعني تركيز الفرد على المثيرات وثيقة الصلة بموضوع الانتباه، وتجاهل المثيرات الأخرى التي لا ترتبط بموضوع الأنتباه"(٤١).

---

(٣٧) سليمان عبد الواحد يوسف: الفروق الفردية في العمليات العقلية المعرفية، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن، ٢٠١١م، ص٤٩.

(٣٨) ذنون، معيوف: علم النفس الرياضي، مطبعة مديرية جامعة الموصل، الموصل، ١٩٨٧م، ص٦٣.

(٣٩) فرح عبد القادر طه: موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، ط٢، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، ٢٠٠٣م، ص١٢٥.

(٤٠) وليد السيد خليفة، مراد علي عيسى: الضغوط النفسية والتخلف العقلي في ضوء علم النفس المعرفي، ط١، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الاسكندرية، ٢٠٠٧م، ص٩٨-٩٩.

أما أتكنسون 1993 (Atkinson) فقد عرفه بأنه " عملية أدراكية يتم من خلالها أنتقاء مدخلات محددة من دون غيرها كي تتم عملية التعرف"(٤٢).

"ويعد الانتباه الانتقائي عملية عقلية عليا تؤدي دوراً مهماً لكل العمليات المعرفية الأخرى كما أنه يمثل عاملاً أساسياً في حل المشكلات ذلك لأن الافراد حين يقرأون أوصاف وعناصر المشكلة فأنهم يتفحصون بشكل دقيق الجمل المهمة لبعض الوقت ويهملون الجمل الاخرى التي تبدو غير ذات أهمية ، كما ان الانتباه يعد عاملاً مهماً في عملية اتخاذ القرار لان الناس الذين يخفقون في أتخاذ القرار الصحيح لا يقومون بالانتباه الكافي والمطلوب الى المعلومات المهمة بل ينتبهون للمعلومات غير المهمة"(٤٣).

حيث تزودنا بمعلومات عن المحيط الخارجي . وتعد حاسة البصر من الحواس المهمة في الإنسان والحيوان على حد سواء ويمكن أخذ معلومات ليس فقط عن حركتنا وإنما حركة الآخرين أيضاً وتشكل العين مع الرأس وجسم الإنسان خطوط رؤيا الجانبية الأفقية والأمامية العمودية وتستطيع العين من تمييز الأشياء من خلالها ويطلق عليها مساحة البصر أي المسافة الواقعة للأمام والجانبين أفقياً وعامودياً والتي يمكن تمييز الأشياء ضمنها دون تغيير في تثبيت العين في الحقل الصدغي للرؤية المحيطية الطبيعية والتي هي حوالي ١٧٠ – ١٢٠ أما الرؤية العمودية حوالي ٧٤ فوق الخط الوسطي ٦٥ درجة تحت الخط الوسطي (٤٤) .

٢-١-١-١٠- ادراك المحيط Peripheral Perception :

---

(٤١) فتحي مصطفى الزيات: الاسس المعرفية للتكوين العقلي وتجهيز المعلومات، ط٢، دار النشر للجامعات، مصر، ٢٠٠٦م، ص٦٢٥.

(42)Atkinson, R: Introduction to Psychology . Harcourt – Brace, New York. 1993, P . 53 .

(43) Margaret, W. Matlin: Cognition (3ed.), Harcout Brace Publishers, 1994, p. 44.

(٤٤) خالد عبد المجيد عبد الحميد ؛ تركيز الأنتباه قبيل أداء الأرسال بالكرة الطائرة : (رسالة ماجستير ، جامعة الموصل ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٨٩)

تعريف (شوفريد) وآخرون ٢٠٠٩ :- إمكانية الفرد على إدراك أو الشعور بالمحرضات النابعة من المحيط المجاور واستيعابها ، فضلاً عن القدرة على معالجة المعلومات المرئية المحيطة بهِ ضمن حقل أو مجال إدراكه البصري [٤٥] .

التعريف الإجرائي لإدراك المحيط : هي الدرجة التي يحصل عليها اللاعب على اختبار إدراك المحيط ، الشعور بالمحيط (إدارك المحيط) تختبرون عن طريق الشعور بالمحيط إمكانيات المفحوص على الشعور بالمحرضات النابعة من المحيط المجاور واستيعابها .

٢-١-٢- الانتقاء في المجال الرياضي :

يقصد بالانتقاء اختيار أفضل اللاعبين وتوجيههم الى نوع النشاط الرياضي الذي يتناسب مع استعداداتهم ومستوياتهم المختلفة والتنبؤ بدقة بمدى تأثير عمليات التدريب في تطوير وتقدم تلك الاستعدادات والمستويات بطريقة فعالة لغرض تحقيق التقدم في النشاط الرياضي فالانتقاء هو " عملية اختيار دقيق للاعبين في مراحل الاعداد عن طريق اختبار قدراتهم البدنية والوظيفية والنفسية والذهنية وقياس الخصائص الانثروبومترية الخاصة بنوع النشاط المهاري المعني " [٤٦] .

ويقصد به ايضاً اختيار الصفوة المتميزة في أي من الظواهر المدروسة [٤٧].

٢-١-٢-١ - أنواع الانتقاء ومراحله الرياضية:

إن عملية الانتقاء تهدف الى دراسة أوجه النشاط البدني والنفسي التي يرتبط بها افراد المجتمع وفي ضوء الاهداف السابقة الذكر يمكن تحديد انواع الانتقاء بما يأتي: [٤٨].

١- الانتقاء من اجل التوجيه الى نوع الفعالية المناسبة للفرد .

٢- الانتقاء لتأليف فرق متجانسة من خلال استخدام الدراسات النفسية واهميتها بالنسبة لاعضاء الفريق .

٣- الانتقاء للمنتخبات القومية من بين اللاعبين ذوي المستويات العليا .

([45]) Gernot Schuhfried GmbH, Hyrtlstrasse 45, 2340 Moedling, Austria, Tel: +43 (0) 2236 – 423 15, Fax: +43 (0) 2236 – 465 97, Schuhfried GmbH., (2009/2010): *Vienna Test System: Psychological Assessment Catalogue*. Moedling, Austria

([٤٦]) بسطويسي احمد : أسس نظريات التدريب الرياضي , القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩, ص٤٣٥ .

([٤٧]) محمد جاسم الياسري : مصدر سبق ذكره ، ص٣٥ .

([٤٨]) قاسم حسن حسين و فتحي المهشهش يوسف: الموهوب الرياضي سماته خصائصه في مجال التدريب الرياضي ، ط١ , عمان ، دار الفكر ، ١٩٩٩ , ص٩٥ .

ان عملية الانتقاء عملية مستمرة وتهدف الى التنبؤ بمستقبل الرياضيين وما يمكن ان يحققة من نتائج ، لذلك يقسّم الانتقاء على ثلاث مراحل رئيسة لها اهدافها ومستلزماتها وتكون الواحدة مكملة للاخرى وهي :

١- المرحلة الأولى : الانتقاء الأولي .

٢- المرحلة الثانية : الانتقاء التخصصي .

٣- المرحلة الثالثة : الانتقاء في المستويات العليا .

ان الذي يهمنا في بحثنا هذا هو المرحلة الثانية ، إذ مرحلة الانتقاء التخصصي لاختيار الناشئين من اجل الوصول الى المستويات العليا ، ان الانتقاء التخصصي هو اكثر الانواع تعقيداً حيث يتم من خلال مجموعة ذات تخصصات متعددة تعني باجراء القياسات والفحوصات والاختبارات التخصصية والنفسية ولتقويم مستويات اللاعبين المتقدمين بشكل موضوعي ، كذلك تهدف هذه المرحلة الى انتقاء افضل الناشئين الذين نجحوا في المرحلة الأولى توجيههم الى نوع الفعالية او اللعبة الرياضية التي تتلائم مع امكانياتهم وتتم هذه المرحلة بعد التدريب الطويل نسبياً, كذلك يتم في هذه المرحلة من الانتقاء استخدام الاختبارات لتقويم عدة جوانب منها[٤٩]:

أ- مستوى نمو الاستعدادات المهارية الخاصة

ب -مستوى نمو الصفات البدنية الخاصة بالنشاط المعين

ج- مستوى المقاييس الجسمية

ويعزز ما تطرقنا اليه يذكر " محمد جاسم الياسري "[٥٠] نقلاً عن العالم (كودم) " تبقى مشكلة الانتقاء التخصصي قائمة ، اذ لا توجد نماذج محددة ومثبتة ومصدقة نظرياً لهذا النوع من الانتقاء وحتى الحاضر.

---

(٤٩) ابو العلا احمد عبد الفتاح واحمد عمر روبي : انتقاء الموهوبين في المجال الرياضي, القاهرة , عالم الكتب , ١٩٨٦, ص٩٠.

(٥٠) محمد جاسم الياسري : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٥ ، ص٢٨.

٢-٢-الدراسات السابقة:

٢-٢-١-دراسة احمد فاهم نغيش الزاملي ٢٠٠٩ [٥١]:-

تحديد مستويات معيارية لأهم المحددات البدنية والمهارية كمؤشر لإنتقاء لاعبي خماسي كرة القدم المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط

اهداف الدراسة :-

١-أهم المحددات البدنية والمهارية بوصفها مؤشراً لانتقاء لاعبي خماسي كرة القدم المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط .

٢-إيجاد المعايير وتحديد المستويات للصفات البدنية الخاصة والمهارات الأساسية في خماسي كرة القدم للاعبين المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط

استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والدراسات الارتباطية واشتملت عينة البحث ١٠٤ لاعباً خماسي كرة القدم من مجتمع الاصل .حددت اهم الاختبارات البدنية والمهارية وكان عددها (٢٥) اختباراً اجريت عليها الاسس العلمية وقد استخلص الباحث ثلاثة عوامل تشبعت عليها (١٠) اختبارات بدنية وثلاثة عوامل تشبعت عليها (٩) اختبارات مهارية . وعليه استنتج الباحث افرزت عملية التحليل العاملي ما يلي :

أ . استخلاص خمسة عوامل للصفات البدنية وأهمل العاملان الرابع والخامس لعدم ايفائهما لشروط قبول العامل .العوامل البدنية المستخلصة هي : العامل الأول : عامل القدرة العضلية للرجلين العامل الثاني : عامل الاستجابة الحركية .العامل الثالث : عامل السرعة وتغيير الاتجاه .

ب . استخلاص أربعة عوامل مهارية وأهمل العامل الثاني لعدم ايفائه لشروط قبول العامل . العوامل المهارية المستخلصة هي : العامل الأول : عامل الدحرجة ودقة التهديف .

العامل الثاني : عامل الدحرجة .العامل الثالث : عامل المناولة .

٢. يمكن الاستعانة بالمحددات البدنية والمهارية المستخلصة في انتقاء اللاعبين المتقدمين في خماسي كرة القدم .

٢-٢-٢- مناقشة الدراسات السابقة :

في ضوء استعراض الدراسات السابقة يمكننا استنتاج ما يأتي

---

(٥١) احمد فاهم نغيش الزاملي : تحديد مستويات معيارية لأهم المحددات البدنية والمهارية كمؤشر لإنتقاء لاعبي خماسي كرة القدم المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط ، رسالة ماجستير ، جامعة القادسية ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠٠٩ .

- من سمات الدراسات السابقة انها طبقت على عينة المتقدمين فيما اعتمدت دراستنا في عملية الانتقاء على فئة المدارس التخصصية للموهوبين لهذه اللعبة .
- اعتمدت الدراسات السابقة على استخدام التحليل العاملي بطريقة المكونات الاساسية لما لهذا الاسلوب من مزايا وهذا ما تم اتباعه في هذه الدراسة .
- كانت الدراسات السابقة التي تم عرضها خير عون للباحث في ضوء بناء اهداف بحثه والاجراءات الميدانية المستخدمة .

الفصل الثالث

٣- منهجية البحث واجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث

٣-٢ مجتمع وعينة البحث

٣-٢-١ مجتمع البحث :

٣-٢-٢- عينة البحث :

٣-٣- الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث

٣-٣-١- وسائل جمع المعلومات

٣-٣-٢- الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث

٣-٤- اجراءات البحث

٣-٤-١- تحديد أهم المحددات النفسية لانتقاء اللاعبين الناشئين

٣-٤-٢- تحديد أهم المقاييس الخاصة بالمحددات النفسية للاعبي المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة

٣-٤-٣- صلاحية فقرات المقاييس

٣-٤-٤- اعداد تعليمات المقايس النفسية

٣-٤-٥- مفاتيح تصحيح المقاييس النفسية

٣-٤-٦- التطبيق الاستطلاعي للمقاييس النفسية

٣-٤-٧- تجربة بناء المقاييس النفسية:-

٣-٤-٨- تصحيح المقاييس النفسية :

٣-٤-٩- التحليل الاحصائي لفقرات المقاييس النفسية :

٣-٤-١٠- المؤشرات العلمية للمقياس :

٣-٤-١٠-١- صدق المقياس :

٣-٤-١٠-٢- ثبات المقياس

٣-٤-١١- الصيغة النهائية لمقاييس النفسية

٣-٥ توصيف الاختبارات المستخدمة في البحث

٣-٥-١ أختبار اليقظة الذهنية:

٣-٥-٢ أختبار الأنتباه الأنتقائي

٣-٥-٣- جهاز فحص أدراك المحيط

٣-٥-٣-١- أختبار أدراك المحيط

٣-٥-٣-٢ **مواصفات أختبار أدراك المحيط**

٣-٦- **التجربة الرئيسة** :

٣-٧ **الوسائل الإحصائية**

-
-
-
-
-

٣-منهجية البحث واجراءاته الميدانية :-

٣-١-منهج البحث :

اعتمد الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح والعلاقات الارتباطية، لكونه أكثر ملائمة لطبيعة مشكلة البحث.

٣-٢- مجتع وعينة البحث:-

٣-٢-١ مجتمع البحث :

حدد مجتمع البحث الحالي باللاعبين الناشئين المنتمين الى المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة البالغ عددها(٣) مدارس تخصصية ، في محافظات المنطقتين الوسطى والجنوبية (المثنى ، القادسية ، ذي قار) وبلغ عدد اللاعبين ١٠٥ لاعباً .

٣-٢-٢-عينة البحث :

اختار الباحث عينة البحث ، لاعداد المقاييس النفسية ، وبالطريقة العشوائية البسيطة البالغ عددها (٨٠) لاعباً ، لتؤلف نسبة ٧٦.١٩٠ من المجتمع الكلي، ثم اختار الباحث العينة الاساسية بلغ عددها (٨٠) لاعباً بالطريقة الطبقية العشوائية البسيطة كذلك اختار الباحث عينة التجربة الاستطلاعية والبالغ عددها (١٢) لاعباً، كما مبين بالجدول (١).

جدول (١)

يبين المجتمع وعينة البحث

ت	الأندية الرياضية	العدد الكلي	عينة البناء	النسبة	عينة التطبيق	التجربة الاستطلاعية
١	المركز التخصصي في القادسية	٣٦	٣٠	٢٨.٥٧١	٣٠	٤
٢	المركز التخصصي في المثنى	٤١	٢٥	٢٣.٨١٠	٢٥	٤
٣	المركز التخصصي في ذي قار	٢٩	٢٥	٢٣.٨١٠	٢٥	٤

المجموع	١٠٥	٨٠	٧٦.١٩٠	٨٠	١٢

٣-٣-الاجهزة والادوات والعدد :

٣-٣-١-وسائل جمع المعلومات :

١-الاستبانة.

تعد الاستبانة أو الاستقصاء أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين ، وتقدم الاستبانة بشكل عدد من الاسئلة يطلب الاجابة عنها من قبل عدد من الافراد المعنيين بموضوع الاستبانة(٥٢). وسيعد الباحث استبيان للمحددات النفسية ، وكذلك الفقرات والتجارب الاستطلاعية والتجربة الرئيسة وصولا لإعداد المحددات النفسية بصورتها النهائية وقياسها .

٢-المقابلات الشخصية(*).

٣-المقاييس والاختبارات .

٤-الملاحظة.

٣-٣-٢-الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :

١- المراجع العربية والاجنبية.

٢- استمارات جمع البيانات وتفريغها.

٣- الشبكة الدولية للمعلومات (الانترنيت).

٤-برامج تقنية إحصائية (حقيبة SPSS) .

٥- جهاز فينا .

٦- منظومة الريهاكوم (RehaCOM) المعرفية

٧-لابتوب نوع Dell .

١٠-حاسبة يدوية نوع Canon.

---

(٥٢) ذوقان عبيدات ، واخرون : البحث العلمي ، مفهومه ، أدواته ، أساليبه ، عمان ، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨ ، ص١١٧ .

(*) ينظر ملحق (١)

١١ –ساعات توقيت يدوية العدد ٢ صينية الصنع.

١٢–أقلام حبر، واقلام رصاص .

١٣–كامرة تصوير فيديو لتصوير أداء اللاعبين عملياً نوع SONY يابانية المنشأ عدد(٢).

١٤–فريق العمل المساعد(*).

٣-٤-اجراءات البحث

٣-٤-١- تحديد المحددات النفسية لانتقاء اللاعبين الناشئين:-

لغرض تحديد أهم المحددات النفسية لانتقاء اللاعبين الناشئين في المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة عمد الباحث إلى الاستعانة بالمراجع والمصادر العلمية والتي من خلالها تم تحديد المحددات وإدراجها في استمارة استبيان(**) ومن ثم تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين (***) في الاختبار والقياس وعلم النفس العام والرياضي فضلاً عن المختصين بالكرة الطائرة لغرض استطلاع آرائهم في تحديد أهم المحددات النفسية التي تتركز عليها لعبة الكرة الطائرة والتي تساهم في حل مشكلة البحث ، وبيان أهميتها النسبية وبعد جمع الاستمارات وتفريغ البيانات تم استخراج الأهمية النسبية للمتغيرات إذ رشحَّ الاختبار الذي يحصل على نسبة قبول (٥٣.٨٤٪) فأكثر والجدول (٢) تبين ذلك .

وعليه يعرض الباحث خطوات استخراج الاهمية النسبية للمحددات النفسية (٥٣):

أولا : نحسب مجموع الدرجات التي جمعها كل محدد من المحددات :-

مجموع الدرجات =(عدد التكرارات × درجة الأهمية) .

عدد التكرارات تعني عدد اشارات الخبراء مقابل كل درجة الأهمية .

– مجموع درجات الثقة بالنفس = (صفر × صفر) +(١×١) +(٠×٢)+(١×٣) + (١ ×٤) + (١٠ × ٥) =٥٨

ثانيا : نحسب القيمة العليا لمدى الدرجات :-

– القيمة العليا لمدى الدرجات = عدد الخبراء × أعلى درجة في المدى = ١٣ × ٥ = ٦٥

ثالثا : نحسب الأهمية النسبية لكل محدد من المحددات النفسية .

(*) ينظر ملحق رقم (٢)

(**) ينظر ملحق (٣)

(***) ينظر ملحق (٤)

(٥٣) محسن علي السعداوي ، وآخرون : أدوات البحث العلمي في بحوث التربية الرياضية ، ط١ ، النجف الاشرف ، دار المواهب للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٧ ،ص٧٠-٧٢ .

الأهمية النسبية لكل نوع = مجموع درجات كل محدد / القيمة العليا للمدى × ١٠٠

- الأهمية النسبية للثقة بالنفس = ٥٨ / ٦٥ × ١٠٠ = ٨٩.٢٣١

رابعاً : وقد تم استخراج نسبة القبول لكل محدد حسب المعادلة التالية :-

النسبة المقبولة = ٠.٥ (القيمة العليا لمدى الدرجات + أعلى درجة في المدى) / القيمة العليا لمدى الدرجات × ١٠٠

= ٠.٥ (٦٥+٥) / ٦٥ × ١٠٠ = ٥٣.٨٤٪

في ضوء نتائج التحليل الاحصائي للأهمية النسبية لاهم للمحددات النفسية فأن الباحث استبعد المحددات التي تقل أهميتها النسبية عن النسبة المقبولة وهي (٥٣.٨٤) لأنها لا تشكل أهمية موضوعية بالنسبة إلى التباين الكلي للمحددات النفسية للاعبي المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة . ومن أجل الاختصار في الوقت والجهد ، ولأن المحددات المتبقية تحقق الهدف من البحث . وكما جاء في الجدول (٢) .

جدول (٢)

يبين الأهمية النسبية للمحددات النفسية للاعبي المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة

ت	النوع	عدد الخبراء	مجموع الدرجات	الأهمية النسبية	الملاحظات
١	تركيز الانتباه	١٣	١٥	٢٣.٠٧٧	يستبعد
٢	الاتجاه النفسي	١٣	٥٣	٨١.٥٣٨	يعتمد
٣	الذات الجسمية والعقلية	١٣	٢٢	٣٣.٨٤٦	يستبعد
٤	العدوانية	١٣	٥٠	٧٦.٩٢٣	يعتمد
٥	الصمود	١٣	٢٧	٤١.٥٣٨	يستبعد
٦	الضغوط النفسية	١٣	٤٨	٧٣.٨٤٦	يعتمد
٧	الصحة النفسية	١٣	٣٠	٤٦.١٥٤	يستبعد
٨	الذكاء المتعدد	١٣	٤٦	٧٠.٧٦٩	يعتمد
٩	صنع القرار	١٣	٢٩	٤٤.٦١٥	يستبعد

١٠	الميول	١٣	٣٢	٤٩.٢٣١	يستبعد
١١	قوة الارادة	١٣	٢٧	٤١.٥٣٨	يستبعد
١٢	الادراك	١٣	٢٥	٣٨.٤٦٢	يستبعد
١٣	القدرة على الابداع	١٣	٢٢	٣٣.٨٤٦	يستبعد
١٤	الثقة بالنفس	١٣	٥٨	٨٩.٢٣١	يعتمد
١٥	الذكاء الميداني	١٣	١٦	٢٤.٦١٥	يستبعد
١٦	القابلية على التعلم	١٣	٣٣	٥٠.٧٦٩	يستبعد
١٧	الرغبة في التعلم	١٣	١٨	٢٧.٦٩٢	يستبعد
١٨	التمكن من القرار	١٣	١٤	٢١.٥٣٨	يستبعد
١٩	المحادثة الايجابية للذات	١٣	١٧	٢٦.١٥٤	يستبعد
٢٠	مستوى الطموح	١٣	٢٩	٤٤.٦١٥	يستبعد
٢١	سرعة الاستثارة	١٣	٢٦	٤٠.٠٠٠	يستبعد
٢٢	التحكم والسيطرة	١٣	١٨	٢٧.٦٩٢	يستبعد
٢٣	الاسلوب المعرفي	١٣	٥١	٧٨.٤٦٢	يعتمد
٢٤	التوجه نحو المستقبل	١٣	٢٣	٣٥.٣٨٥	يستبعد
٢٥	الاستمتاع	١٣	٢٢	٣٣.٨٤٦	يستبعد
٢٦	الاتزان الانفعالي	١٣	٢٦	٤٠.٠٠٠	يستبعد
٢٧	مركز الضبط	١٣	٢١	٣٢.٣٠٨	يستبعد
٢٨	القلق	١٣	٥٥	٨٤.٦١٥	يعتمد
٢٩	اللياقة النفسية	١٣	٣٢	٤٩.٢٣١	يستبعد
٣٠	اليقظة الذهنية	١٣	٦٣	٩٦.٩٢٣	يعتمد
٣١	الأنتباه المنقسم	١٣	٤٤	٦٧.٦٩٢	يعتمد
٣٢	الأنتباه الانتقائي	١٣	٤٩	٧٥.٣٨٥	يعتمد
٣٣	البحث الرقمي المكاني	١٣	١٣	٢٠.٠٠٠	يستبعد
٣٤	الذاكرة العاملة	١٣	٣٠	٤٦.١٥٤	يستبعد
٣٥	الاستدلال المنطقي	١٣	١٩	٢٩.٢٣١	يستبعد
٣٦	محيط الرؤيا	١٣	٤٣	٦٦.١٥٤	يعتمد
٣٧	المسح البصري	١٣	٣١	٤٧.٦٩٢	يستبعد
٣٨	ذاكرة الكلمات	١٣	٢٩	٤٤.٦١٥	يستبعد

٣-٤-٢- تحديد المقاييس الخاصة بالمحددات النفسية للاعبي المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة :

بعد تحديد أهم المحددات النفسية للاعبي المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة ، قام الباحث بعد الاطلاع على المصادر والمراجع العلمية بالمقاييس الخاصة لهذه المحددات .

اعد الباحث استمارة استبيان(*) لاستطلاع آراء مجموعة من الخبراء والمختصين (**) في الاختبارات والقياس وعلم النفس العام والرياضي والكرة الطائرة ، وبعد جمع الاستمارات وتفريغ البيانات واستخراج الأهمية النسبية لكل محدد من المحددات ، تم قبول المقاييس التي حصلت على نسبة قبول (٥٣.٨٤٪) وأكثر وكما مبين في الجداول (٢) .

٣-٤-٣-صلاحية فقرات المقاييس :-

يتطلب هذا الاجراء الحصول على توافق آراء مجموعة من الخبراء(*) حول صلاحية فقرات هذا المقاييس ، لذلك قام الباحث بإعداد استمارة للمقاييس النفسية بصورتها الأولية(**) ، وتحديد الفقرات المتعلقة بهذه المقاييس للاعبي المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة ، إذْ اشتملت الاستمارة على مقاييس (الثقة بالنفس ، الاتجاه النفسي ، مقياس العدوانية ، مقياس الضغوط ، مقياس الاسلوب المعرفي ، الذكاء المتعدد ، مقياس القلق ، وكانت فقراتها (٢٤ ، ٣٢ ، ٢١ ، ١٩ ، ١١ ، ١٣ ، ١٨) فقرة على التوالي . وبعد إجراء التعديلات اللغوية عرضت على مجموعة من الخبراء والمختصين في العلوم التربوية والنفسية وعلم النفس الرياضي والكرة الطائرة ، وبعد ان استرجعت استمارات الاستبانة المتعلقة بالمقاييس النفسية من السادة الخبراء ، قمنا بجمع البيانات وتفريغها إذ أستخدام اختبار (كا^{٢})، للتعرف على الفقرات الصالحة من غيرها ، وقد أظهرت النتائج صلاحية جميع الفقرات باستثناء الفقرة (١٩) من مقياس الاتجاه النفسي من المجال العاطفي وكما مبين في الجدول (٣) .

جدول (٣)

يبين صلاحية فقرات المقاييس النفسية

ت	المقياس	المجال	الفقرات	عدد الخبراء				قيمة كا^{٢} المحسوبة	نوع الدلالة
				يصلح	نسبة الاتفاق	لايصلح	نسبة الاتفاق		

(*) ينظر ملحق (٣)

(**) ينظر ملحق(٤)

(*) ينظر ملحق (٤)

(**) ينظر ملحق (٥)

١	الثقة بالنفس	المواصفات الشخصية	٣ ، ٦ ، ٨ ، ٩ ، ١٠	١٣	١٠٠	٠	٠	١٣	معنوي
٢			٢ ، ٥ ، ١١ ، ١٣	١٢	٩٢.٣١	١.٠٠	٧.٦٩	٩.٣١	معنوي
٣			١ ، ٤ ، ٧ ، ١٢	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
٤		البيئة والمجتمع	١٤ ،١٨ ، ٢١ ، ٢٣	١٣	١٠٠	٠	٠	١٣	معنوي
٥			١٦ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢٤	١٢	٩٢.٣١	١.٠٠	٧.٦٩	٩.٣١	معنوي
٦			١٥ ، ٢٠ ، ٢٢	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
١	الاتجاه النفسي	الاتجاه المعرفي	١ ، ٤ ، ٥ ، ٧	١٣	١٠٠	٠	٠	١٣	معنوي
٢			٢ ، ٦ ، ٨	١٢	٩٢.٣١	١.٠٠	٧.٦٩	٩.٣١	معنوي
٣			٣	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
٤		الاتجاه العاطفي	١١ ، ١٣ ، ١٥ ، ١٦	١٣	١٠٠	٠	٠	١٣	معنوي
٥			١٠ ، ١٢ ، ١٧ ، ١٨	١٢	٩٢.٣١	١.٠٠	٧.٦٩	٩.٣١	معنوي
٦			٢٠ ، ٢١	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
٧			١٩	٦	٤٦.١٥	٧	٥٣.٨٥	٠.٠٨	غير معنوي
٨		الاتجاه السلوكي	٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ،٢٩ ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢	١٣	١٠٠	٠	٠	١٣	معنوي
١	العدوانية	التهجم	١ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨	١٢	٩٢.٣١	١.٠٠	٧.٦٩	٩.٣١	معنوي
٢			٢ ،٣ ، ٤ ، ٩ ، ١٠	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
٣		سرعة الاستثارة	١٤ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨	١٣	١٠٠	٠	٠	١٣	معنوي
٤			١٣ ، ١٥ ، ١٩ ، ٢٠	١٢	٩٢.٣١	١.٠٠	٧.٦٩	٩.٣١	معنوي
٥			١٢ ، ٢١	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
١	الضغوط	الضغوط العائلية	٢ ، ٣ ، ٥ ، ٧ ،٨	١٣	١٠٠	٠	٠	١٣	معنوي
٢			١ ، ٤ ، ٦ ، ٩	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
٣		الضغوط الدراسية	١١ ، ١٣ ،١٤ ، ١٥ ، ١٦	١٢	٩٢.٣١	١.٠٠	٧.٦٩	٩.٣١	معنوي
٤			١٠ ، ١٢ ، ١٧ ، ١٨	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
٢٨	الاسلوب المعرفي		٣ ، ٦ ، ٨ ، ٩ ، ١٠	١٣	١٠٠	٠	٠	١٣	معنوي
٢٩			٢ ، ٥ ، ١١	١٢	٩٢.٣١	١.٠٠	٧.٦٩	٩.٣١	معنوي
٣٠			١ ، ٤ ، ٧	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
٣١	الذكاء المتعدد		٣ ، ٦ ، ٨ ، ٧ ، ١٢	١٣	١٠٠	٠	٠	١٣	معنوي
٣٢			٢ ، ٥ ، ١١ ، ١٢	١٢	٩٢.٣١	١.٠٠	٧.٦٩	٩.٣١	معنوي
٣٣			١ ، ٤ ، ٩ ، ١٠	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
٣٤	القلق	قلق الحالة	١ ، ٣ ، ٦ ، ٧ ، ٩	١٢	٩٢.٣١	١.٠٠	٧.٦٩	٩.٣١	معنوي
٣٥			٢ ،٤ ، ٥ ، ٨ ، ١٠	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي
٣٦		قلق السمة	١٠ ، ١٢ ، ١٥ ، ١٦	١٣	١٠٠	٠	٠	١٣	معنوي

٣٧			١١ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٧ ، ١٨	١١	٨٤.٦٢	٢.٠٠	١٥.٣٨	٦.٢٣	معنوي

قيمة (كا^{٢}) الجدولية = ٣,٨٤ بدرجة الحرية (ن-١)= ٢-١=١ومستوى الدلالة (٠,٠٥)

وبعد استخدام اختبار (كا^{٢}) والحصول على النتائج قام الباحث باستبعاد الفقرات التي كانت فيها قيمة (كا^{٢}) المحسوبة أقل من قيمة (كا^{٢}) الجدولية البالغة (٣,٨٤) عند درجة الحرية (١) ومستوى الدلالة (٠,٠٥) وأخذ بالتعديلات اللغوية والمنهجية جميعها التي اقترحها السادة الخبراء والمختصون.

٣-٤-٤- اعداد تعليمات المقاييس النفسية * :-

تكتب هذه التعليمات في صفحة مستقلة من صفحات الاختبار(*)، وتضمنت التعليمات على وضوح إلاجابة و شرح أهمية التركيز في الاجابة والصدق فيها، وعدم ترك أي فقرة من دون إجابة وان تتسم تعليمات وشروط تنفيذ الاختبار بالسهولة والوضوح والموضوعية حتى يمكن الالتزام بها من دون حدوث أي اختلاف يمكن أن يؤثر على نتائج الاختبار، كذلك طمأنت أفراد العينة بأن إجاباتهم سرية ،ولا تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط ، ثمَّ إعطي مثالاً توضيحياً عن كيفية الإجابة على القائمة .

٣-٤-٥- مفاتيح تصحيح المقاييس النفسية (**):-

تعد خطوة حساب الدرجة التي يحصل عليها اللاعب على المقياس من الخطوات المهمة ، وتعتمد الدرجة على طريقة بناء الفقرات، وعدد بدائل الإجابة ، وبعد موافقة السادة الخبراء على بدائل الاجابة المصاغة على وفق نموذج "ليكرت" :-

١-مقياس الثقة بالنفس بمدرج (تنطبق علي بدرجة كبيرة ، وتنطبق علي بدرجة متوسطة، وتنطبق علي بدرجة قليلة ، ولا تنطبق علي) أعطت بدائل الاجابة الدرجات(٤ ، ٣ ، ٢ ، ١)على التوالي .

(*) ينظر ملحق (٥)

(**)ينظر ملحق (٦)

٢-الاتجاه النفسي بمدرج (موافق ، لا راي لـي ، غير موافق) أعطت بدائل الاجابة الدرجات (٣ ، ٢ ، ١) على التوالي.

٣-مقياس العدوان بمدرج (نعم ، كلا) أعطت بدائل الاجابة الدرجات (١ ، ٠) على التوالي.

٤-مقياس الضغوط النفسية بمدرج (تنطبق علي تماماً ، وتنطبق علي كثيراً، وتنطبق علي قليلاً ، ولا تنطبق علي ابداً) أعطت بدائل الاجابة الدرجات(٤ ، ٣ ، ٢ ، ١)على التوالي

٥-مقياس الاسلوب المعرفي بمدرج (اتفق ، متردد ، لا اتفق) أعطت بدائل الاجابة الدرجات(٣ ، ٢ ، ١)على التوالي .

٦-مقياس الذكاء المتعدد بمدرج (تنطبق علي تماما ، وتنطبق علي كثيراً ، وتنطبق علي احيانا ، وتنطبق علي قليلا ، ولا تنطبق علي أطلاقا) أعطت بدائل الاجابة الدرجات(٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١)على التوالي .

٧-مقياس القلق بمدرج (دائما ، غالبا ، احياناً ، أبداً) أعطت بدائل الاجابة الدرجات(٤ ، ٣ ، ٢ ، ١)على التوالي .

والجدول (٤) يبين الفقرات الايجابية والسلبية ومجالها واتجاهها .

جدول (٤)

يبين الفقرات الايجابية والسلبية للمقاييس النفسية

ت	نوع المجال	اتجاه الفقرة	عدد الفقرات	ترتيب الفقرات
١-	الثقة بالنفس	ايجابي	١٤	١-٢-٣-٦-١٢-١٤-١٥-١٦-١٧-١٨-٢٠-٢١-٢٢-٢٣
		سلبي	١٠	٤-٥-٧-٨-٩-١٠-١٣-١٩-٢٤-
٢-	الاتجاه النفسي	ايجابي	١٨	٢-٤-٦-٧-٩-١٠-١٢-١٣-١٦-١٨-١٩-٢١-٢٢-٢٤-٢٦-٢٧-٣٠-٣١
		سلبي	١٣	١-٣-٥-٨-١١-١٤-١٥-١٧-٢٠-٢٣-٢٥-٢٨-٢٩-
٣-	الضغوط	ايجابي	٧	١-٢-٧-٩-١٦-١٧-١٩-
		سلبي	١٢	٣-٤-٥-٦-٨-١٠-١١-١٢-١٣-١٤-١٥-١٨-
٤-	الاسلوب المعرفي	ايجابي	٥	١-٣-٥-٦-١٠-
		سلبي	٦	٢-٤-٧-٨-٩-١١-
٥-	الذكاء المتعدد	ايجابي	٨	١-٢-٣-٥-٦-١٠-١١-١٣-
		سلبي	٥	٤-٧-٨-٩-١٢-
٦-	القلق	ايجابي	٦	٢-٧-١٣-١٤-١٧-١٨-
		سلبي	١٢	١-٣-٤-٥-٦-٨-٩-١٠-١١-١٢-١٥-١٦-
٧-	العدوانية	ايجابي	٣	٧-١٧-٢١-
		سلبي	١٨	١-٢-٣-٤-٥-٦-٨-٩-١٠-١١-١٢-١٣-١٤-١٥-١٦-١٨-١٩-٢٠

٣-٤-٦-التطبيق الاستطلاعي للمقاييس النفسية :-

أجرى الباحث التجربة الاستطلاعية يوم الجمعة المصادف ٢/١٦ / ٢٠١٩ للتحقق من "مدى وضوح تعليمات وفقرات المقاييس ومدى دقتها وملاءمة البدائل ومدى استيعاب اللاعبين للمقاييس النفسية وتشخيص الغموض والتعرف على الأخطاء مسبقاً قبل إجراء التجربة الأساسية" [٥٤] ، وللكشف عن الفقرات غير الواضحة من حيث اللغة والمضمون واستطلاع الظروف المحيطة بالظاهرة التي يرغب الباحث في دراستها ومعرفة الوقت الذي تستغرقه الإجابة عن المقاييس .

وقد أجرى الباحث التجربة على عينة عشوائية طبقية من (١٢) لاعباً من لاعبي المركز التخصصي في محافظات المثنى والقادسية وذي قار بالكرة الطائرة وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية هو:

١-التعرف على مدى وضوح فقرات المقاييس وتعليماتها .

٢-التعرف على الوقت اللازم للاجابة .

---

(٥٤)وجيه محجوب: أصول البحث العلمي ومناهجه , ط١ ,ار المناهج للنشر والتوزيع , عمان , ٢٠٠١ ,ص٨٢.

٣-التعرف على المعوقات التي قد تواجه الباحث في تطبيق المقاييس النهائية .

٤-التعرف على ملائمة بدائل الاجابة .

وقد اتضح من خلال ذلك أن الفقرات جميعها كانت مفهومة وواضحة لدى اللاعبين.

٣-٤-٧- تجربة بناء المقاييس النفسية:-

بعد أن اصبحت المقاييس النفسية (الثقة بالنفس ، الاتجاه النفسي ، مقياس الارادة ، مقياس العدوان ، مقياس الضغوط النفسية ، مقياس الاسلوب المعرفي ، مقياس الذكاء المتعدد ، مقياس القلق ، مقياس صنع القرار) بتعليماتها وفقراتها جاهزة للتطبيق ، باشر الباحث مع فريق العمل المساعد بتطبيقها على عينة البحث (عينة البناء) ، البالغ عددهم (٨٠) لاعباً . للمدة من ٢٦ / ٢ /٢٠١٩ ولغاية ٦/ ٣ /٢٠١٩ .

وبعد الانتهاء من تنفيذ تجربة البناء للمقاييس ، جدول الباحث البيانات الخاصة بافراد عينة البناء بعد جمعها وترتيبها تمهيدا لتحليلها إحصائياً .

٣-٤-٨- تصحيح المقاييس النفسية :

وبعد عملية فرز استمارات الاجابة لعينة البناء اعتمد عليها في عمليات التحليل الاحصائي لفقرات المقاييس النفسية لاستخراج الاسس العلمية (الصدق والثبات) . وقد استغرقت عملية تصحيح الاستمارة الواحدة من (٢-٤) دقائق لكل مقياس من المقاييس النفسية .

٣-٤-٩-التحليل الاحصائي لفقرات المقاييس النفسية :

المجموعتان الطرفيتان :

أولا : - فيما يخص مجال العدوانية سوف يتم حساب القدرة التمييزية للفقرات اتبع الباحث ما ياتي :-

١-ترتيب الدرجات الكلية للمختبرين من أعلى إلى أدنى درجة .

٢-يوضع الإفراد الذين حصلوا على أعلى الدرجات في مجموعة والأفراد الذين حصلوا على أدنى الدرجات في مجموعة أخرى .

٣-تعيين نسبة (٣٣٪) من الاستمارات الحاصلة على الدرجات العليا والبالغ عددهم (٢٦) لاعباً و(٣٣٪) من الاستمارات الحاصلة على الدرجات الدنيا والبالغ عددهم (٢٦) لاعباً .

٤-بعد ذلك تم حساب القوة التميزية لفقرات مجال العدوانية باستخدام معادلة مربع كا٢ للتعرف على الدلالة الاحصائية للفرق بين المجموعتين العليا والدنيا من خلال مقارنتها بالقيمة

الجدوليه (٣,٨٤) عند درجة (١) ومستوى دلاله (٠,٠٥) وفي ضوء النتائج المتحققه تم الحصول على فقرات مجال العدوانية لها القدرة على التمييز والجدول (٥) يبين ذلك :

الجـدول (٥)

يبين القدرة التميزية لفقرات مجال العدوانية

مجال التهجم					
رقم الفقرة	قيمة كا٢ المحسوبة	تقويم الفقرة	رقم الفقرة	قيمة كا٢ المحسوبة	تقويم الفقرة
١	٦.٢٥	معنوي	٦	٦.١٨	معنوي
٢	٦.٥٦	معنوي	٧	٦.٥٩	معنوي
٣	٥.٨٢	معنوي	٨	٧.٩٨	معنوي
٤	٤.٩٨	معنوي	٩	٥.٠٠	معنوي
٥	٧.٨٨	معنوي	١٠	٤.٩٠	معنوي
مجال سرعة الاستثارة					
١١	٧.٠١	معنوي	١٧	٩.٠٣	معنوي
١٢	٥.٣٢	معنوي	١٨	٧.٦٥	معنوي
١٣	١٢.٤٥	معنوي	١٩	٥.٠٠	معنوي
١٤	٨.٠٣	معنوي	٢٠	٤.٣٩٩	معنوي
١٥	٧.٦٥	معنوي	٢١	٨.٤٦٧	معنوي
١٦	٤.٠٠	معنوي			

ثانياً :- فيما يخص المجالات الاخرى سوف يتم حساب القدرة التمييزية ، ولغرض حساب القوة التمييزية للفقرة اتبع الباحث الاتي :

١. احتساب الدرجة الكلية للمقياس من جمع الدرجات التي يحصل عليها المختبر لكل فقرة .
٢. ترتيب الدرجات التي يحصل عليها افراد العينة تنازليا ثم تقسيم الدرجات على مجموعتين من الدرجات تمثل احداهما الافراد الذين حصلوا على اعلى الدرجات وتمثل الأخرى الافراد الذين حصلوا على ادنى درجات وكل مجموعة تمثل نسبة ٣٣٪ من افراد العينة لتبلغ كل مجموعة (٢٦) لاعباً .
٣. ثم تطبيق (t-test) لعينتين مستقلتين للتعرف على الدلالة الاحصائية للطرف بين متوسطي درجات المجموعتين العليا والدنيا لفقرات المقاييس النفسية وعدت القيمة التائيه المحسوبة

لمؤشر لمدى صلاحية الفقرة عند درجة حرية (٥٠) ومستوى دلالة (٠.٠٥) واتضح من خلال نتائج التحليل ان جميع فقرات مميزة . والجدول (٦) يبين ذلك

جدول (٦)

يبين القدرة التميزية للمقاييس النفسية

الثقة بالنفس : مجال المواصفات الشخصية							
ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		
١	أتميز بالثقة بالنفس في تعاملاتي مع الآخرين	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٣٤٦	٠.٥٦٢	٥.٢٧٥	٠.٠٠٠
٢	أتحمل المسؤولية مهما كانت كبيرة	٣.٨٤٦	٠.٤٦٤	٢.٩٦٢	٠.٩٥٨	٤.٢٣٦	٠.٠٠٠
٣	أتسم بالطموح ولا أتراجع عن الوصول للهدف	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٥٠٠	٠.٥١٠	٤.٣٠٨	٠.٠٠٠
٤	لا أستطيع ضبط نفسيتي عندما يساء لي	٣.٤٦٢	٠.٩٨٩	٢.٧٣١	١.١٨٥	٢.٤١٤	٠.٠١٩
٥	أتعامل مع زملائي بحدة ولا أنتبه لذلك	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٣٤٦	٠.٨٤٦	٣.٦١٤	٠.٠٠١
٦	أشعر بالهدوء والاطمئنان في تعاملي مع الآخرين	٣.٩٢٣	٠.٣٩٢	٣.١٥٤	١.٠٤٧	٣.٥٠٩	٠.٠٠١
٧	أشعر بالاستثارة والانفعال في تعاملي مع الآخرين	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.١٥٤	١.٠٨٤	٣.٧٣٨	٠.٠٠٠
٨	لدي أحساس بالضيق من سوء الحظ	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٣٤٦	٠.٩٧٧	٣.١٤٨	٠.٠٠٣
٩	يبدو علي الخوف والاضطراب سريعاً	٣.٤٢٣	٠.٧٠٣	٢.٦٩٢	١.٣٢٠	٢.٤٩٢	٠.٠١٦
١٠	أفكر بالانتقام من الشخص الذي يسيء لي	٣.٨٠٨	٠.٦٣٤	٣.٢٣١	١.٠٧٠	٢.٣٦٦	٠.٠٢٢
١١	كثيراً ما أنقد القدرة على التفكير الصحيح	٣.٨٤٦	٠.٦١٣	٢.٧٣١	١.٣٧٣	٣.٧٨٣	٠.٠٠٠
١٢	أكون متواضعاً أثناء تعاملي مع الآخرين	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٣٤٦	٠.٥٦٢	٥.٢٧٥	٠.٠٠٠
١٣	أتميز بالسلوك العدواني عندما أمر بموقف صعب	٣.٨٤٦	٠.٤٦٤	٢.٩٦٢	٠.٩٥٨	٤.٢٣٦	٠.٠٠٠
الثقة بالنفس : البيئة والمجتمع							
ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		
١٤	استطيع التعامل مع الآخرين على أختلاف أنواعهم	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٥٠٠	٠.٥١٠	٤.٣٠٨	٠.٠٠٠
١٥	أحب الأختلاط مع الآخرين	٣.٤٦٢	٠.٩٨٩	٢.٥٣٨	١.٢٤٠	٢.٩٦٧	٠.٠٠٥
١٦	يزداد انفعالي عند اللعب مع أصدقائي	٣.٨٨٥	٠.٥٨٨	٣.٣٤٦	٠.٨٤٦	٢.٦٦٥	٠.٠١٠
١٧	ممكن أن أسيطر على تصرفاتي أثناء السباق مع زملائي	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.١٥٤	١.٠٤٧	٣.٨٦٨	٠.٠٠٠
١٨	أتحمل نقد الآخرين علي	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.١٥٤	١.٠٨٤	٣.٧٣٨	٠.٠٠٠
١٩	أفضل نفسي على أصدقائي	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٣٤٦	٠.٩٧٧	٣.١٤٨	٠.٠٠٣
٢٠	أكره زيارة الاصدقاء ولا أتعالى عليهم	٣.٤٢٣	٠.٧٠٣	٢.٨٠٨	١.٢٩٧	٢.١٢٧	٠.٠٣٨
٢١	أحترم القيم الاجتماعية التي نحث على التسامح والعطف	٣.٨٠٨	٠.٦٣٤	٢.٧٣١	١.٣١٣	٣.٧٦٦	٠.٠٠٠
٢٢	أشعر بأن نجاح الآخرين هو نجاحي	٣.٨٤٦	٠.٦١٣	٢.٧٣١	١.٣٧٣	٣.٧٨٣	٠.٠٠٠
٢٣	أميل الى الفقرات الطيبة مع زملائي في المدرسة	٣.٣٨٥	١.٢٠٣	٢.٤٢٣	١.٣٠١	٢.٧٦٧	٠.٠٠٨

٢٤	عدم قدرتي على ضبط نفسي عندما أتعرض لمضايقة الاخرين	٣.٧٦٩	٠.٤٣٠	٣.٠٠٠	١.٢٣٣	٣.٠٠٤	٠.٠٠٤
الاتجاه النفسي : المجال المعرفي							
ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		
١	الكرة الطائرة ليست مهمة مثل بقية الالعاب الاخرى	٢.٨٥٢	٠.١٩٦	٢.٠٧٧	١.٠١٧	٤.٣٥٦	٠.٠٠٠
٢	الكرة الطائرة تساعد منحي الثقة بالنفس	٢.٧٤١	٠.٥٤٣	٢.٣٠٨	٠.٩٧٠	٢.٤٦٩	٠.٠١٧
٣	اعتبر الكرة الطائرة ليست مثل بقية الالعاب الفردية	٢.٨١٥	٠.٢٧٢	٢.٣٤٦	٠.٩٣٦	٣.٠١٩	٠.٠٠٤
٤	يزداد احترامي عند معرفة القوانين الخاصة باللعبة	٢.٦٦٧	٠.٦٥٢	١.٦٩٢	٠.٩٧٠	٤.٦٩٨	٠.٠٠٠
٥	لا تساعد اللعبة على تحسين معلوماتي	٢.٧٧٨	٠.٤٣١	١.٥٠٠	٠.٨٦٠	٧.٣٣٦	٠.٠٠٠
٦	الكرة الطائرة تعلم اللاعبين الطاعة	٢.٨١٥	٠.٢٧٢	١.٦١٥	٠.٨٩٨	٧.١٠٨	٠.٠٠٠
٧	استمتع عند الكلام عن الكرة الطائرة	٢.٧٠٤	٠.٥٦٧	١.٢٣١	٠.٦٥٢	٩.٣٠٩	٠.٠٠٠
٨	اكره لعبة الكرة الطائرة لأني لا أملك المعلومات عنها	٢.٧٧٨	٠.٣٢٦	١.٠٧٧	٠.٣٩٢	١٨.٠٧٧	٠.٠٠٠
الاتجاه النفسي : المجال العاطفي							
ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		
٩	أحب لعبة الكرة الطائرة	٢.٧٤١	٠.٤٦٤	٢.١٥٤	١.٠٠٨	٣.١٨٢	٠.٠٠٣
١٠	أتمنى ان أمارس تدريبات اللعبة بصورة مستمرة	٢.٦٣٠	٠.٦٦٧	١.٩٢٣	٠.٩٧٧	٣.٤٨٣	٠.٠٠١
١١	أصغر التدريبات او المشاهدة رغماً عنها	٢.٨١٥	٠.٢٧٢	١.٤٦٢	٠.٨٥٩	٨.٢٦٩	٠.٠٠٠
١٢	أفضل شراء مستلزمات اللعبة على بقية الالعاب	٢.٧٠٤	٠.٤٩١	٢.٠٠٠	٠.٩٣٨	٣.٨٨٩	٠.٠٠٠
١٣	احرص على متابعة كل ما يتعلق بالكرة الطائرة	٢.٨١٥	٠.٢٧٢	٢.٤٢٣	٠.٥٠٤	٤.٤٥٤	٠.٠٠٠
١٤	أفضل جميع الالعاب على لعبة الكرة الطائرة غير ضرورية	٢.٧٠٤	٠.٥٦٧	٢.١٥٤	٠.٣٦٨	٤.٩٣٢	٠.٠٠٠
١٥	أعتقد ان لعبة الكرة الطائرة غير ضرورية	٢.٨٥٢	٠.١٩٦	٢.٢٦٩	٠.٧٧٨	٤.٤٠٢	٠.٠٠٠
١٦	اجد ان ممارسة اللعبة تنمي لدي سرعة اتخاذ القرار	٢.٦٦٧	٠.٥١٤	٢.١٥٤	٠.٨٨١	٣.٠٧٧	٠.٠٠٣
١٧	اميل للعزلة اثناء التدريبات	٢.٧٤١	٠.٣٦٨	١.٩٢٣	٠.٧٩٦	٥.٣٦٧	٠.٠٠٠
١٨	راحتي النفسية تتحقق عند ممارسة تدريبات الكرة الطائرة	٢.٥٥٦	٠.٥٦٢	٢.١٥٤	٠.٦١٣	٣.٠٦٨	٠.٠٠٣
١٩	استمتع عند مشاهدة البطولات العالمية الخاصة بالكرة الطائرة	٢.٨١٥	٠.٢٧٢	٢.٣٨٥	٠.٦٩٧	٣.٦٦٩	٠.٠٠١
٢٠	اسعى الى تقديم الاعذار للتهرب من لعبة كرة الطائرة	٢.٥٩٣	٠.٦١٨	٢.١١٥	٠.٧١١	٣.١٢٢	٠.٠٠٣
الاتجاه النفسي : المجال السلوكي							
ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		

٢١	امارس اللعبة يوميا في ساحة المدرسة	٢.٨١٥	٠.٣٩٢	٢.٣٤٦	٠.٨٩٢	٣.٠١٩	٠.٠٠٤
٢٢	اشترك بشكل فعال في مباراة الكرة الطائرة	٢.٨١٥	٠.٢٧٢	١.٣٨٥	٠.٤٩٦	١٣.٨٦٨	٠.٠٠٠
٢٣	يسيء زملائي لي عند ممارسة اللعبة	٢.٥١٩	٠.٧٥٢	٢.١١٥	٠.٩٥٢	٢.١٠١	٠.٠٤١
٢٤	اتابع دائماً مباريات منتخبنا الوطني للكرة الطائرة	٢.٧٤١	٠.٣٦٨	٢.٤٢٣	٠.٩٠٢	٢.٢١٤	٠.٠٣١
٢٥	اعتقد ان الوقت المخصص للتدريب غير كافٍ	٢.٦٣٠	٠.٥٣٣	٢.١٩٢	٠.٨٠١	٢.٨٥٣	٠.٠٠٦
٢٦	اشترك مع زملائي في تدريبات اللعبة	٢.٦٦٧	٠.٥٨٧	٢.٣٠٨	٠.٩٧٠	٢.٠٧٥	٠.٠٤٣
٢٧	احاول جاهداً تهيئة ساحة خاصة بالكرة الطائرة في منطقتي	٢.٧٠٤	٠.٥٦٧	٢.٢٣١	٠.٧١٠	٣.٢٣٦	٠.٠٠٢
٢٨	الكرة الطائرة رياضة لا يمكن ممارستها	٢.٨١٥	٠.٢٧٢	٢.٠٧٧	٠.٧٩٦	٥.١٢٩	٠.٠٠٠
٢٩	لا امارس اي لعبة رياضية	٢.٥٥٦	٠.٧٤٥	٢.٢٣١	٠.٧١٠	٢.٠٩٥	٠.٠٤١
٣٠	امارس التدريبات رغم الجو الحار	٢.٧٤١	٠.٣٦٨	١.٩٦٢	٠.٨٢٤	٥.٠٠٠	٠.٠٠٠
٣١	اجد ان ممارسة اللعبة تقوي علاقاتي الاجتماعية مع زملائي	٢.٦٦٧	٠.٥١٤	٢.٣٤٦	٠.٤٨٥	٣.٠٥١	٠.٠٠٤

مقياس الضغوط : أ-الضغوط العائلية :

ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		
١	تشجيع والدي لي يساعدني على الاستمرار بالتمرين	٣.٩٢٣	٠.٢٧٢	٣.٢٦٩	٠.٧٢٤	٤.٣١٠	٠.٠٠٠
٢	اشعر بالسعادة عندما يحفزني افراد الاسرة على الاشتراك في التدريب	٣.٨٨٥	٠.٣٢٦	٢.٩٢٣	١.٠١٧	٤.٥٩٢	٠.٠٠٠
٣	اعاني من كثرة المشاكل العائلية	٣.٩٢٣	٠.٢٧٢	٣.٣٨٥	٠.٦٩٧	٣.٦٦٩	٠.٠٠١
٤	كثرة المشاكل العائلية تقلل من التدريبات اليومية	٣.٤٦٢	٠.٩٨٩	٢.٧٣١	١.١٨٥	٢.٤١٤	٠.٠١٩
٥	وجود افراد اسرتي اثناء التدريبات يشعرني بالارتباك في الاداء	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٣٤٦	٠.٨٤٦	٣.٦١٤	٠.٠٠١
٦	عدم انتظامي في التمارين بسبب ظروف عائلية	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٠٧٧	١.١٢٩	٣.٩٣٨	٠.٠٠٠
٧	اهتمام والدي بي كان سببا في مستوى أدائي	٣.٩٢٣	٠.٢٧٢	٣.١١٥	١.١٤٣	٣.٥٠٦	٠.٠٠١
٨	اشعر بالعصبية عند اعتراض عائلتي على الالتحاق بالتدريبات	٣.٩٢٣	٠.٢٧٢	٣.٢٦٩	١.٠٧٩	٢.٩٩٦	٠.٠٠٤
٩	تتمالكني الرغبة بالفوز عند حضور عائلتي	٣.٤٢٣	٠.٧٠٣	٢.٦٩٢	١.٣٢٠	٢.٤٩٢	٠.٠١٦

مقياس الضغوط: ب-الضغوط الدراسية

ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		
١٠	التفكير في ترك التدريب بسبب المتطلبات الدراسية	٣.٧٦٩	٠.٦٥٢	٣.١١٥	١.١٤٣	٢.٥٣٤	٠.٠١٤
١١	الرسوب المتكرر بالدراسة دفعني للالتحاق بالتدريبات بالكرة الطائرة	٣.٨٠٨	٠.٦٣٤	٢.٧٣١	١.٣٧٣	٣.٦٣٢	٠.٠٠١
١٢	انخفاض مستواي الدراسي كان سببا في تطور مستواي الرياضي	٣.٩٢٣	٠.٢٧٢	٣.٢٦٩	٠.٧٢٤	٤.٣١٠	٠.٠٠٠
١٣	اشعر بالقلق مع تزامن اوقات الامتحانات مع	٣.٨٨٥	٠.٣٢٦	٢.٩٢٣	١.٠١٧	٤.٥٩٢	٠.٠٠٠

	فترات التدريب						
١٤	يحرمني والدي من ممارسة الرياضة بسبب الواجبات الدراسية	٣.٩٢٣	٠.٢٧٢	٣.٣٨٥	٠.٦٩٧	٣.٦٦٩	٠.٠٠١
١٥	استهزأ بقدرات زملائي داخل الصف	٣.٤٦٢	٠.٩٨٩	٢.٥٣٨	١.٢٤٠	٢.٩٦٧	٠.٠٠٥
١٦	يميل طلاب الصف الى الاستمرار بالتدريبات الكرة الطائرة	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٣٤٦	٠.٨٤٦	٣.٦١٤	٠.٠٠١
١٧	اشعر باني متوافق بين متطلبات الدراسة ومتطلبات التدريب	٣.٩٦٢	٠.١٩٦	٣.٠٧٧	١.١٢٩	٣.٩٣٨	٠.٠٠٠
١٨	اعاني من صعوبة متابعة المدرس في أثناء الدرس	٣.٩٢٣	٠.٢٧٢	٣.١١٥	١.١٤٣	٣.٥٠٦	٠.٠٠١
١٩	اشارك في منافسات الرياضة المدرسية مع زملائي في الصف	٣.٩٢٣	٠.٢٧٢	٣.٢٦٩	١.٠٧٩	٢.٩٩٦	٠.٠٠٤

مقياس الاسلوب المعرفي

ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		
١	أكون صريحا جدا مع زملائي	٢.٨١٥	٠.٣٩٢	٢.٠٣٨	٠.٩٩٩	٤.٢٠٢	٠.٠٠٠
٢	قلة تفاعلي مع الاصدقاء يقلل رغبتي في التمرين	٢.٧٤١	٠.٥٤٣	٢.٢٦٩	٠.٩٦٢	٢.٦٦٣	٠.٠١٠
٣	اشغل تفكيري بما سأضيفه لفعالياتي	٢.٧٧٨	٠.٤٣١	٢.٣٠٨	٠.٩٢٨	٢.٨٧٤	٠.٠٠٦
٤	أتجنب التمارين التي تحوي اكثر من اداء	٢.٦٦٧	٠.٦٥٢	١.٦٥٤	٠.٩٣٦	٤.٩٨٨	٠.٠٠٠
٥	احاول معرفة ما يسعد الاخرين	٢.٧٤١	٠.٥٤٣	١.٤٦٢	٠.٨١١	٧.٢٢٩	٠.٠٠٠
٦	استمتع بكثير المسؤوليات في التمرين	٢.٧٧٨	٠.٤٣١	١.٥٧٧	٠.٨٥٧	٦.٩٥٢	٠.٠٠٠
٧	يقلقني تأثير افعالي على زملائي	٢.٦٦٧	٠.٦٥٢	١.١٩٢	٠.٥٦٧	٩.٣٠٩	٠.٠٠٠
٨	اشعر بصعوبة الحصول على ما اريده دائما	٢.٧٤١	٠.٤٦٤	١.٠٣٨	٠.١٩٦	١٨.٢٩٥	٠.٠٠٠
٩	متابعة اوقات التمرين باستمرار تهمني	٢.٧٠٤	٠.٥٦٧	٢.١١٥	٠.٩٩٣	٣.٠٨٧	٠.٠٠٣
١٠	اركز نظري على ملاحظات الدرس او المدرب	٢.٥٩٣	٠.٧٣٦	١.٨٨٥	٠.٩٥٢	٣.٤٢٣	٠.٠٠١
١١	يزعجني ان يكون اصدقائي غير صريحين معي	٢.٧٧٨	٠.٤٣١	١.٤٢٣	٠.٨٠٩	٨.١٣١	٠.٠٠٠

مقياس الذكاء المتعدد

ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		
١	أكتب واطالع بعض المقالات	٥.٢٦٩	١.٥٨٩	٣.١٥٤	٢.٠٣٤	٤.١٨٠	٠.٠٠٠
٢	أهتم بتناسق الالوان التي البسها	٤.٨٨٥	٠.٥٨٨	٣.٩٢٣	١.٢٩٤	٣.٤٥٠	٠.٠٠١
٣	استمتع بكل سرور لنصائح مدربي او مدرسي	٤.٥٣٨	٠.٥٠٨	٣.٣٨٥	١.٨٧٨	٣.٠٢٤	٠.٠٠٤
٤	اخطائي في تعاملي مع الاخرين كان السبب في سوء العلاقات	٤.٠٠٠	٠.٩٨٠	٢.٨٤٦	٢.٠٣٤	٢.٦٠٦	٠.٠١٢
٥	امارس الهوايات التي تغلب عليها الحركة	٤.٨٤٦	٠.٧٨٤	٣.٩٢٣	١.٢٩٤	٣.١١١	٠.٠٠٣
٦	اقضي وقتاً كافياً في التفكير والتأمل	٤.٥٣٨	٠.٥٠٨	٣.٨٤٦	١.٥٩٢	٢.١١٢	٠.٠٤٠
٧	النشاطات الاجتماعية غير مجزية في علاقاتي مع الاخرين	٤.٩٢٣	٠.٢٧٢	٢.٨٤٦	٢.٠٣٤	٥.١٦٢	٠.٠٠٠
٨	اواجه انتقاد الاخرين بروح معنوية عالية	٤.٨٤٦	٠.٦١٣	٣.٩٢٣	١.٢٩٤	٣.٢٨٨	٠.٠٠٢

٩	اشعر بالملل في تحقيق الاداء المطلوب	٤.٨٠٨	٠.٦٩٤	٣.٠٠٠	١.٩٦٠	٤.٤٣٤	٠.٠٠٠
١٠	اعبر عن افكاري ورغباتي بكتابات	٤.٧٦٩	٠.٨١٥	٣.٩٢٣	١.٢٩٤	٢.٨٢١	٠.٠٠٧
١١	استمتع بتربية الحيوانات الاليفة	٤.٥٣٨	٠.٥٠٨	٢.٣٤٦	١.٥٤٨	٦.٨٦٢	٠.٠٠٠
١٢	المعلومات الخاصة بالدراسة غير منفعة	٤.٥٣٨	٠.٥٠٨	٢.٤٦٢	١.٦٣٠	٦.٢٠١	٠.٠٠٠
١٣	افضل قضاء وقت المساء وسط عائلتي	٤.٤٦٢	٠.٥٠٨	٣.٣٠٨	٢.٠١٥	٢.٨٣١	٠.٠٠٧

مقياس القلق :حالة

ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		
١	مشاعري تكون بثرثرة اثناء الاداء	٣.٨٤٦	٠.٦١٣	٣.٢٦٩	٠.٧٢٤	٣.١٠١	٠.٠٠٣
٢	اشعر بالاستعداد الجيد لتأدية أي خدمة للاخرين	٣.٨٠٨	٠.٦٣٤	٢.٩٢٣	١.٠١٧	٣.٧٦٥	٠.٠٠٠
٣	اشعر بالضيق عندما اجرح مشاعر زميلي او الاخرين	٣.٨٤٦	٠.٦١٣	٣.٤٢٣	٠.٧٠٣	٢.٣١٤	٠.٠٢٥
٤	يقلقني الحديث عن واجباتي المدرسية	٣.٣٨٥	١.٠٩٨	٢.٦٥٤	١.٢٣١	٢.٢٥٩	٠.٠٢٨
٥	يصعب علي الذهاب الى المدرسة	٣.٨٨٥	٠.٥٨٨	٣.٢٦٩	٠.٩٦٢	٢.٧٨٤	٠.٠٠٨
٦	يصعب علي النوم عند الحديث عن ادائي السيء	٣.٨٨٥	٠.٥٨٨	٣.١١٥	١.١٠٧	٣.١٢٨	٠.٠٠٣
٧	أترقب توجيهات من المدرس من وقت لآخر	٣.٨٤٦	٠.٦١٣	٣.٠٧٧	١.١٦٤	٢.٩٨٣	٠.٠٠٤
٨	أشعر بالضيق عندما اخرج من البيت الى المدرسة	٣.٨٤٦	٠.٦١٣	٣.٢٣١	١.٠٧٠	٢.٥٤٥	٠.٠١٤
٩	تراودني كوابيس واحلام مزعجة عندما انام	٣.٣٤٦	٠.٨٤٦	٢.٦٩٢	١.٣٢٠	٢.١٢٧	٠.٠٣٨
١٠	يقلقني كثيرا سماع الاصوات الحزينة	٣.٦٩٢	٠.٨٣٨	٢.٨٨٥	١.٢٤٣	٢.٧٤٧	٠.٠٠٨

مقياس القلق :سمة

ت	الفقرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع		
١١	يقلقني رؤية الملابس السوداء	٣.٧٣١	٠.٨٢٧	٢.٧٣١	١.٣٧٣	٣.١٨١	٠.٠٠٣
١٢	ليس لدي أي تخطيط للمستقبل لأن افكار مزعجة تلازمني	٣.٨٤٦	٠.٦١٣	٣.٢٦٩	٠.٧٢٤	٣.١٠١	٠.٠٠٣
١٣	أكون متحمسا لتحقيق افضل الاداء في اي تمارين	٣.٨٠٨	٠.٦٣٤	٢.٩٢٣	١.٠١٧	٣.٧٦٥	٠.٠٠٠
١٤	أؤمن بأن الصبر والثقة العالية من سمات اللاعب الناجح	٣.٨٤٦	٠.٦١٣	٣.٤٢٣	٠.٧٠٣	٢.٣١٤	٠.٠٢٥
١٥	يقلقني سماع اصوات الجماهير دائما في القاعة	٣.٣٨٥	١.٠٩٨	٢.٥٣٨	١.٢٤٠	٢.٦٠٤	٠.٠١٢
١٦	يقلقني التفكير الذي بتعلق بالواجبات الدراسية	٣.٨٨٥	٠.٥٨٨	٣.٢٦٩	٠.٩٦٢	٢.٧٨٤	٠.٠٠٨
١٧	ابتعد عن اجواء الشخصيات لأي سبب كان	٣.٨٨٥	٠.٥٨٨	٣.١١٥	١.١٠٧	٣.١٢٨	٠.٠٠٣
١٨	أشعر بالقلق دائما عند رؤية مدير او احد مدرسي المدرسة	٣.٨٤٦	٠.٦١٣	٣.٠٧٧	١.١٦٤	٢.٩٨٣	٠.٠٠٤

٣-٤--٩-١-٢ الاتساق الداخلي :

ويعني به "إيجاد معامل الارتباط بين درجة الفقرة الواحدة والدرجة الكلية للمقياس ويطلق عليها تسمية الاتساق الداخلي للمقياس" [٥٥] إذ قام الباحث باستخدام معامل الارتباط الثنائي(باي سيريل) بين درجة الفقرة الواحدة والدرجة الكلية للمقياس ولافراد العينة جميعها فيما يخص مقياس السلوك العدواني .

وقام الباحث باستخدام معامل الارتباط بيرسون بين درجة الفقرة الواحدة والدرجة الكلية للمجال والمقياس ولافراد العينة جميعها فيما المقاييس النفسية الاخرى (الثقة بالنفس ، الاتجاه النفسي ، مقياس الضغوط النفسية ، مقياس الاسلوب المعرفي ، مقياس الذكاء المتعدد ، مقياس القلق) .

وبعد معالجة البيانات وجد أن الفقرات جميعها حصلت على قيم محسوبة أكبر من القيم الجدولية البالغة (٠.١٩٥) عند درجة حرية (٧٨) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على قبول الفقرات جميعها وعدم استبعاد أية فقرة من المقاييس النفسية ، وكما مبين في جدول (٧)

الجدول (٧)

يبين قيم معامل ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية

مقياس الثقة بالنفس : المواصفات الشخصية									
ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة	ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة
١	٠.٧٩٥	معنوي	٠.٧٠٦	معنوي	٨	٠.٥٤٣	معنوي	٠.٦٩٨	معنوي
٢	٠.٦٨٧	معنوي	٠.٥٧٧	معنوي	٩	٠.٥٦٢	معنوي	٠.٧٥٣	معنوي
٣	٠.٨١٧	معنوي	٠.٦٧٦	معنوي	١٠	٠.٦١٩	معنوي	٠.٦٧٨	معنوي
٤	٠.٨٠٠	معنوي	٠.٧٠٠	معنوي	١١	٠.٥٨٣	معنوي	٠.٦٦٣	معنوي
٥	٠.٦٤٢	معنوي	٠.٥٢١	معنوي	١٢	٠.٤٠٠	معنوي	٠.٦١٦	معنوي
٦	٠.٦٧٣	معنوي	٠.٥٦٧	معنوي	١٣	٠.٥٨١	معنوي	٠.٧١٨	معنوي
٧	٠.٦٩٦	معنوي	٠.٦٣٣	معنوي					
مقياس الثقة بالنفس : مجال البيئة والمجتمع									
١٤	٠.٧٥٠	معنوي	٠.٧٦٧	معنوي	٢٠	٠.٥٩٦	معنوي	٠.٥٩١	معنوي
١٥	٠.٧٢٢	معنوي	٠.٦٨٠	معنوي	٢١	٠.٦٦٢	معنوي	٠.٥٦٨	معنوي
١٦	٠.٧٧١	معنوي	٠.٦٨٩	معنوي	٢٢	٠.٦٧٥	معنوي	٠.٦٤٩	معنوي

(١) صلاح الدين ابو اعلام: القياس والتقويم التربوي والنفسي , القاهرة , دار الفكر العربي , ٢٠٠٠ ,ص٢٧٩ .

١٧	٠.٦٤٣	معنوي	٠.٧٠١	معنوي	٢٣	٠.٦٧٠	معنوي	٠.٧٧٠	معنوي
١٨	٠.٦٢١	معنوي	٠.٦٠٦	معنوي	٢٤	٠.٧٤٤	معنوي	٠.٦٤٠	معنوي
١٩	٠.٦٧١	معنوي	٠.٦١٩	معنوي					
مقياس الاتجاه النفسي : مجال المعرفي									
ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة	ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة
١	٠.٧٤٨	معنوي	٠.٦٢١	معنوي	٥	٠.٧٧٤	معنوي	٠.٥٠٧	معنوي
٢	٠.٦٢٨	معنوي	٠.٦٠٩	معنوي	٦	٠.٦٢٩	معنوي	٠.٥٦٠	معنوي
٣	٠.٥٧٧	معنوي	٠.٧٥٢	معنوي	٧	٠.٧٥١	معنوي	٠.٥٥٩	معنوي
٤	٠.٦٦٣	معنوي	٠.٧٧٣	معنوي	٨	٠.٦١٨	معنوي	٠.٦١٥	معنوي
مقياس الاتجاه النفسي : مجال العاطفي									
٩	٠.٦١٧	معنوي	٠.٧١٣	معنوي	١٥	٠.٦٨٨	معنوي	٠.٥٦٦	معنوي
١٠	٠.٦١٠	معنوي	٠.٦٣٨	معنوي	١٦	٠.٧٠٧	معنوي	٠.٥٨٨	معنوي
١١	٠.٧٣٤	معنوي	٠.٦٦٩	معنوي	١٧	٠.٧٣١	معنوي	٠.٥٤٨	معنوي
١٢	٠.٦٠١	معنوي	٠.٥٧٨	معنوي	١٨	٠.٦٢٨	معنوي	٠.٦٤٠	معنوي
١٣	٠.٥٢١	معنوي	٠.٧١٣	معنوي	١٩	٠.٦٢٣	معنوي	٠.٥٧٠	معنوي
١٤	٠.٥٤٣	معنوي	٠.٦٤٨	معنوي	٢٠	٠.٥٩٢	معنوي	٠.٥٤٠	معنوي
مقياس الاتجاه النفسي : مجال السلوكي									
ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة	ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة
٢١	٠.٦٤٤	معنوي	٠.٧٥٧	معنوي	٢٧	٠.٧٢٣	معنوي	٠.٥٥٨	معنوي
٢٢	٠.٦١٧	معنوي	٠.٧٤٥	معنوي	٢٨	٠.٦٨٠	معنوي	٠.٨١٦	معنوي
٢٣	٠.٦١٧	معنوي	٠.٧٣٣	معنوي	٢٩	٠.٧٣٢	معنوي	٠.٨٩٣	معنوي
٢٤	٠.٤٩٨	معنوي	٠.٧٩٢	معنوي	٣٠	٠.٥٣٨	معنوي	٠.٥٤٠	معنوي
٢٥	٠.٨٧٣	معنوي	٠.٦٦٤	معنوي	٣١	٠.٧٥٣	معنوي	٠.٦٤٤	معنوي
٢٦	٠.٨١٦	معنوي	٠.٨٢٨	معنوي					
مقياس العدوان : مجال التهجم									
ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة	ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة
١	٠.٥٨١	معنوي	٠.٥١٧	معنوي	٦	٠.٦٨٧	معنوي	٠.٦٠٤	معنوي
٢	٠.٥٣٢	معنوي	٠.٥٨٢	معنوي	٧	٠.٧٢١	معنوي	٠.٧٤٩	معنوي
٣	٠.٥١٩	معنوي	٠.٦٤٦	معنوي	٨	٠.٥٦٤	معنوي	٠.٧٠٤	معنوي

٤	٠.٥٣٤	معنوي	٠.٥٧٨	معنوي	٩	٠.٦٦٨	معنوي	٠.٦٠٢	معنوي
٥	٠.٥٢٥	معنوي	٠.٥٣٦	معنوي	١٠	٠.٥٩٩	معنوي	٠.٥٨٢	معنوي
مقياس العدوان : مجال سرعة الاستثارة									
١١	٠.٦١٣	معنوي	٠.٤٥٤	معنوي	١٧	٠.٥٠٣	معنوي	٠.٤١٦	معنوي
١٢	٠.٦٤٢	معنوي	٠.٤٩٣	معنوي	١٨	٠.٥٢٥	معنوي	٠.٤٥٥	معنوي
١٣	٠.٥٩٥	معنوي	٠.٤٥٨	معنوي	١٩	٠.٦٠٤	معنوي	٠.٤٩٣	معنوي
١٤	٠.٥٩٩	معنوي	٠.٤٧٢	معنوي	٢٠	٠.٤٩٦	معنوي	٠.٤٥٢	معنوي
١٥	٠.٥٤٤	معنوي	٠.٥٠٩	معنوي	٢١	٠.٦٠٦	معنوي	٠.٦٠٣	معنوي
١٦	٠.٦٣١	معنوي	٠.٥٢٨	معنوي					
مقياس الضغوط : مجال الضغوط العائلية									
ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة	ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة
١	٠.٦٤٠	معنوي	٠.٧٦١	معنوي	٦	٠.٦٦١	معنوي	٠.٥٩٤	معنوي
٢	٠.٦١٥	معنوي	٠.٦١٢	معنوي	٧	٠.٩٤٦	معنوي	٠.٦٨٦	معنوي
٣	٠.٦٧٩	معنوي	٠.٥٨٧	معنوي	٨	٠.٧٦٠	معنوي	٠.٦٤٣	معنوي
٤	٠.٦٩٤	معنوي	٠.٦٦٩	معنوي	٩	٠.٦٤٢	معنوي	٠.٦٣١	معنوي
٥	٠.٦٩٠	معنوي	٠.٧٨٨	معنوي					
مقياس الضغوط : مجال الضغوط الدراسية									
١٠	٠.٧٦٣	معنوي	٠.٦٣٧	معنوي	١٥	٠.٦٣٩	معنوي	٠.٥٦٧	معنوي
١١	٠.٧٨٩	معنوي	٠.٥٢٩	معنوي	١٦	٠.٦٢٩	معنوي	٠.٨٧٠	معنوي
١٢	٠.٧٨٤	معنوي	٠.٥٧٩	معنوي	١٧	٠.٧٥٤	معنوي	٠.٧٢٦	معنوي
١٣	٠.٦٤٣	معنوي	٠.٥٨٩	معنوي	١٨	٠.٦٢٢	معنوي	٠.٦٥٢	معنوي
١٤	٠.٧٦٢	معنوي	٠.٦٣٩	معنوي	١٩	٠.٥٤٠	معنوي	٠.٦٨٥	معنوي
مقياس الاسلوب المعرفي									
ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة	ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة
١			٠.٥٩٦	معنوي	٧			٠.٦٤٥	معنوي
٢			٠.٧٤٠	معنوي	٨			٠.٦٣٧	معنوي
٣			٠.٦٦٤	معنوي	٩			٠.٦١١	معنوي
٤			٠.٦٩٩	معنوي	١٠			٠.٥٨٣	معنوي
٥			٠.٧٢٣	معنوي	١١			٠.٦١٠	معنوي
٦			٠.٧٤٤	معنوي					
مقياس الذكاء المتعدد :									
ت	ارتباط	الدلالة	ارتباط	الدلالة	ت	ارتباط	الدلالة	ارتباط الفقرة	الدلالة

	الفقرة بالمجال		الفقرة بالمقياس			الفقرة بالمجال		بالمقياس
١			٠.٥٦٧	معنوي	٨			٠.٥١٩
٢			٠.٦٧٤	معنوي	٩			٠.٨٨٤
٣			٠.٥٩٢	معنوي	١٠			٠.٨٢٧
٤			٠.٥٥٩	معنوي	١١			٠.٧٧١
٥			٠.٦٦٤	معنوي	١٢			٠.٧٦١
٦			٠.٦٣٨	معنوي	١٣			٠.٧٣٩
٧			٠.٦٣٤	معنوي				
مقياس القلق : حالة								
ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة	ت	ارتباط الفقرة بالمجال	الدلالة	ارتباط الفقرة بالمقياس	الدلالة
١	٠.٨٠٧	معنوي	٠.٧٥٠	معنوي	٦	٠.٨١٥	معنوي	٠.٦٩٥	معنوي
٢	٠.٦٧٨	معنوي	٠.٥٥٥	معنوي	٧	٠.٧٠٥	معنوي	٠.٧٢٢	معنوي
٣	٠.٨٤١	معنوي	٠.٧٧١	معنوي	٨	٠.٨٣٧	معنوي	٠.٥٧٧	معنوي
٤	٠.٧٤٠	معنوي	٠.٥٧٩	معنوي	٩	٠.٨١٦	معنوي	٠.٥٧٦	معنوي
٥	٠.٧٠٠	معنوي	٠.٨٣١	معنوي	١٠	٠.٦٦١	معنوي	٠.٦٥٦	معنوي
مقياس القلق : سمة									
١١	٠.٧٣٣	معنوي	٠.٥٥٠	معنوي	١٥	٠.٧٤٥	معنوي	٠.٦٤١	معنوي
١٢	٠.٦٠٠	معنوي	٠.٥٩٨	معنوي	١٦	٠.٧٧٨	معنوي	٠.٧٣٧	معنوي
١٣	٠.٧١٣	معنوي	٠.٦٦٦	معنوي	١٧	٠.٧٠٠	معنوي	٠.٧٦٩	معنوي
١٤	٠.٧٢٣	معنوي	٠.٦١٤	معنوي	١٨	٠.٦٨٨	معنوي	٠.٧٤٤	معنوي

٣-٤-١٠-المؤشرات العلمية للمقياس :

٣-٤-١٠-١-صدق المقياس :

يعد صدق الاختبار شرطاً اساسياً من شروط أدوات الاختبار الفعالة في قياس الظاهرة موضوع القياس ، ويقصد بصدق الاختبار " أنْ يقيس الاختبار ما وضع من اجله ، وبكلمة اخرى فإن المقصود بصدق الاختبار مدى صلاحية الاختبار لقياس هدف وجانب محدد ، وتبدو هذه الصلاحية في أشكال متعددة " [٥٦].

أولا :- **صدق المحتوى** :

([٥٦])فاروق الروسان : تعديل وبناء السلوك الانساني ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠ ، ص٢١٠ .

وعليه فقد ذهب الباحث لتحقيق هذا النوع من الصدق لعرض هذه الفقرات على مجموعة من الخبراء والمختصين ، وطريقة التصحيح . وبعد تحليل آراء الخبراء إحصائيا باستخدام (كأ^{2}) لقبول او رفض الفقرات .

ثانياً:- **صدق البناء** :

يعد صدق البناء من أكثر أنواع الصدق تمثيلاً لمفهوم الصدق ، ويسمى أحياناً بصدق المفهوم أو صدق التكوين الفرضي(ويقصد به قدرة المقياس على قياس تكوين فرضي أو مفهوم نفسي أو سمة معينة)[٥٧]، (فهو يتناول العلاقة بين الاختبار أو المقياس وبين المفهوم النظري الذي يهدف الاختبار لقياسه)[٥٨]

وقد تحقق هذا النوع من الصدق مما يأتي :-

١- أسلوب المجموعتين الطرفيتين:

تعتمد قدرة المقياس الجيد على كفاية الأجزاء المكونة له من ناحية قدرتها على التمييز بين المجموعات المتباينة في الأداء على الظاهرة ، وقد تحقق صدق التمييز، وذلك للإبقاء على الفقرات التي أثبت التحليل الإحصائي قدرتها التمييزية وحذفت فقرة واحدة .

٢-الاتساق الداخلي :" تفترض هذه الطريقة أن الدرجة الكلية للفرد تعد معياراً مهماً لصدق بناء المقياس وذلك لإيجاد العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة من فقرات المقياس بالدرجة الكلية "(59) . وقد تحقق للباحث هذا النوع من الصدق من خلال :-

أ- ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقاييس النفسية .

ب-ارتباط الفقرة بالدرجة الفرعية للمجال الذي تنتمي اليه الفقرة .

ثالثاً:- الصدق العاملي للاختبارات النفسية :

قام الباحث باستخدام هذا النوع من الصدق للوقوف على كفاءة المقاييس النفسية لفعالية الكرة الطائرة إذ أدخل (١٥) مقياس للتحليل العاملي لعينة من اللاعبين الموهوبين في المدارس التخصصية بالكرة الطائرة والتي قوامها (٨٠) لاعباً إذْ تمخضت نتائج التحليل عن بلورة (٥)

---

(١) محمد شحاتة ربيع : قياس الشخصية ، القاهرة ، دار المعرفة ، ١٩٩٤ ، ص٩٨ .

(٢) صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي أساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة ، ط١ ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ ، ص٢٣٢ .

(59)عبد الجليل الزوبعي وآخرون : الاختبارات والمقاييس النفسية ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨١ ، ص٤٣ .

عوامل . بعد ذلك دورت تدويرا متعامدا واتباع شرائط قبول العوامل على وفق محك كايزر إذ قبل أربعة عوامل تتكون منها المحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية بالكرة الطائرة للموهوبين .

٣-٤-١٠-٢- ثبات المقياس

الاختبار الثابت هو الذي له درجة عالية من الدقة والإتقان والاتساق والموضوعية فيما وضع لقياسه.[٦٠] وان درجة الاختبار لا تتأثر بتغير العوامل أو الظروف الخارجية، وهذا يعني دلالة الاختبار على الأداء الفعلي أو الحقيقي للفرد مهما تغيرت الظروف.[٦١]

ويشير ثبات الاختبار إلى الدرجات التي يحصل عليها الأفراد أنفسهم في مرات الإجراء المختلفة، ومعنى هذا أن وضع الفرد بالأضافة لجماعته لا يتغير جوهرياً في هذه الحالة، ويعني ثبات الاختبار الاستقرار، بمعنى أنه لو كررت عمليات قياس الفرد الواحد لبينت درجته شيئاً من الاستقرار، وللتحقق من ثبات المقياس استخدم الباحث الطرائق الآتية:

اولاً :- **طريقة التجزئة النصفية** .

لغرض إيجاد معامل ثبات المقاييس النفسية (الثقة بالنفس ، الاتجاه النفسي ، العدوانية ، الضغوط النفسية ، الاسلوب المعرفي ، الذكاء المتعدد ، القلق) وعدد فقراتها (٢٤ ،٣١ ، ٢١ ، ١٩ ، ١١ ، ١٣ ، ١٨) على التوالي أعتمدت طريقة التجزئة النصفية، لأنها طريقة لا تتطلب وقتاً طويلاً وتنسجم مع متطلبات الاختبارات، وقد أُعتمد على البيانات التي حصل عليها الباحث والمتعلقة بدرجة (٨٠) لاعباً على هذه المقاييس ، إذ قسمت المقاييس على جزأين، الأول يتضمن درجات الفقرات التي تحمل الأرقام الفردية، والآخر يتضمن درجات الفقرات التي تحمل الارقام الزوجية ، بعد اضافة وسط حسابي ليتساوى عدد النصفين إذ استخدم الباحث اختبار (F) ،التباين للتأكد من تجانس النصفين ، وكانت قيمة (F) المحسوبة (١,٢٠٣ ، ١.٢٥٢ ، ١.٠٥٢ ، ١.١٢٤ ، ١.١٢١ ، ١.١١٢ ، ١.٠٢٤) وهي أصغر من قيمتها الجدولية البالغة (١.٣٥١) عند درجة حرية (٧٩: ٧٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) ، بعدها حسب معامل الارتباط البسيط بيرسون الذي بلغ للمقاييس النفسية إلا ان هذه القيمة تمثل معامل ثبات نصف

---

(٦٠) محمد صبحي حسانين . التحليل العاملي للقدرات البدنية في مجالات التربية البدنية والرياضية ، ط٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٦، ص ١٩٣ .

(٦١) سعد عبد الرحمن .القياس النفسي، ط١، الكويت ، مكتبة الفلاح، ١٩٨٣، ص١٩٨ .

الاختبار، لذا يجب ان يصحح قيمة معامل الثبات لكي يتعين الاختبار ككل، لذا قام الباحث باستخدام معادلة سبيرمان براون بهدف تصحيح معامل الارتباط وبذلك أصبح ثبات المقاييس وكما مبين في الجدول (٨)

جدول (٨)
يبين معاملات ثبات المقاييس بالتجزئة النصفية مع معامل التصحيح

ت	المقياس	الثبات قبل التصحيح	الثبات بعد التصحيح
١	الثقة بالنفس	٠.٨٨٧	٠.٩٤٠
٢	الاتجاه النفسي	٠.٧٤٩	٠.٨٥٦
٣	العدوانية	٠.٧٧٩	٠.٨٧٦
٤	الضغوط النفسية	٠.٨٢٦	٠.٩٠٥
٥	الاسلوب المعرفي	٠.٨١٩	٠.٩٠٠
٦	الذكاء المتعدد	٠.٧٥٤	٠.٨٦٠
٧	القلق	٠.٨٣٧	٠.٩١١

ثانياً :- **معامل ريتشارد كيورد لمقياس العدوانية**

ان معامل ثبات مقياس العدوانية هو(٠.٩١٤) ، وهو معامل ثبات جيد ومقبول يمكن الاعتماد عليه .

ثالثاً : **معامل الفا كرنوباخ** :

قام الباحث باستخدام معادلة (ألفا كرونباخ) لحساب ثبات المقاييس النفسية على اجابات عينة البناء البالغ عددهم (٨٠) لاعبا . فقد انحصرت قيم معاملات الثبات بين (٠.٧٩١ – ٠.٨٨٣) للمقاييس وهي معاملات ثبات جيدة ومقبولة يمكن الاعتماد عليها .

٣-٤-١١- المقاييس النفسية بصيغتها النهائية (*):-

بعد اتمام إجراءات بناء المقاييس بصورته النهائية من عمليات التحليل الإحصائي التي أجراها الباحث لفقرات المقاييس وحساب القدرة التميزية لهذه الفقرات وللتاكد من صدق المقاييس فضلاً عن ثباتها ، أصبحت المقاييس بصيغتِها النهائية مؤلفة من (الثقة بالنفس ، الاتجاه النفسي

(*) ينظر ملحق (٧)

، العدوانية ، الضغوط النفسية ، الأسلوب المعرفي ، الذكاء المتعدد ، القلق) وعدد فقراتها (٢٤ ،٣١ ، ٢١ ، ١٩ ، ١١ ، ١٣ ، ١٨) فقرة على التوالي .

٣- ٥ توصيف الاختبارات المستخدمة في البحث:

٣- ٥- ١ إختبار اليقظة الذهنية: Alertness " ALET "

عمل الباحث باستخدام أختبار اليقظة الذهنية بعد الاطلاع المباشر على منظومة الريهاكوم (RehaCom) المعرفية والتي تعتبر المنظومة الشاملة لأحتوائها على وحدات فحص تشخصية، وبرامج علاجية، ومن ضمنها "إختبار اليقظة الذهنية" ومن خلال الاستعانة بالادبيات الخاصة بالاختبار وإجراء المقابلات الشخصية والاستفسار المباشر استطاع الباحث التعرف بالشكل الدقيق على منظومة الريهاكوم (RehaCom) المعرفية، وكيفية إجراء الاختبار ومدى مصداقية النتائج التي حصُل عليها وكذلك تبين للباحث إمكانية تطبيق هذا الاختبار على لاعبي المدارس التخصصية بالكرة الطائرة ، إذ أن المتغيرات التي يقيسها إختبار اليقظة الذهنية هي (اليقظة العامة "general tonic" وهي الاستثارة النشطة "tonic arousal"، واليقظة الجوهرية " intrinsic alertness" وهي الحفاظ على الاستجابة لأطول فترة من الزمن، واليقظة المرحلية " phasic arousal" وهي تركيز الإنتباه قصير الأمد لحدوث متوقع) والذي يعد من المتغيرات المهمة للاعبين الكرة الطائرة لما تمتاز به هذه اللعبة من سرعة في الأداء والتغيير في مجريات اللعب في اكثر نقاطها.

مواصفات إختبار اليقظة الذهنية:

*** شكل الإختبار**:

يتحقَّق من وقت رد الفعل في اليقظة تحت ظرفين:

الأول: من أجل قياس اليقظة الجوهرية "intrinsic alertness" (الحفاظ على الاستجابة لأطول فترة زمنية ممكنة) يظهر على الشاشة شكل هندسي بموقع ثابت يتغير عشوائياً ضمن فواصل زمنية قصيرة ، وتكون مهمة المفحوص أن يتفاعل بأسرع ما يمكن مع الشكل الذي غيير بالضغط على زر لوحة المفاتيح.

الثاني: ومن أجل قياس اليقظة المرحلية "phasic alertness" (تركيز الإنتباه قصير الأمد)، يظهر الشكل على الشاشة بموقع ثابت، وقبل أن يتغير بفاصل عشوائي، تسمع تحذير بإشارة صوتية.

التطبيق ومدة الاختبار Implementation and Duration

يبدأ الاختبار مع رسالة تظهر على الشاشة في حالة يكون رد الفعل مبكر أي قبل ظهور الشكل وقبل تغييره عشوائياً، ولا تنتهي مرحلة التمرين إلاَّ إذا كانت ردود الأفعال صحيحة كل محاولات التمرين، ويكون أداء الأختبار على جزأين ويطلق عليه التصميم البسيط ABBA وكالتالي:

- محاولة بدون منبهات صوتية.
- محاولة مع أشارة صوتية.
- محاولة مع أشارة صوتية.
- محاولة بدون منبهات صوتية.

في المرحلة الاولى من الإختبار يقاس زمن الإستجابة للمفحوص في النقر مجرد ظهور مربع ممتلئ على الشاشة. أمّا في المرحلة الثانية، يقاس زمن الأستجابة للمنبه البصري نفسه أثناء سماع صوت الإشارة قبل ظهور المربع، وعلى المفحوص النقر فقط عند ظهور المربع الممتلئ، والانتظار حتى يظهر مربع على الشاشة للنقر، وليس عليه القيام بأي رد فعل عند سماع الإشارة الصوتية.

وفي كل محاولة يُعرض شكلان من المنبهات على الشاشة، وتكون ردود الأفعال في كل محاولة على المنبهات البالغ عددها (١٠) عندما تظهر على الشاشة، فإذا كانت ردود الافعال غير صحيحة سوف يضاف (٥) منبهات وأكثر أي في كل محاولة يكون عدد المنبهات (٢٠) (بدون إشارة صوتية) و(٢٠) (بإشارة صوتية) بواقع (١٠) منبهات في كل محاولة من المحاولات (ال٤) ويضاف أكثر من (٥) في حالة رد الفعل الخطأ وكما موضح في المعادالة التالية: ٢ + ١٠ + (٥؟) = ١٧

- العدد(١٧) الى عدد ردود الأفعال الصحيحة.
- ويشير العدد (١٠) الى عدد المنبهات في كل مرحلة من المراحل البالغ عددها (٤) بواقع (٢٠) منبه بإشارات صوتية و(٢٠) بمنبهات غير صوتية.
- العدد (٢) هو مضاعفة المنبهات الصوتية وغير الصوتية.
- ويشير العدد (٥؟) مع الإستفهام الى المنبهات التي تزداد في حال رد الفعل الخطأ.

*** مدة الأختبار:**

يستغرق الأختبار مدة أقصاها (٦) دقائق بدون مرحلة التمرين.





شكل (١)

يوضح عدد من المفحوصين ضمن مجتمع البحث وهم يقومون بتطبيق إختبار اليقظة الذهنية

تحليل البيانات Data analysis

في تحليل النتائج يحسب نوعان من درجة القيمة الزائية Z- VALUE:

* قيمة زائية لليقظة الذهنية (بدون أشارة صوتية)، بحساب المتوسط لجميع ردود الافعال من دون إشارة صوتية (اليقظة النشطة).

* قيمة زائية لليقظة الذهنية (بإشارة صوتية)، بحساب المتوسط لجميع ردود الافعال من دون إشارة صوتية (اليقظة المرحلية).

يبين الشكل (٢) بأن مستوى اليقظة دون الطبيعي في مرحلة اليقظة النشطة والجوهرية والتي تكون من دون إشارة صوتية، وبقيمة زائية (- ١)، بينما تكون اليقظة المرحلية



شكل (٢)

عرض الشاشة لمستوى لليقظة حسب القيمة الزائية المعيارية (بأشارة صوتية وبدون أشارة صوتية) لأحد أفراد مجتمع البحث

مع منبهات تحذيرية ضمن المستوى الطبيعي وبدرجة (+١)، نلاحظ في يمين الشكل نافذة خيارات عمودي يمكن من خلالها النقر على الخيار الاول حال رغبنا في طباعة نتائج عرض

الشاشة، أو الذهاب الى تفاصيل "details" ليعرض جدول أكثر تفصيلا. ومن الجدير بالذكر احتمالية ظهور علامة (*) والتي تعني قيام المفحوص بحذف او تجاهل المنبهات، وفي هذه الحالة تكون عملية التقييم غير كاملة وبمعنى ولن يكون هناك (قيمة زائية z– value). وتعرض النتائج على شكل جداول كما في جدول (١)، اضافة الى مخطط بياني تظهر فيه طبيعة التغيرات وقت ردود الأفعال أثناء الاختبار كما موضح في مخطط (١)، فضلا عن قياس البيانات التالية:

- قياس متوسط وقت رد الفعل والسرعة بصورة عامة، وتعدّان التباطؤ في الاداء دون الطبيعي (z– value ٣ – ٢،) أمراً قد يعود الى تلف الدماغ ، والاجهاد الذهني.
- يُقاس مستوى الاداء، من التغيرات في زمن رد الفعل، فضلا عن ان ارتفاع درجة الانحراف المعياري، تشير الى انخفاض مستوى الاتزان الانفعالي لدى المفحوص.
- التأخر في الاستجابة ورد الفعل لمدة طويلة يشير إلى سرعة الاجهاد الذهني لدى المفحوص مما يقلل من الاستثارة النشطة لديه.

جدول (٩)

يبين نتائج اليقظة الذهنية في كل من المنبهات الصوتية وغير الصوتية لأحد أفراد عينة البحث

gafar yass B-Day.: 29/10/1998 Date: 17/12/2018

HASOMED
RehaCom **Alertness (ALET)**

Condition	Correct	Omissions	Outliers	Anticipations	Avg. Reac. Time [ms]	Median Reac. Time [ms]	SD Reac. Time [ms]	Z Value
without warning sound	20 (100%)	0 (0%)	1	0	299	270	78	0.20 (57.9%)
with warning sound	20 (100%)	0 (0%)	0	0	221	222	13	0.83 (79.8%)

Norm Alertness without warning sound (Average value: 284 ms; Standard deviation: 71 ms) - Median reaction time
Norm Alertness with warning sound (Average value: 278 ms; Standard deviation: 67 ms) - Median reaction time

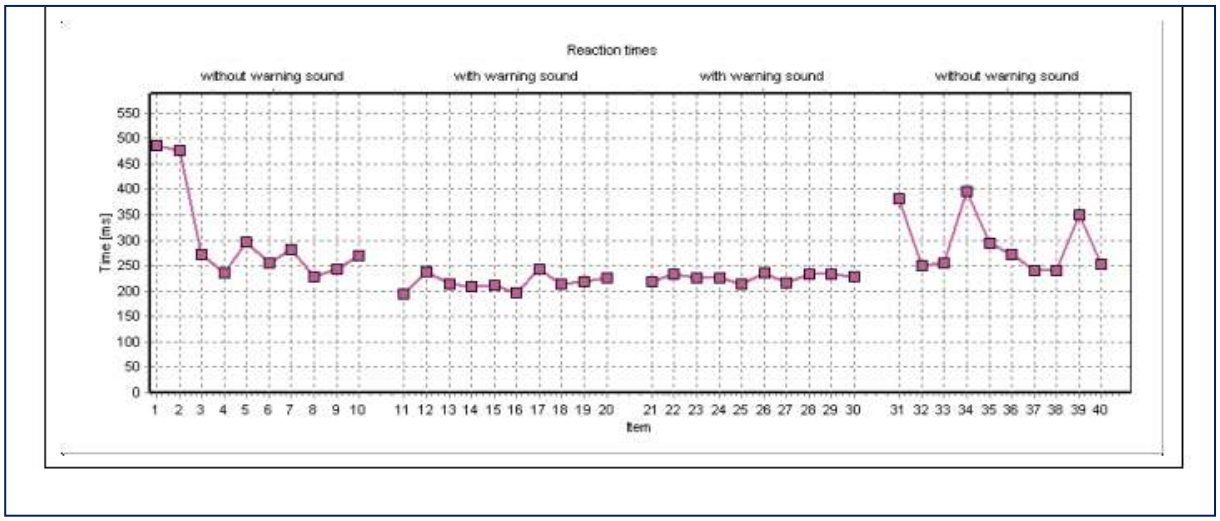
ويبين الجدول (٩)، نتائج مواقف (بدون أصوات تحذيرية، ومع أصوات تحذيرية)، فضلا عن عدد ردود الافعال الصحيحة والمحذوفة، قيم وقت رد الفعل ل (المتوسط، الوسيط، الانحراف المعياري) والقيم (z) المحسوبة، يتم تقديم رتبه بعد قيمة (z) بي الأقواس، وهي قيمة تقريبية تستند الى التوزيع الاعتدالي الطبيعي، وفيما يلي توضيح متغيرات اخرى في جدول النتائج (٢) عدا ما سبق توضيحه، والتي تتضمن ما يلي:

- الاجابات التي أُغفل عنها Omission: تشير زيادة الإهمال أو اجتياز الإجابة، إلى أستمرار المفحوص في الاجابة، التردد في إتخاذ القرار.

- التوقع أو التخمين Anticipation: عندما تسبق الاستجابة مدة ظهور المنبه بمدة رد فعل اقل من (١٠٠مليثانية).
- التأخر برد الفعل بمدة تتجاوز وقتها المحدد Outliner، وتحتسب ضمن الاجابة المتاخرة اذا كان الوقت المستغرق بمتوسط رد فعل يزيد (٢.٣٥) بالانحراف المعياري.

وتعرض تقارير النتائج ايضاً، مخطط جميع علامات ردود الافعال، الا اذا لم يقم باي رد فعل عند ظهور المنبه أو قبل عرضه فلن يكون هناك علامات بالرسوم البيانية إلاّ في حالة الإجابة على (١٠) منبهات أو أكثر، أو أن تكون الإجابات غير صحيحة ضمن المنبهات المعروضة من (١- ١٠).

وتوضح الرسوم البيانية في مخطط (١) درجة التباين في زمن رد الفعل والتي تدل على الاتزان في الأداء، إذ أن تباطؤ رد الفعل دليل على سرعة الاجهاد الذهني والإعياء، وتشير الزيادة الكبيرة في زمن رد الفعل مع صوت التحذير الى انخفاض اليقظة الجوهرية "intrinsic alertness".



مخطط (٣)

التباين في وقت رد الفعل ضمن المنبهات الصوتية وغير الصوتية في اليقظة الذهنية لأحد أفراد مجتمع البحث

مراحل اختبار اليقظة الذهنية:

يمر اختبار اليقظة الذهنية بثلاث مراحل هي:

١- المرحلة الأولى: وهي مرحلة التعليمات تعطى في هذه المرحلة التعليمات الضرورية والمهمة للشخص المفحوص وبشكل متدرج حسب تدرجها في شكل الاختبار وطبيعته ومن خلال تعريف المفحوص بكيفية ظهور المثيرات وتحديد المستهدف منها والتغاضي عن الغير مستهدف، وكيفية الاجابة عند ظهور المثير المستهدف والتأكيد على قراءة المفحوص للتعليمات بشكل جيد التي تظهر

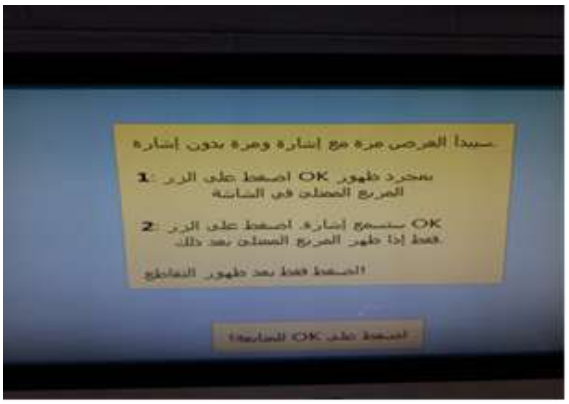
على الشاشة، والشرح عن كيفية استعمال لوحة المفاتيح الخاصة بمنظومة الريهاكوم وتخيره في استعمال الماوس أو اللمس على الشاشة للاستجابة للمنبه.



شكل (٤)

يوضح مرحلة التعليمات الخاصة بأختبار اليقظة الذهنية لاحد افراد المجتمع

٢- المرحلة الثانية: وهي مرحلة التمرين التي تتبع مرحلة التعليمات ويطبق فيها المفحوص الاختبار بوصفه تمريناً له من أجل التعرف على كيفية الاستجابة للمنبهات والتعرف على طبيعة الاختبار ولا تنتهي مرحلة التمرين الا اذا كانت ردود أفعال المفحوص صحيحة وبكل محاولاته للتأكد بأن المفحوص قد فهم تعليمات وطبيعة الاختبار بشكل دقيق.



شكل (٥)

يوضح مرحلة التمرين الخاص بأختبار اليقظة الذهنية لأحد افراد المجتمع

٣- المرحلة الثالثة: وهي مرحلة تطبيق إختبار اليقظة الذهنية البالغة مدته (٦) دقائق دون مرحلة التمرين بوجود إشارات صوتية أو منبه وبعدم وجود إشارات صوتية أو منبه وخلال (٤) مراحل حيث تصل عدد المنبهات الى (٤٠) منبه بواقع (١٠) منبهات لكل مرحلة وتضاف (٥) منبهات أو أكثر في حالة كان رد الفعل خطأ أي في كل مرحلة يكون هناك (٢٠) منبهاً من دون إشارة صوتية و(٢٠) منبهاً بإشارة صوتية، وبعد الانتهاء من الاختبار يحسب نوعان من درجة القيمة الزائية Z- VALUE إحداهما لليقظة الذهنية من دون إشارة صوتية والأخرى لليقظة الذهنية بإشارة صوتية.



شكل (٦)

يوضح مرحلة التطبيق الخاصة بأختبار اليقظة الذهنية لأحد افراد المجتمع

٣- ٥- ٢ إختبار الأنتباه الأنتقائي: Selective Attention "GONT"

عمل الباحث باستخدام أختبار الانتباه الانتقائي بعد الاطلاع المباشر على منظومة الريهاكوم (RehaCom) المعرفية .

وصف الإختبار:

يتم عرض نقطة مركزية في منتصف الشاشة في فترات عشوائية، وتعرض على الشاشة منبهات بخطوط أفقية أو خطوط عمودية، عندما يظهر المنبه ذو الخطوط الأفقية على المفحوص الضغط على زر (ok) في أسرع وقت ممكن، بينما لا يقوم بأي رد فعل نحو المنبه الظاهر بخطوط عمودية.

ومن السهولة التمييز بين الاشكال في هذا الاختبار، فالمتوقع من الاشخاص الذين لديهم اعاقة او ضعف يستطيعون التحكم بدفعاتهم حال عرض الشكل المتمثل بالخطوط الافقية.

طريقة التطبيق ومدة الاختبار:

يبدأ التمرين من خلال رسالة تظهر على الشاشة توجه للمفحوصين يوضح فيها آلية رد الفعل عند ظهور المنبهات، وتعد الاجابات خاطئة في حال القيام برد فعل يسبق ظهور المنبه أو القيام برد فعل نحو منبه غير صحيح، ولا تنتهي مرحلة التمرين إلاّ عند قيام المفحوص برد فعل صحيح، يقتضي هذا الاختبار ما يلي:

- توجيه النظر الى النقطة المركزية في منتصف الشاشة.
- على المفحوص الضغط على زر (ok) في أسرع وقت ممكن عندما يعرض المنبه ذو الخطوط الأفقية.
- على المفحوص عدم الإستجابة عندما يُقدّم حافز مع خطوط عمودية.

مدة الإختبار:

مدة إختبار الإنتباه الإنتقائي (٢) دقيقة دون مرحلة التمرين.

تفسير وتحليل البيانات Data analysis

في تحليل نتائج الإنتباه الإنتقائي يحسب نوعان من درجة القيمة الزائية Z– VALUE.

- قيمة زائية لمتغير (سرعة رد الفعل) بحساب متوسطات زمن رد الفعل للمنبهات ذات العلاقة جميعها .
- قيمة زائية لمتغير (التحكم برد الفعل) بحساب عدد ردود الأفعال للمنبهات غير ذات العلاقة.

ويمكن عرض معلومات مفصلة للنتائج عن طريق نقر زر "التفاصيل" على الجانب الأيمن من عرض التفاصيل، إذ تُسرد العروض جميعها التي أجريت للإنتباه الإنتقائي حسب التأريخ فضلا عن عرض الشاشة كما هو موضح في شكل (٧):



شكل (٧)

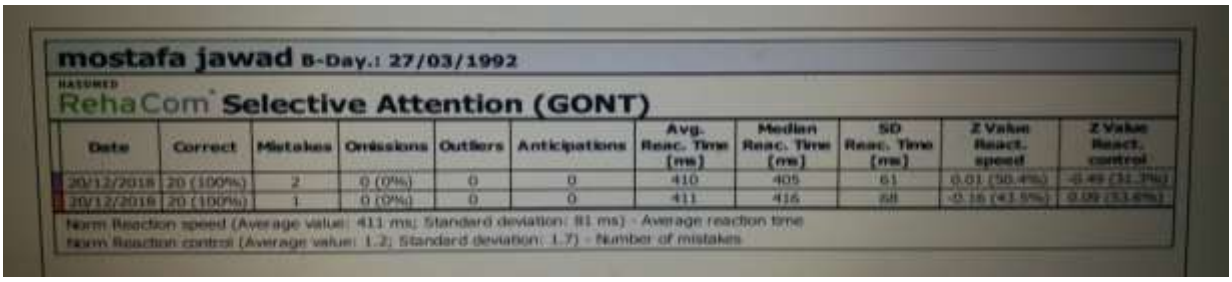
عرض الشاشة للإنتباه الإنتقائي للقيمة الزائية في (سرعة رد الفعل والتحكم برد الفعل)لأحد أفراد عينة البحث عند أدائه لإختبارات اليقظة الذهنية والإنتباه الإنتقائي لوقتي الراحة والجهد البدني المقنن.

يسمح التحليل المفصل بعرض ثلاث نتائج بحد أقصى، وتحديد الفحص الأول والأخير بالكامل، ومع ذلك بالإمكان تغيير التحديد عن طريق النقر فوق الإختيار الموجود بجانب تاريخ النتائج التي تريد رؤيتها ويتغير العرض في الرسوم البيانية وفقا لذلك فضلا عن توافق لون خلفية كل صف من النتائج مع لون الخط في المخططات.

ويمكن الحصول على عملية إتخاذ القرار من الوسط والوسيط، والانحراف المعياري، وزمن رد الفعل، فضلا وتحليل قدرة المفحوص بالتحكم في دفعات ردود الفعل من عدد الأخطاء، إذ يشير العدد المتزايد في الأخطاء إلى ضعف التحكم بالدفعات، وتزداد احتمالية التحكم بدفعات ردود الفعل عندما تكون متوسطات زمن رد الفعل أطول كما هو موضح في الجدول (١٠).

جدول (١٠)

يبين نتائج الأنتباه الأنتقائي وفق سرعة رد الفعل والتحكم برد الفعل لأحد أفراد عينة البحث.



mostafa jawad B-Day.: 27/03/1992

RehaCom Selective Attention (GONT)

Date	Correct	Mistakes	Omissions	Outliers	Anticipations	Avg. Reac. Time (ms)	Median Reac. Time (ms)	SD Reac. Time (ms)	Z Value React. speed	Z Value React. control
20/12/2018	20 (100%)	2	0 (0%)	0	0	410	405	61	0.01 (50.4%)	-0.49 (31.3%)
20/12/2018	20 (100%)	1	0 (0%)	0	0	411	416	88	-0.16 (43.6%)	0.09 (53.6%)

Norm Reaction speed (Average value: 411 ms; Standard deviation: 81 ms) - Average reaction time

Norm Reaction control (Average value: 1.2; Standard deviation: 1.7) - Number of mistakes

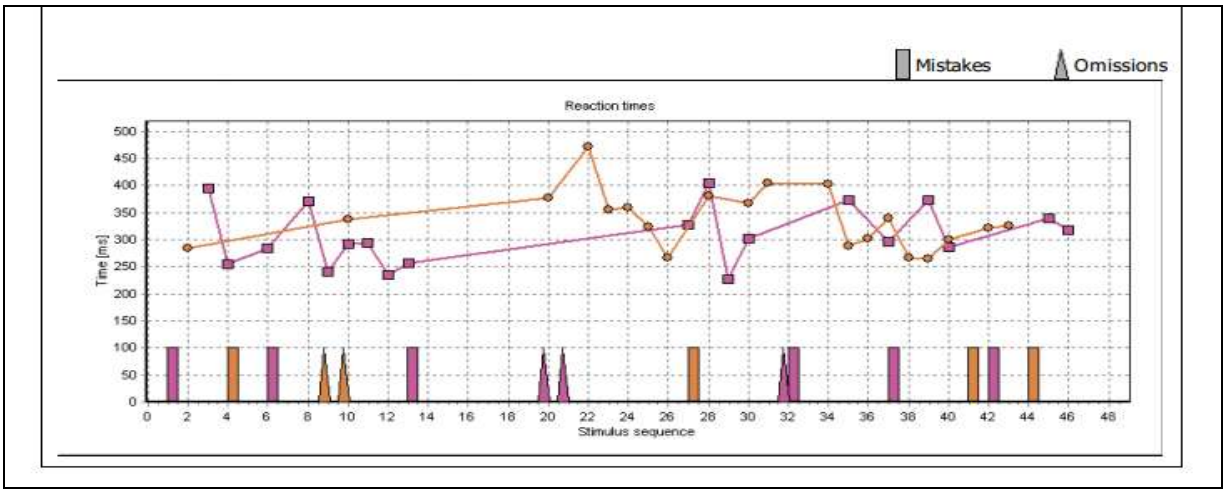
ومن أجل تفسير النتائج بطريقة أكثر تفصيلا ووضوحاً، ندرج لكم المتغيرات المثبتة جميعها في جدول نتائج الإنتباه الإنتقائي:

جدول (١١)

يبين كل متغير من المتغيرات المدرجة في جدول النتائج الخاصة بالأنتباه الأنتقائي

Data	يوم الأختبار
Correct	عدد ردود الافعال الصحيحة ذات العلاقة اقصى ٢٠
Mistakes	عدد ردود الافعال غير ذات صلة
Omissions	عدد ردود الافعال التي أغفلت بالاجابة بأقصى وقت ٢٦
Outliners	الاجابات التي لم تحصل على رد فعل ضمن مدى الوقت وبانحراف معياري اكثر من ٢,٣٥
Anticipation	أجابات رد الفعل المتوقعة بوقت ظهور المنبه على ان يكون اقل من ١٠٠ ملي ثانية
Avg. Reac Time	معدل جميع ردود الافعال للمنبهات ذات العلاقة بملي ثانية
Median Reac Time	متوسطات جميع ردود الفعل للمنبهات ذات العلاقة بملي ثانية
SD Reac Time	الانحراف المعياري عن القيمة المتوسطة لأوقات رد الفعل للمؤثرات ذات الصلة في الملي ثانية

ويعرض في حقل النتائج أيضاً، المخطط البياني لتوضيح " أوقات رد الفعل لجميع المنبهات ذات الصلة مخطط (٨)، اما اذا لم يصدر رد فعل، أو قبل أن يتم تقديم المنبه، لا تعيين أي علامة. في هذا الاختبار يتوجب على المفحوص التفاعل مع (٢٠) منبه، اما في حالة حدوث أخطاء فسوف يزيد عدد المنبهات الى (٢٦) منبه كحد أقصى.



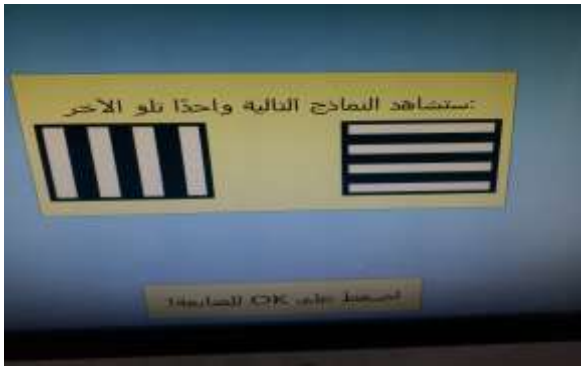
مخطط (٨)

يبين وقت رد الفعل للمنبهات ذات الصلة والاجابات الصحيحة والخاطئة للإنتباه الإنتقائي لأحد أفراد عينة البحث

مراحل إختبار الإنتباه الإنتقائي:

يمر اختبار الانتباه الانتقائي بثلاث مراحل هي:

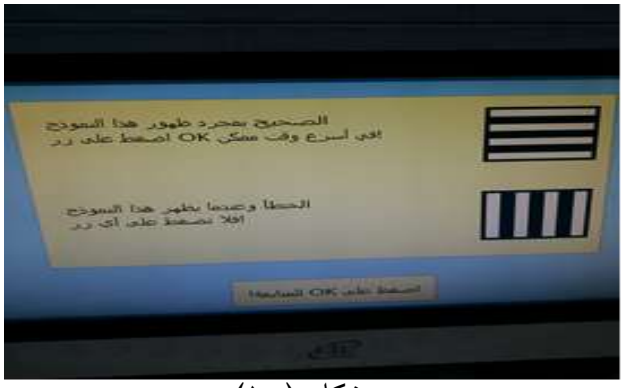
١-المرحلة الأولى: وهي مرحلة التعليمات تعطى في هذه المرحلة التعليمات الضرورية والمهمة للشخص المفحوص وبشكل متدرج حسب تدرجها في شكل الاختبار وطبيعته ومن خلال تعريف المفحوص بكيفية ظهور المنبهات وتحديد المستهدف منها وهي الخطوط الأفقية واهمال المنبهات الخاطئة وهي الخطوط العمودية، وكيفية الاجابة عند ظهور المثير المستهدف والتأكيد على قراءة المفحوص للتعليمات بشكل جيد التي تظهر على الشاشة، والشرح عن كيفية استعمال لوحة المفاتيح الخاصة بمنظومة الريهاكوم وإختياره في استعمال الماوس أو اللمس على الشاشة للاستجابة للمثير من خلال الضغط على زر (ok) في اسرع وقت ممكن.



شكل (٩)

يوضح مرحلة التعليمات الخاصة بإختبار الإنتباه الإنتقائي لأحد أفراد المجتمع

المرحلة الثانية: وهي مرحلة التمرين التي تتبع مرحلة التعليمات ويتم فيها تطبيق المفحوص للإختبار كتمرين له من أجل التعرف على كيفية الاستجابة للمنبهات والتعرف على طبيعة الإختبار ولا تنتهي مرحلة التمرين إلاَّ عند قيام المفحوص برد فعل صحيح للتأكد بأن المفحوص قد فهم تعليمات وطبيعة الاختبار بشكل دقيق.



شكل (١٠)

يوضح مرحلة التمرين الخاص بأختبار الأنتباه الأنتقائي لاحد أفراد المجتمع

٣- المرحلة الثالثة: وهي مرحلة تطبيق إختبار الإنتباه الإنتقائي البالغة مدته (٢) دقيقة دون مرحلة التمرين ويتوجب على المفحوص التفاعل مع (٢٠) منبهاً ، أمَّا في حالة حدوث أخطاء فسوف يزيد عدد المنبهات الى (٢٦) منبهاً كحد أقصى، وبعد الانتهاء من الاختبار يحسب نوعان من درجة القيمة الزائية Z- VALUE أحدهما لمتغير (سرعة رد الفعل) بحساب متوسطات زمن رد الفعل جميعها للمنبهات ذات العلاقة والآخر قيمة زائية لمتغير (التحكم برد الفعل) بحساب عدد ردود الأفعال للمنبهات غير ذات العلاقة.

٣-٥-٣- جهاز فحص إدراك المحيط :[٦٢]

اعتمد الباحث الجهاز العائد إلى منظومة إختبار فيينا لشركة (شوفريدGernot Schuhfrid) و(جورغ بريلر Jorg Prieler) و (ويرنر بوير Werner Bauer) مؤسس شركة شوفريد النمساوية، هم جزء من منظومة أختبارات فيينا المدعمة بالحواسيب Vienna Test System. الموجود في المختبر النفسي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة القادسية ، يستخدم لفحص إمكانيات المفحوص على إدراك أو الشعور بالمحرضات النابعة من المحيط المجاور له واستيعابها ويعد قياساً موضوعياً دقيقاً لحقل أو مجال الادراك البصري أيضاً. ولهذا الغرض يقوم الجهاز بشد انتباه المفحوص في مركز مجال رؤيته ، إذ يجب عليه القيام بتمرين متابعة الحركة. في الوقت ذاته تُرسَل محفزات ضوئية محيطية يتوجب ان يولد المفحوص ردود فعل تجاهها. وتتطلب هذه الوحدة منفذاً تسلسلياً USP أضافياً على الحاسوب لغرض ربطها.

كذلك صمّم هذا الاختبار لتقييم إدراك ومعالجة المعلومات المرئية الخارجية . إذ يعد الإدراك البصري الجيد ضرورة بالنسبة للعديد من الفعاليات التي يمارسها البشر والآلات معاً وخاصة في المجال الرياضي.

ويتكون جهاز فحص إدراك المحيط Peripheral Perception من المكونات الثلاثة التالية:

أ- الجهاز الرئيس: الذي يتكون من الأجزاء والمكونات التالية:

- شاشة خارجية محيطية(على شكل جناحين) تتكون من: مصفوفة من الاضاءات الصغيرة LED Matrix، ذات ٨ صفوف و٦٤ عموداً على كل جانب(من الجناح الايسر والايمن).
- محفزات (مثيرات) ضوئية من المركز الى محيط مجال رؤيا المفحوصين.
- مقياس مسافة فوق صوتي Ultrasound يقوم بتسجيل موقع وبعد رأس المفحوص أمام شاشة الحاسوب. اذ ينبغي أن لا يتجاوز بعد رأس المفحوص عن المسافة المخصصة له التي تتراوح بين ٤٠-٦٠سم) وكما موضح في الصورة (١١):



(62) Schuhfried Catalogue , oedling , Austria , 2010 ,

شكل (١١)

توضح الجهاز الرئيسي لاختبار ادراك المحيط

ب- لوحة الاستجابة الشاملةResponse Panel، Universal :

وهي عبارة عن لوحة مفاتيح(لوحة أدخال) شاملة يستعملها المفحوص للاستجابة على منظومة اختبارات فيينا وجميع الاختبارات الموجودة في تلك المنظومة ومنها إختبار إدراك المحيط، وتتكون تلك اللوحة من الأجزاء والمكونات التالية:

- سبعة مفاتيح ملونة(الأحمر والأزرق والأصفر والأخضر والأبيض والرمادي والأسود).
- عشرة مفاتيح مرقمة(١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠).
- مفتاح متحسس واحد(ذهبي اللون).
- مفتاحي معايرة دوارين(ابيضي اللون).
- مقبضي تحكم(جوستك) قياسيين.
- أمكانية توصيل اللوحة مع دواسات للقدمين .Foot Pedals
- يتم توصيل تلك اللوحة بجهاز الحاسوب عن طريق مقبس من نوع UPS.

وعلى تلك اللوحة بشكل تفصيلي، وكما موضح في الصورة رقم(١٢):



شكل (١٢)

يوضح لوحة الاستجابة الشاملة لمنظومة فيينا

ج- دواسات القدم الرقمية Digital Foot Pedals:

يلزم الى جانب لوحة المفاتيح الشاملة آنفة الذكر دواسات رقمية (للقدم اليمنى تحمل الرمز R، وللقدم اليسرى تحمل الرمز L) وتوضع على الارض أمام المفحوص من أجل تسجيل الفعاليات وتطبيق المقياس. وعادة ما تربط هذه الدواسات بمكبس خاص موجود بمكبس خاص موجود في الجانب الخافي من لوحة المفاتيح الشاملة آنفة الذكر ،ينظر الصورة(١٣):



شكل(١٣)

يوضح دواسات القدم الرقمية لمنظومة فيينا

وتستعمل هذه الدواسات في الاختبارات التي تتطلب الضغط على موضعين: تشغيل On وإطفاء OFF ، وبمعنى آخر الاختبارات التي تتطلب ضغطتين Double – Click، ومنها إختبار ادراك المحيط ، وهنالك الكثير من الاختبارات الاخرى التي تعمل ضمن منظومة اختبارات فيينا تتطلب مثل هذا النوع من الدواسات.

٣-٥-٣-١- أختبار أدراك المحيط:

قام الباحث باختيار إختبار إدراك المحيط بعد الاطلاع المباشر على منظومة فيينا وأجهزتها ومن ضمنها جهاز إختبار إدراك المحيط ، ومن خلال الاستعانة بالادبيات الخاصة بالاختبار وأجراء المقابلات الشخصية(*) والاستفسار المباشر استطاع الباحث التعرف بالشكل

---

*- مقابلة مع أ.د هدى جميل, مسؤولة المختبر النفسي – جامعة بغداد.

– مقابلة مع أ.م.د علي حسن هاشم, مسؤول الوحدة البحثية–مختبر علم النفس الرياضي– كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة القادسية.

الدقيق على الجهاز وكيفية أجراء الاختبار ومدى مصداقية النتائج التي يتم الحصول عليها، وتبين للباحث أيضآ إمكانية تطبيق هذا الاختبار على لاعبي الكرة الطائرة ؛ لأنَّ المتغيرات التي يقيسها إختبار إدراك المحيط هي (مجال الرؤية الكلي والانتباه المنقسم والتركيز البصري ورد الفعل البصري والنضج الانفعالي) التي تعد من المتطلبات الأساسية للاعبي الكرة الطائرة وتماشيآ مع طبيعة لعبة الكرة الطائرة والمهام الواقعة على اللاعبين واحتياجاتهم لهذه المتغيرات داخل ميدان اللعب ولما تمتاز به لعبة الكرة الطائرة من السرعة وعدم استقرار الكرة في مكان واحد وغيرها من المتغيرات الكثيرة التي يجب على اللاعب إدراكها والتعامل معها، فضلآ عن ذلك أراد الباحث مواكبة التطور الحاصل بالعالم من خلال استخدام الأجهزة المتطورة للقياس في المجال الرياضي، ويعد إختبار إدراك المحيط من الاجهزة المتطورة والمحوسبة المستخدمة في مجال علم النفس الرياضي والخاضع لمعايير وشهادة الجودة العالمية(*)، ولعدم وجود اختبار محوسب يقيس هذه المتغيرات ولكونه الاختبار الأول أراد الباحث إستخدام هذا الاختبار لمواكبة التطور الحاصل في إستخدام الأجهزة والاختبارات المحوسبة في مختبرات علم النفس الرياضي بعدَّها إختبارات دقيقة وموضوعية تعطي نتائج دقيقة عند القياس أكثر دقة من إختبارات الورقة والقلم.

٣-٥-٣-٢ مواصفات أختبار أدراك المحيط(٦٣)

عند تهيئة المفحوص للاختبار ينبغي ان يكون مستوى جلوسه بحيث تكون عيناه بمستوى واحد مع العلامات الخضراء الموجودة الى يمين ويسار إطار وحدة جهاز إدراك المحيط . لذا فإنَّ وجود منضدة أو كرسي قابل لتعديل الارتفاع يعد ضرورة في هذه الحال.

وبالطريقة ذاتها ينبغي أن يكون جلوس المفحوص بحيث يكون رأسه (الموقع الافقي لنتصف العيون) مواجهآ لمنتصف الاطار (المؤشر باللون الأزرق الموجود على الإطار) أي بمعنى أن يكون رأسه بالضبط في منتصف الجهاز ، كذلك ينبغي أيضآ التأكد عند تركيب وتهيئة جهاز إدراك المحيط من أن الصفيحة المعدنية (القاعدة المربعة التي تحمل جهاز أدراك المحيط والموضوعة على المنضدة) أن تكون ضمن مستوى حافة المنضدة ، وأن شاشة الحاسوب تكون متوسطة ومتمركزة ضمن الاطار المعدني المبرع للجهاز.

أما بالنسبة للمفحوصين الأكثر كتلة ، فمن غير الممكن عادة قياس مجال الرؤيا الى (١٨٠) درجة ، وهذا بسبب كونهم سوف يجلسون بعيدى عن شاشة الحاسوب وبالتالي ستكون

---

* ينظر ملحق(٥)

1-Schuhfried Gmbh :op cit:, 2010 , P 15 -19.

عيونهم موضوعه ما بعد نهايات الجناحين. وفي مثل تلك الحالات فانه لايمكن لمجال الابصار ان يقاس (هذا ينطبق على كل الافراد الذين يجلسون بعيداً جداً عن شاشة الحاسوب) .

وعند البدء بالفحص وإجلاس المفحوص بالطريقة الملائمة ، سيتحرك مثير ضوئي الذي يحدث عن طريق إنبعاث إشارات تبرز في الجهاز – وبسرعة محددة سلفآ(عند حدوث المتغيرات) أما المثير الذي يبرز في أثناء المدد الزمنية الفاصلة فهو الذي يجب أن يتفاعل معه المفحوص عن طريق الضغط على دواسة القدم الموضوعة تحت قدمه على الارض.

إذ يقوم المفحوص بالجلوس والنظر الى شاشة الحاسوب وتركيز انتباهه الى مركز الشاشة التي ينبغي ان يبتعد عنها مسافة مابين (٤٠ – ٦٠ سم) ، وعند تحرك المفحوص أقل أو أكثر من المسافة المسموح بها سوف يظهر تنبيه على شاشة الحاسوب لتنبيه المفحوص للرجوع ضمن المدى القياسي للمفحوص ، زبعد ذلك يقيس لنا الجهاز زاوية مجال رؤية المفحوص الكلي ، وكما موضح في الصورة (٤)



شكل (١٤)

توضح أحد المفحوصين ضمن عينة البحث وهو يقوم بتطبيق إختبار إدراك المحيط

مراحل الاختبار:

يمر اختبار ادراك المحيط بثلاث مراحل رئيسة يمكن ايجازها بما ياتي :-

١-مرحلة التعليمات Instructions Phase:

يعطى المفحوص هنا تعليمات ومعلومات ضرورية خطوة فخطوة عن الاختبار وعما سوف يواجهه المفحوص من مثيرات أو أسئلة وغير ذلك . وعن كيفية استعمال لوحة المفاتيح الشاملة فضلا عن كيفية استعماله لدواسات القدم وهكذا . كذلك يمكن استعمال لوحة المفاتيح أو دواسات القدم باليد والقدم اليمنى ، أو اليد والقدم اليسرى وحسب رغبة المفحوص.

٢-مرحلة التمرين Practice Phase :

وهي المرحلة التي تتبع مرحلة التعليمات ، ويمرَّن فيها المفحوص على كيفية الاستجابة للاختبار عن طريق بعض الامثلة التوضيحية الفعلية ، فإذا قام المفحوص بإرتكاب ثلاثة أخطاء أو إذا لم يقم بأية استجابة نهائياً ضمن مدة (٥) دقائق ، فان مرحلة التمرين سوف تتوقف ويقوم البرنامج بالطلب الى المفحوص بالرجوع الى الفاحص لتلقي المزيد من التعليمات.

عنده يمكن لمطبق الاختبار (الفاحص) أن يتخذ الإجراءات المناسبة ، أمّا بإعادة المرحلة برمتها من جديد ، أو العودة الى مرحلة التعليمات وهكذا ، وبذلك يتم التأكد من أنه لا يتم القيام بالاختبار الفعلي إلاَّ بعد أن يتبين أن المفحوص قد فهم واستوعب التعليمات بدقة.

٣-مرحلة الإختبار Test Phase :

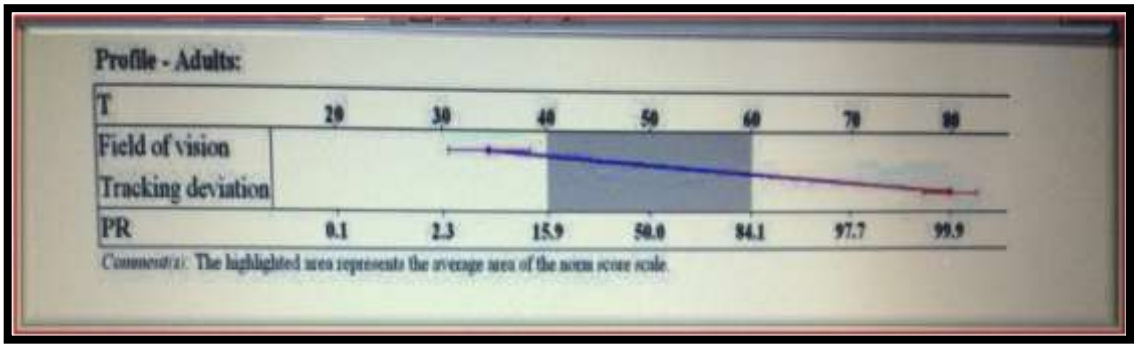
وهي المرحل التي تتبع مرحلة التمرين مباشرة ، التي ينبغي فيها استعمال المقبض الدوار الموجود في لوحة الاستجابة الشاملة (الانفة الذكر) مع استعمال دواسة القدم اليمنى أو اليسرى وحسب الرغبة ، على أن ينبه المفحوص على عدم استعمال كلتا الدواستين في أن واحد.

وبعد الانتهاء من الاختبار تظهر شاشة مساعدة تطلب منا أمّا إظهار نتائج الفحص على شاشة الحاسوب مباشرة او طباعتها على الطابعة ، ويشمل التقرير المعلومات الديمغرافية الخاصة بالمفحوص كافة فضلاً عن درجاته الخام Raw Scores والدرجات المعيارية T- Scores والزائية Z- scores والتسلسل النسبي PR-Percentile Rank لكل فقرة مع الزمن المستغرق للاجابة على الاختبار ، مع إظهار بروفيل Prohile الاختبار التفصيلي بالاستناد على الدرجات المعيارية وكما موضح في الملحق (*).

علماً أن البروفيل يعد تمثيلاً بيانياً للدرجات المعيارية للاختبار ، ويمكن عن طريقه موازنة أداء المفحوص بسهولة مع عينات معيارية مختارة . وتشير المنطقة الرمادية إلى المدى المتوسط ، وتغطي متوسط ± إنحراف معياري واحد. أما الدرجات الموجودة في المنطقة البيضاء في الجانب الأيسر فتعد ضمن المستوى دون المعدل ، أمَّا تلك الموجودة في المنطقة البيضاء في الجانب الأيمن فتعد ضمن المستوى دون المعدل . كذلك يشار الى درجة المفحوص بنقطة . أمّا المدى المؤشر إلى يمين ويسار هذه النقطة فيشير إلى المدى ضمن أي أداء للمفحوص ، آخذين مسألة الثبات بنظر الحسبان ضمن مستوى الثقة (٩٥٪) أي نسبة خطأ (٠,٠٥).وكما موضح في الصورة (٦).

---

* ينظر ملحق (٦).



شكل (١٥)

توضح مقطع من أحد النماذج التوضيحية لبروفيل نتائج اختبار أدراك المحيط

أما المتغيرات التي يمكن قياسها ضمن اختبار ادراك المحيط المقاس بجهاز فحص (أدراك المحيط Peripheral Perception) ضمن منظومة أختبارات فيينا فيمكن توضيحها كما يأتي :-

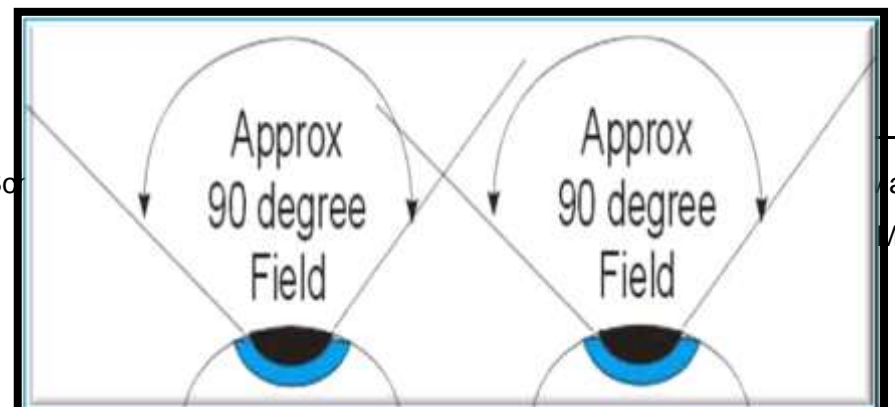
أ- المتغيرات الرئيسية Main Variables [٦٤]

- مجال الرؤية Field OF Vision :

تعطينا النتيجة ضمن هذا المتغير مجال رؤية المفحوص الكاملة محسوبة بالدرجات، والناتج عن مجموع زوايا الرؤية لكل من العين اليمنى والعين اليسرى . وتحسب زوايا الرؤية استناداً على كل من موقع الشبكة ضمن جهاز ادراك المحيط ، وموقع خطي التقاطع ، وبعد الرأس عن وحدة القياس.

- زوايا الرؤية Visual angles من (اليمين/اليسار):

تعطينا النتيجة ضمن هذا المتغير درجات زوايا الرؤية(لكل من العين اليمنى والعين اليسرى) استناداً إلى كل من موقع الشبكة ضمن جهاز ادراك المحيط ، وموقع خطي التقاطع ، وبعد الرأس عن وحدة القياس كما موضح في الشكل (٢).



1- Sc anual ,Version ,24 , March . 2009 , P18.

الشكل (١٦)

يوضح مجال وزوايا الرؤية المثالية للعين اليمنى واليسرى

ب/ متغير السيطرة Control Variable:

- الإنحراف عن تتبع الاثر Tracking deviation (مؤشر عن قوة التركيز):

تعطينا النتيجة ضمن هذا المتغير درجة إنحراف خطي التقاطع (المسيطر عليها من المفحوص بإستعمال قرص دوار على لوحة المفاتيح الشاملة لمنظومة اختبارات فيينا) عن هدف متحرك(بسرعة ثابتة لكنها متغيرة في الاتجاه من اليمين إلى اليسار وبالعكس) على شاشة الحاسوب ، وبذلك فهو مؤشر عن قوة التركيز.

ج/ المتغيرات المساعدة الاضافية Subsidiary Variables:

- عدد الاصابات الصحيحة Number OF hits (من اليمين/اليسار) (مؤشر عن قوة الانتباه(الانتباه المنقسم)):

وتعطينا النتيجة ضمن هذا المتغير عدد المرات التي ضغطت فيها دواسة القدم – Foot Pedal استجابة الى ظهور مفاجئ لمحفز حرج Critical Stimulus (خط ضوئي عمودي) على الجناح الأيمن أو الجناح الايسر على وحدة القياس التابعة لجهاز أدراك المحيط (على أن يكون خطا التقاطع على شاشة الحاسوب ضمن المدى المسموح به Tolerance Range). فكلما ازداد عدد المرات الصحيحة التي تضغط بها على دواسة القدم فهذا دليل على قوة الانتباه (لا سيما الانتباه المنقسم Divided Attention، أي إمكانية المفحوص على الانتباه على شيئين في آن واحد). علماً أن العدد القياسي الذي يظهر للمفحوص هو ٤٠ خطآ (٢٠خطآ يظهر على الجناح الأيمن ، و٢٠ خطآ يظهر على الجناح الايسر)، وبذلك يحتسب الانتباه المنقسم بالمعادلة الآتية:(عدد الاصابات الصحيحة /٤٠)X ١٠٠٪.

- عدد ردود الافعال المهملة Number OF omitted reactions:

ويقيس عدد المرات التي لا يوجد فيها رد فعل إستجابة الى المحفزات الحرجة ، أي بمعنى عدد المرات التي لم يتم فيها الضغط على دواسة القدم على الرغم من وجود محفز حرج(ظهور خط ضوئي عمودي) علماً أن هذا المتغير يعد مكملاً لمتغير عدد الاصابات الصحيحة (المؤشر عن قوة الانتباه) ، فكلما ازداد عدد ردود الأفعال المهملة كان ذلك مؤشرآ باتجاه ضعف(الانتابه المنقسم).

- عدد ردود الأفعال غير الصحيحة Number OF incorrect reactions.(مؤشر عن قوة النضج الانفعالي):

عددالمرات التي ضغطت فيها على دواسة القدم بدون ظهور أو عرض أي محفز حرج فعلي(خط ضوي عامودي) على الجناح الايمن والجناح الايسر على وحدة القياس التابعة لجهاز إدراك المحيط علماً أن أي ظهور لردود الافعال تلك هو دليل على قلة النضج الانفعالي Emotional Maturity.

- متوسط زمن رد الفعل للمثير Median reaction time to stimuli (اليمين/اليسار):

وتستعمل هنا ردود الافعال الصحيحة فقط من أجل حساب متوسط زمن رد الفعل ، إستجابة للمثيرات التي تظهر على الجناح الايمن وعلى الجناح الايسر (كل على حدة) لوحدة القياس التابعة لجهاز أدراك المحيط . أي بمعنى حساب متوسط الزمن المستغرق (بمائة جزء من أجزاء الثانية) من لحظة ظهور المثير (المحفز الحرج) على أحد جناحي وحدة القياس التابعة لجهاز ادراك المحيط ، وصولآ الى اللحظة التي يضغط بها المفحوص دواسة القدم الموجودة على الارض.

- متوسط زمن رد الفعل الكلي المثير:

وتستعمل هنا ردود الافعال الصحيحة فقط من أجل حساب متوسط زمن رد الفعل الكلي ، وذلك عن طريق استخراج الوسط الحسابي لكل من متوسطي زمن رد الفعل للمثير (محسوبآ بمائة جزء من أجزاء الثانية) من الجهة اليمنى ومن الجهة اليسرى.

- مدة الاختبار:

إن الوقت المطلوب للاختبار (١٥) دقيقة (بما في ذلك التعليمات ومرحلة التمرين) يعني أن وقت التدريب يكون(٥) دقائق ووقت الاختبار الفعلي(١٠) دقائق.

(**أختبار الانتباه**): Contiues visal recogntiong Task (FVW) S5-form D:

قام الباحث بإختيار إختبار الإنتباه بعد الاطلاع المباشر على منظومة فيينا وأجهزتها ومن ضمنها أختبار الانتباه، ومن خلال الاستعانة بالمصادر الخاصة بالاختبار وأجراء المقابلات الشخصية والاستفسار المباشر إستطاع الباحث التعرف بالشكل الدقيق على الاختبار وكيفية إجراء الاختبار ومدى مصداقية النتائج التي يتم الحصول عليها.وتبين أيضا للباحث المتغيرات التي يقيسها اختبار الانتباه وهي (عدد الضربات ، عدد الايجابيات غير الصحيحة ، زمن رد الفعل ، القدرة على التمييز ، ميل الجواب ، وقت العمل) ، إذ يجرى هذا الاختبار بمساعدة الحاسوب الذي يعطي موضوعية عالية لإدارة الاختبار ، إذ يؤدي الحساب الآلي للمتغيرات المقاسة في الاختبار إلى موضوعية تقييم عالية ، كذلك يضمن لنا الاقتصاد في الجهد من خلال العرض الآلي المحوسب وأن لهذا الاختبار ميزة عن اختبارات الورقة والقلم في الحصول على نتائج موضوعية عالية .

- **وصف الاختبار** :

يتكون الاختبار من مجموعة صور من الأشياء أو الأرقام أو الكلمات أو المقاطع أو الرسوم، والتي تظهر المحفزات أما مرة واحدة أو مرتين ، والمختبر عليه أن يتخذ قرار عن طريق الضغط على الزر الاحمر او الزر الاخضر الموجود على لوحة المفاتيح كما في الصورة (٧)، إذ تبدأ مرحلة الاختبار بمجرد أن يضغط المختبر على الزر الاخضر ، إذ يبدأ البرنامج بعرض العناصر الواحد تلو الآخر وعنصر واحد فقط لكل صفحة الشاشة إذ يعرض خلال الاختبار (٢١٠) شكل ويجب ان يقرر المختبر فيما أذا كان العنصر (جديد أو قديم) وبعد كل عملية رد تُعرض العناصر تلقائياً.



شكل (١٧)

توضح لوحة المفاتيح الخاصة بأختبار الانتباه

مراحل الاختبار :

يمر اختبار الانتباه بثلاث مراحل رئيسة يمكن إيجازها بما ياتي :-

١-مرحلة التعليمات Instructions Phase:

يعطى المفحوص هنا تعليمات ومعلومات ضرورية خطوة فخطوة عن الاختبار وعما سوف يواجهه المفحوص من مثيرات وغير ذلك . إذ يبين من خلال أيقونة تظهر على الشاشة بأن الصورة إذا عرض مرة واحدة أضغط على الزر الاخضر أمَّا إذا عرضت مرتين أضغط على الزر الاحمر.

٢-مرحلة التمرين Practice Phase :

وهي المرحلة التي تتبع مرحلة التعليمات ، وفيها يُمرَّن المفحوص على كيفية الاستجابة للاختبار عن طريق بعض الامثلة التوضيحية .إذ يعرض البرنامج للمختبر مجموعه من الصور أو الأشكال أو الارقام في هذه المرحلة الى حد المثير العاشر ومن بعدها تظهر أيقونه تطلب من المختبر الضغط على الزر الأخضر لبدء التدريب والذي بعدها يبدأ التدريب الفعلي.

٣-مرحلة الاختبار Test Phase :

وهي المرحلة التي تتبع مرحلة التمرين مباشرة ، التي ينبغي فيها استعمال الزرين (الأحمر والأخضر)الموجودان في لوحة الاستجابة الشاملة (الانفة الذكر) والتعرف على على عرض المثيرات على الشاشة للمرة الوحدة او للمرتين.

مدة الاختبار :

إن الوقت المطلوب للاختبار (١٥) دقيقة (بما في ذلك التعليمات ومرحلة التمرين) يعني أن وقت التدريب يكون(٥) دقائق ووقت الاختبار الفعلي(١٠) دقائق.

٣-٦-التجربة الرئيسة :

تم طبقت المقاييس النفسية اولا ومن ثم طبقت اختبارات إدراك المحيط في منظومة فينا بالاضافة إلى الإنتباه الإنتقائي واليقضة الذهنية في الريهوكام على عينة البحث (٨٠) لاعباً في الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس المصادف ١ / ٣/ ولغاية ١٠/ ٣/ ٢٠١٩ في قاعة مختبر علم النفس الرياضي بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – بجامعة القادسية بالاضافة

ملاعب المدارس التخصصية ، وبمساعدة فريق العمل المساعد ، حيث وزع الباحث استمارات المقاييس النفسية بصورتها النهائية (*) .

٣-٧-الوسائل الاحصائية :-

عولجت البيانات التي حصل عليها باستعمال عدد من الوسائل الاحصائية التي تتلائم مع أهداف الدراسة، للتوصل الى معرفة النتائج باستعمال الحقيبة الإحصائية (SPSS) ، وبرنامج (Excel) ومنه حصل على ما يأتي :-

١-الوسط الحسابي.

٢-الانحراف المعياري.

٣-الوسيط .

٤- معامل الالتواء .

٥-معامل الإرتباط البسيط (بيرسون) .

٦-اختبار (ت) للعينات المستقلة .

٧- كا^{٢}.

٨- معامل ريتشارد كيورد

٩-معامل الفا كرونباخ .

١٠- التحليل العاملي بطريقة المكونات الأساسية .

١١-اختبار F .

(*) ينظر ملحق (١٠)

(**) ينظر ملحق (١١)

(***) ينظر ملحق (١٢)

الفصل الرابع

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٤-١- التحليل الإحصائي للمحددات النفسية للاعبي الكرة الطائرة للمدارس التخصصية :

٤-١-١- إعداد البيانات الأولية للمحددات النفسية للاعبي الكرة الطائرة للمدارس التخصصية المرشحة :

٤-١-٢- إيجاد مصفوفة الارتباطات البينية للمحددات النفسية

٤-٣- الجذور الكامنة ونسب التباين والتباين المجتمع للعوامل

٤-٣-١- تحديد العوامل قبل التدوير لاهم للمحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة

٤-٣-٢- تحديد العوامل لاهم للمحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة بعد التدوير

٤-٤- بناء المعايير والمستويات للبطارية المستخلصة:

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

يتناول الباحث في هذا الفصل عرض نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها ، بعد ا
الباحث جمع البيانات الناتجة من الاختبارات المستخدمة التي وضعها بشكل جداول
سهولة في استخلاص الأدلة العلمية ، ولأنها أداة توضيحية مناسبة للبحث تمكننا
فرضيات وأهدافه البحث في ضوء الإجراءات الميدانية التي قام بها .

وقد استخدم الباحث اسلوب التحليل العاملي ، للتحقق من طبيعة اهم المحددات الن
لانتقاء اللاعبين الناشئين في المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة .

٤-١- التحليل الإحصائي للمحددات النفسية للاعبي الكرة الطائرة للمدارس التخصصية :

٤-١-١- إعداد البيانات الأولية للمحددات النفسية للاعبي الكرة الطائرة للمدارس التخصصية المرشحة :

بعد الحصول على البيانات الخاصة لأهم المقاييس النفسية للاعبي الكرة الطائرة للمدارس التخصصية المرشحة لافراد عينة البحث البالغة (٨٠) لاعباً ، عولجت إحصائيا واستخراج الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء كما مبين في الجدول (١٢) ومن خلال الجدول لم يجد الباحث قياس ذات التواء عالي تزيد عن (± ٣) وهو محاولة الوصول الى المنحنى الاعتدالي الذي يكون معامل التوائه صفرياً ومن هنا تظهر اهمية حساب معامل الالتواء لذلك لم يستبعد أي مقياس من المقاييس النفسية ، مما يدل على حسن توزيع العينة كذلك استخراج الخطأ المعياري الذي جاءت نتائج الخطأ المعياري وباجمعها صفرية مما يدل على تماثل توزيع العينة .

جدول (١٢)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والوسيط والالتواء للمحددات النفسية للاعبي الكرة الطائرة للمدارس التخصصية

ت	المقاييس	الوسط	الانحراف	الوسيط	الخطأ المعياري	الالتواء	التفلطح	اعلى درجة	ادنى درجة
١	الثقة بالنفس	٤٩.١٦٣	١.٨٠٣	٤٩	٠.٢٠٢	-٠.٨٣٤	١.٦٠٣	٥٢	٤٤
٢	الاتجاه النفسي	٢٩.٢٦٣	٥.٦١١	٣٣	٠.٦٢٧	-٠.٩٧٨	-٠.٧٦٦	٣٣	١٧
٣	الضغوط	٢٩.٦٦٣	٢.٧١٩	٣١	٠.٣٠٤	-٠.٩٦٣	-٠.٦٤١	٣٢	٢٤
٤	الاسلوب المعرفي	٢٧.١١٣	٨.٤٨٧	٣٣	٠.٩٤٩	-٠.٨٦١	-١.١٤٧	٣٣	١١
٥	الذكاء المتعدد	٥٩.٦٧٥	٢.٧٨٢	٦١	٠.٣١١	-٠.٩٤٦	-٠.٧٥٩	٦٢	٥٤
٦	القلق	٢٢.٥٥٠	٧.٥٣٤	٢٧	٠.٨٤٢	-٠.٩٨٤	-٠.٨٤٩	٢٨	٧

٧	العدوانية		١٧.٠٨٨	٤.٨١٣	٢٠	٠.٥٣٨	٠.٨٧٦-	٠.٦٦٧-	٢١	٧
٨	اليقضة الذهنية	يقظة بدون منبه	٤٦.٨٤٩	٤.٧٧٠	٤٨.٣	٠.٥٣٣	٠.٩٦٩-	٠.١٠٦-	٥٢.٣	٣٦.٤
٩		يقظة بمنبه	٥٠.٠٥٦	٤.٣٠٤	٥١.٢	٠.٤٨١	٠.٢١٦-	٠.٤٥٨-	٥٨.٣	٤٢.١
١٠	الانتباه الانتقائي	سرعة رد الفعل	٥٤.٣٦٠	٥.٩٧٧	٥٣.٧	٠.٦٦٨	٠.٠١٩	١.١٠٣-	٦٢.٩	٤٢.٧
١١		التحكم بالاستجابة	٣٨.٧٦٥	١٢.٠٩٣	٣٨.٨	١.٣٥٢	٠.١٦٥-	١.١٢٩-	٥٦.٧	١٨.٧
١٢	ادراك المحيط	مجال الرؤيا	١٥٦.٨٩٨	٢.١٢٣	١٥٧	٠.٢٣٧	٠.١٦٠	٠.٠٣٧	١٦١.٩	١٥٢.٧
١٣		الانتباه المنقسم	٤٨.٣٦٩	٦.٦٨٧	٤٧.٥	٠.٧٤٨	٠.٩٤٠	٠.٢٤١	٦٥	٤٠
١٤		الانحراف عن الخط	٩.٧٣٣	٠.٨٦٧	٩.٨	٠.٠٩٧	٠.٣٢٠-	٠.٥٩٣-	١١.١	٧.٩
١٥		رد الفعل	٠.٧٦٠	٠.٠٣٣	٠.٧٥	٠.٠٠٤	٠.٩٦٨	٠.٧٩٠	٠.٨٥٥	٠.٧٠٥

٤-١-٢- إيجاد مصفوفة الارتباطات البينية للمحددات النفسية :

بلغ عدد المقاييس والاختبارات النفسية المرشحة للتحليل (١٥) قياسا ، عولجت بياناتها إحصائيا من خلال قانون الارتباط البسيط (بيرسون) للحصول على مصفوفة الارتباطات البينية وكما مبين في الجدول (١٤) هذا وتضمنت المصفوفة (١٠٥) معامل ارتباط ، بلغ عدد المعاملات الموجبة (٨٥) معاملاً وبنسبة (٨٠.٩٥ %) في حين بلغ عدد المعاملات السالبة (٢٠) معاملاً بنسبة (١٩.٠٥ %) .

أما عدد الارتباطات الدالة فقد بلغت (٦٨) معاملاً وبنسبة (٦٤.٧٦ %) منها (٥٦) معامل ارتباط موجب دال وبنسبة (٥٣.٣٣٪) من مجموع الارتباطات الدالة في حين بلغ عدد الارتباطات السالبة الدالة (١٢) وبنسبة (١١.٤٣٪) من مجموع الارتباطات الدالة الكلية . وقد بلغت أعلى قيمة للمعاملات الموجبة (٠,٩٤٧) بين القلق والضغوط النفسية حين بلغت أعلى قيمة للمعاملات السالبة (- ٠,٨٠٨) بين التحكم بالسرعة سرعة رد الفعل للانتباه الانتقائي .

جدول (١٣)

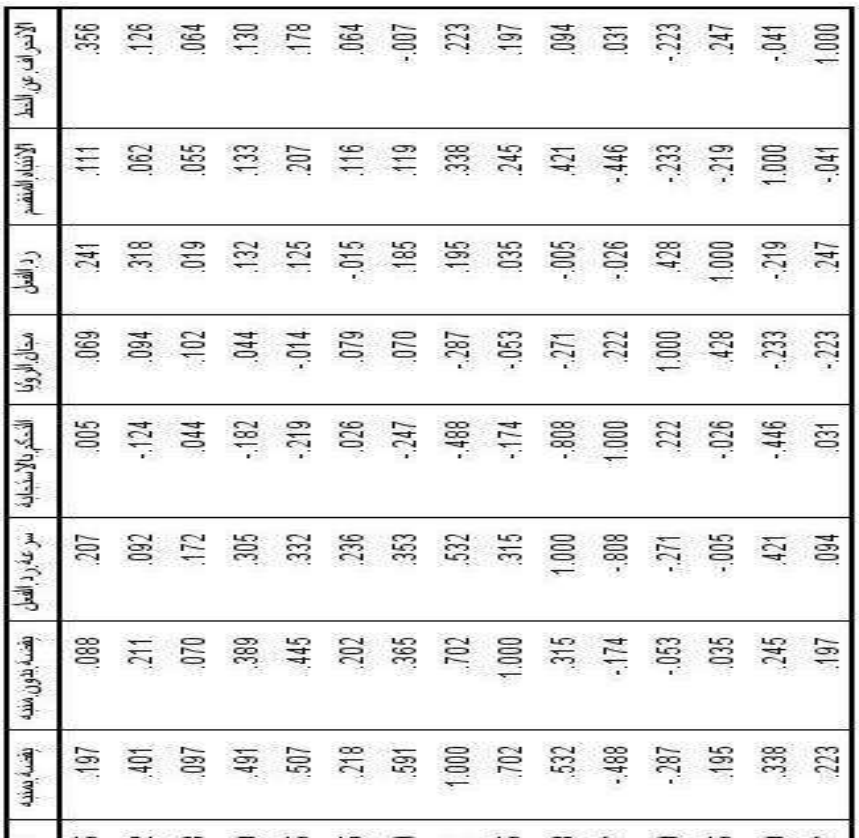
يبين الأعداد والنسب المئوية للارتباطات الموجبة والسالبة والمعنوية والغير معنوية التي تضمنتها مصفوفة الارتباطات البينية للمقاييس النفسية.

الارتباط	موجبة		سالبة		المجموع	النسبة المئوية
	العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية		
معنوية	٥٦	٥٣.٣٣٣ %	١٢	١١.٤٢٩	٦٨	٦٤.٧٦٢

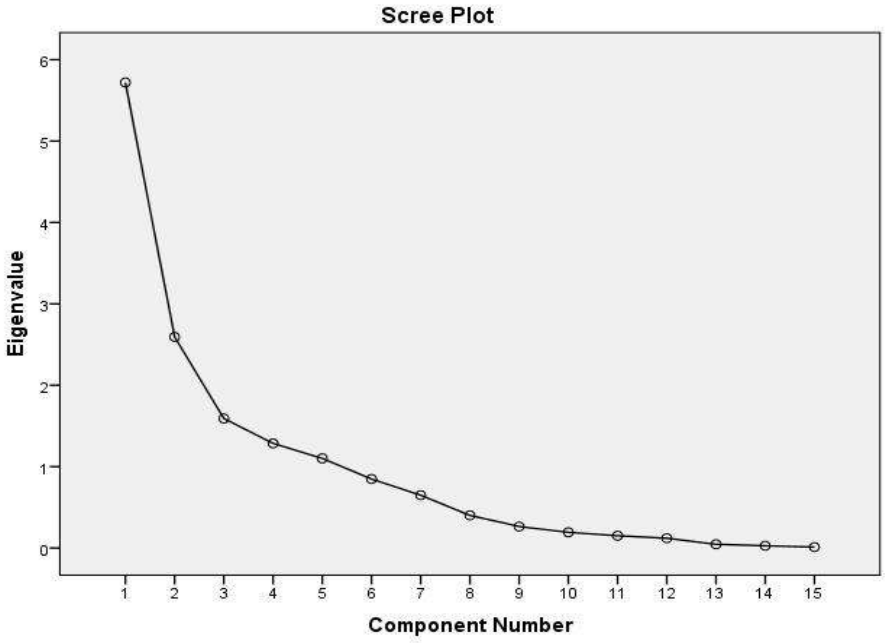
غير معنوية	٢٩	% ٢٧.٦١٩	٨	٧.٦١٩	٣٧	٣٥.٢٣٨
مجموع	٨٥	% ٨٠.٩٥٢	٢٠	١٩.٠٤٨	١٠٥	١٠٠.٠٠٠

جدول (١٤)

يبين مصفوفة الارتباط البينية



	الانحراف عن الخط	الانتباه المنقسم	رد الفعل	محاكاة الروبوتا	التحكم بالأسطوانة	سرعة رد الفعل	تقسيم بدون مسند	تقسيم مسند
الانحراف عن الخط	.356	.111	.241	.069	.005	.207	.088	.197
الانتباه المنقسم	.126	.062	.318	.094	-.124	.092	.211	.401
رد الفعل	.064	.055	.019	.102	.044	.172	.070	.097
محاكاة الروبوتا	.130	.133	.132	.044	-.182	.305	.389	.491
التحكم بالأسطوانة	.178	.207	.125	-.014	-.219	.332	.445	.507
سرعة رد الفعل	.064	.116	-.015	.079	.026	.236	.202	.218
تقسيم بدون مسند	-.007	.119	.185	.070	-.247	.353	.365	.591
تقسيم مسند	.223	.338	.195	-.287	-.488	.532	.702	1.000
	.197	.245	.035	-.053	-.174	.315	1.000	.702
	.094	.421	-.005	-.271	-.808	1.000	.315	.532
	.031	-.446	-.026	.222	1.000	-.808	-.174	-.488
	-.223	-.233	.428	1.000	.222	-.271	-.053	-.287
	.247	-.219	1.000	.428	-.026	-.005	.035	.195
	-.041	1.000	-.219	-.233	-.446	.421	.245	.338
	1.000	-.041	.247	-.223	.031	.094	.197	.223


Scree Plot
Eigenvalue
0
1
2
3
4
5
6
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
Component Number

شکل (۱۸)

يبين الاهمية النسبية للعوامل لاهم للمحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة

٤-٣- الجذور الكامنة ونسب التباين والتباين المجتمع للعوامل :

إن هذه المسميات ما هي إلاّ مؤشرات إحصائية تؤكد دقة ومشروعية استخدامها ، إذ أن عدد العوامل المستخلصة يقوم على أساس عدد الجذور المساوية أو الأكبر من الواحد الصحيح لكل عامل [٦٥] .

من الجدول (٥) نجد أن هناك خمسة عوامل تجاوزت قيم جذورها الكامنة الواحد الصحيح ، وبلغ مجموع قيم الجذور الكامنة للعوامل ما قيمته (٨١.٩٤٣) من قيم التباين المتجمع الذي يمثل ١٠٠٪.

جدول (١٥)

قيم الجذور الكامنة ونسب التباين والتباين المتجمع للعوامل

العوامل	قيم الجذور الكامنة	نسب التباين	التباين المتجمع
١.	٥,٧٢٠	٣٨,١٣٣	٣٨,١٣٣
٢.	٢,٥٩٣	١٧,٢٨٩	٥٥,٤٢٢
٣.	١,٥٩٢	١٠,٦١١	٦٦,٠٣٣
٤.	١,٢٨٥	٨,٥٦٨	٧٤,٦٠١
٥.	١,١٠١	٧,٣٤٢	٨١,٩٤٣
٦.	٠,٨٤٨	٥,٦٥١	٨٧,٥٩٥
٧.	٠,٦٤٩	٤,٣٢٥	٩١,٩٢٠
٨.	٠,٤٠٠	٢,٦٧٠	٩٤,٥٩٠
٩.	٠,٢٦٤	١,٧٦١	٩٦,٣٥٠
١٠.	٠,١٩٣	١,٢٨٦	٩٧,٦٣٦
١١.	٠,١٥٠	١,٠٠٣	٩٨,٦٣٩

([٦٥]) صفوت فرج: التحليل العاملي في العلوم السلوكية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٠ ، ص ٢٤٤ .

.١٢	٠,١٢٠	٠,٨٠٢	٩٩,٤٤١
.١٣	٠,٠٤٥	٠,٣٠٣	٩٩,٧٤٤
.١٤	٠,٠٢٧	٠,١٨٢	٩٩,٩٢٥
.١٥	٠,٠١١	٠,٠٧٥	١٠٠,٠٠٠

٤-٣-١- تحديد العوامل قبل التدوير لأهم المحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة :-

يتضح من خلال التحليل العاملي بطريقة المكونات الأساسية والمبينة في الجدول (١٦) أن اهم المحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة قد تشبعت في (٥) عوامل تتحكم بالحالة النفسية ، وبنسب مختلفة ، وقد اشتملت العوامل على (١٥) قياسا نفسياً فسرت ما قيمته (٨١.٩٤٣ %) من التباين وعلى الشكل الأتي :.

العامل الأول فسر ما مقداره (٣٨.١٣٣%) من التباين .

العامل الثاني فسر ما مقداره (١٧.٢٨٩%) من التباين .

العامل الثالث فسر ما مقداره (١٠.٦١١%) من التباين .

العامل الرابع فسر ما مقداره (٨.٥٦٨%) من التباين .

العامل الخامس فسر ما مقداره (٧.٣٤٢%) من التباين .

جدول (١٦)

يبين مصفوفة الارتباط قبل التدوير

المقاييس	Component				
	١	٢	٣	٤	٥
الاتجاه.النفسي	٠.٩٤٨				
الذكاء.المتعدد	٠.٩١٠				
الثقة بالنفس	٠.٨٧٩				
القلق	٠.٧٦٧		-٠.٤٣٧		
الاسلوب المعرفي	٠.٧٣٥				
الضغوط	٠.٦٨٧	٠.٤٣٦	-٠.٤٦٣		
العدوان	٠.٦٧٢				
يقضة بمنبه	٠.٦٤٨	-٠.٥٣٧			

يقضة بدون منبه	٠.٤٨٧				
التحكم بالاستجابة		٠.٧٣٤			٠.٤٣٥-
سرعة رد الفعل	٠.٤٩٠	٠.٦٥٥-			٠.٤١٧
الانتباه المنقسم		٠.٥٦٦-			
مجال الرؤيا		٠.٥٥٦		٠.٤٢٤-	
رد الفعل			٠.٧٤٥		٠.٤٦٢
الانحراف عن الخط				٠.٨٧٦	

٤-٣-٢- تحديد العوامل لأهم المحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة بعد التدوير :

لغرض الوصول إلى البناء العاملي البسيط لتفسير التباين قام الباحث بتدوير العوامل المستخلصة في مصفوفة النموذج العاملية تدويراً مائلاً وباستخدام طريقة (الفاريماكس لكايزر) ، لإزالة الغموض الذي صاحب التحليل الأولي واتاحة الفرصة في تفسير العوامل بشكل اكبر وضوحاً من مصفوفة العوامل قبل التدوير ، ومن خلال ملاحظة الجدول (١٦) الذي يبين قيم التباين المفسر والتباين الخاص والقيمة العينية (الجذر الكامن) ونسبة التباين الكلي ، الذي فسر من قبل مجموع العوامل كذلك وبين الأهمية النسبية للعامل ، هذا وقد أصبحت العوامل بعد التدوير أكثر وضوحاً مما يسهل عملية التفسير إذ تشبعت جميع الاختبارات في خمسة عوامل بتشبعات مختلفة .

جدول (١٧)

يبين مصفوفة الارتباط بعد التدوير

المقاييس						الاشتراكيات	التباين الخاص
	١	٢	٣	٤	٥		
الضغوط	٠.٩٤٦					٠.٨٩٥	٠.١٠٥
القلق	٠.٩٢٠					٠.٨٤٦	٠.١٥٤
العدوان	٠.٨١٢					٠.٦٥٩	٠.٣٤١
الثقة بالنفس		٠.٧٧٨				٠.٦٠٥	٠.٣٩٥
الاسلوب المعرفي		٠.٧٥٧				٠.٥٧٣	٠.٤٢٧

يقضة بمنبه			٠.٤٧٤			٠.٢٢٥	٠.٧٧٥
الاتجاه النفسي	٠.٦٤٩					٠.٤٢١	٠.٥٧٩
الذكاء المتعدد		٠.٧١٦				٠.٥١٣	٠.٤٨٧
يقضة بدون منبه		٠.٦٩٧				٠.٤٨٦	٠.٥١٤
التحكم بالاستجابة			٠.٩٢٣-			٠.٨٥٢	٠.١٤٨
سرعة رد الفعل			٠.٨٩٢			٠.٧٩٦	٠.٢٠٤
الانتباه المنقسم			٠.٦٢١			٠.٣٨٦	٠.٦١٤
رد الفعل				٠.٨٧٤		٠.٧٦٤	٠.٢٣٦
مجال الرؤيا				٠.٧١٩		٠.٥١٧	٠.٤٨٣
الانحراف عن الخط					٠.٩٢٧	٠.٨٥٩	٠.١٤١
الجذر الكامن القيمة العينية	٥.٧٢٠	٢.٥٩٣	١.٥٩٢	١.٢٨٥	١.١٠١		١٢.٢٩٢
النسبة المئوية	٣٨.١٣٣	١٧.٢٨٩	١٠.٦١١	٨.٥٦٨	٧.٣٤٢		٨١.٩٤٣
النسبة التراكمية	٣٨.١٣٣	٥٥.٤٢٢	٦٦.٠٣٣	٧٤.٦٠١	٨١.٩٤٣		٨١.٩٤٣
الاهمية النسبية	٠.٤٦٥	٠.٢١١	٠.١٢٩	٠.١٠٥	٠.٠٩٠		١

شروط قبول العامل وتفسيره :

لجأ الباحث في تفسيره للعوامل المستخلصة لاهم المحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة إلى إتباع الخطوات الآتية :-

- يجب أن يتشبع على العامل ثلاثة اختبارات دالة على الأقل [٦٦] .
- يقبل العامل الذي يساوي او يزيد جذره الكامن عن الواحد عدد صحيح لكل عامل من عوامل المصفوفة .
- إذ اعتمد الباحث في تفسيره العوامل التي تساوي أو تزيد تشبعات الاختبارات على (± ٠.٤) بالنسبة للمحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة.

تسمية العامل :

([٦٦]) محمد صبحي حسانين : طرق بناء وتقنين الاختبارات والمقاييس في التربية البدنية (الطرق العاملية) ، ط٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٧ ، ص١٣٧ .

تعتمد تسمية العوامل على عدد المتغيرات التي تشبعت على ذلك العامل ويتم تحديد بقية الاختبار (المتغير) من خلال تحديد اعلى اوساط لذلك المتغير على اي من عوامل المصفوفة .

تفسير العامل الأول :

استنادا الى الشروط الاساسية لقبول العامل التي اعتمدها الباحث ، تشبع على هذا العامل (٤) مقاييس انحصرت تشبعاتها على العامل ما بين (٠.٦٤٩ – ٠.٩٤٩) وقد رتبت ترتيباً تنازلياً حسب تشبعات إذ كانت جميعها موجبة وقد بلغت نسبتها (٢٦.٦٦٧) من مجموع المقاييس النفسية الكلية المرشحة للتحليل وقد كانت الـ (٤) مقاييس جميعها قد تشبعت بشكل كبير اذ اسهمت بشكل واضح في قبول هذا العامل ، اي بمعنى انها حققت تشبعاً على هذا العامل ما يزيد (± ٠.٤) وعند النظر الى الجدول (١٨) نلاحظ ان مقاييس هذا العامل تتصف وبشكل كبير بجانب الاضطرابات ، ولغرض تسمية هذا العامل فقد سمي بعامل (الاضطرابات النفسية) .

جدول (١٨)

يبين المقاييس وارقامها وتشبعاتها بالعامل الاول التي رتبت تنازلياً بحسب درجة التشبع

ت	اسم المقياس	قيمة التشبع
١	الضغوط	٠.٩٤٦
٢	القلق	٠.٩٢٠
٣	العدوان	٠.٨١٢
٤	الاتجاه النفسي	٠.٦٤٩

ونلاحظ من الاختبارات المتشبعة على هذا العامل بأنه عامل مركب التكوين، إذ ارتبطت به اختبارات تمثل عوامل نفسية مختلفة، وان التفسير المنطقي لتشبعها على هذا العامل انها تمثل الاضطرابات النفسية . وان الاختبارات المتشبعة ترتبط بقياس صفة مشتركة وهي الاضطرابات النفسية وتعني

يرى (Ellis)أنّ الأفراد واقعيون أو غير واقعيين ، وأنّ معتقداتهم التي يعتقدون بها تؤثر على سلوكهم وإنهم عرضة للمشاعر السلبية مثل القلق والعدوان والشعور بالذنب، بسبب تفكيرهم غير الواقعي وحالتهم الانفعالية، التي يمكن التغلب عليها بتطبيق قدرة الفرد على إدراك المواقف السلبية إذ يرجع(Ellis) الحالة الانفعالية إلى إحساس الفرد المدرك وتمييزها عن حالة المشاعر الناتجة عن الموقف فإذا حدّث فرداً نفسه عن موضوع معين ، أنه حسنٌ، أو أنه سيءٌ سيصبح جزءا من تفكيره وبالتالي سيؤثر على انفعالاته بدرجة عالية جدا. ويحدد (Ellis) درجة الاضطراب الانفعالي السلوكي بدرجة اتجاهه نحو هذه الأفكار اللامنطقية وهو يرى أيضا إن الفرد لديه القدرة على أن يغير اتجاهاته الخاطئة إذا أصبحت واضحة لديه ، ويمكن إن يقوم بتوضيح هذه الاتجاهات والمعتقدات لدى اللاعب بتحليل أسباب الاضطراب الانفعالي [٦٧] .

ويشير (عادل عبد البصير) "تحتاج ممارسة اي نشاط رياضي من وجهة النظر السيكولوجية الى كثير من المتطلبات النفسية حتى يتمكن الفرد من الاستجابة الصحيحة للمواقف المتغيرة اثناء ممارسة النشاط الرياضي وتكييف نفسه لملاءمة المواقف ويتحدد طبقاً لذلك مستواه وفاعليته في المنافسات الرياضية"[٦٨] .

كما يذهب الباحث في تفسير هذه النتيجة الى ان عينة البحث هم لاعبي هم لاعبي مدارس التخصصية للموهوبين أي اللاعبين ليست لهم سنوات ممارسة طويلة للعبة الكرة الطائرة بحيث لم يستطيعوا ان يكتسبوا من خلال سنوات التدريب لخبرة والاستعداد والتهيؤ النفسي والعقلي وهذا ما يعزز الحالة النفسية للاعبين حيث يشير (اشرف وابراهيم) "بانه كلما زادت خبرة اللعب وتوزعت معرفته اصحت قدرته في السيطرة على انفعالاته اكثر دقة واكبر في استخدامها في المستقبل ويصبح أداءه سريعا ويتطور تفكيره"[٦٩].

ويرى الباحث ان اللاعبين يلجؤن إلى هذه الاستجابة العدوانية تبعا لشدة الانفعال والتوتر لديهم والتي تتولد نتيجة المواقف الضاغطة حيث ان اللاعب الذي يكون على درجة عالية من الانفعالية يتخذ الاستجابة العدوانية كنوع من التعويض او التفريغ الانفعالي حيث يشير (احمد امين)

([67]) Ellis , A . Rational Emotive Behavior Therapy as An Internal Control Psychology International . *Journal of Reality Therapy Fall* 1999 , Vol. XIX , No. 1 . , 1999 .p654

([٦٨]) عادل عبدالبصير: التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق, مركز الكتاب للنشر , القاهرة ,١٩٩٩, ص٥١٢ .

([٦٩]) اشرف محمد علي ومحمد ابراهيم محمود .تاثير برنامج للتدريب العقلي على مستوى قدرات التفكير الابتكاري والتصرف الخططي لناشئي كرة القدم ,بحث منشور في مجلة اسيوط لعلوم وفنون التربية ,العدد١٤, ج١, كلية التربية الرياضية للبنين,جامعة اسيوط,٢٠٠٢, ص١١٥ .

"يتوقف استعداد اللاعب للسلوك العدواني تبعاً للتكوين الانفعالي حيث ان اللاعب الذي يستجيب بدرجة انفعالية مرتفعة هو أكثر استعداداً لإظهار السلوك العدواني في حالة تعرضه لأي درجة من درجات الإحباط"[٧٠] .

ويفسر الباحث استجابة بعض اللاعبين بالسلوك العدواني الى درجة التقارب والتنافس بين اللاعبين لاثبات الذات في هذه المدارس التخصصية وبهذا يصبح التنافس شديداً بين اللاعبين لغرض احراز التفوق الذاتي لكل لاعب مما يدل على ان هناك تبايناً في مستوى الاستجابة العدوانية لدى اللاعبين وهذا ما أكده محمد حسن علاوي وآخرون ان التوتر مهما كانت أسبابه يؤدي الى انفعالات معينة تتزايد حسب ظروف التدريب او المباراة وهذا الانفعال يؤدي الى السلوك العدواني لدى اللاعبين[٧١] .

في اساليب مواجهة الضغوط النفسية إلا إنهم قد تميزوا أيضاً بأسلوب إيجابي آخر وهو (اسلوب ضبط النفس) كأحد أساليب مواجهة المواقف الضاغطة ويذهب الباحث في تفسير هذا إلى ان اللاعبين قد يتأثرون بثقافة المجتمع وتبنيهم لأساليب مواجهة مكتسبة من البيئة التي يعيشون فيها ومن اثر الاختلاط باللاعبين الجدد, ويشير كل من (Folkman & lazarus) إلى "أن الأساليب المفضلة والمستحسنة من الشخص لمواجهة الضغوط قد تكون مكتسبة من الشخصية التقليدية المتعارف عليها ,وبهذا تكون هناك نوعية محدده من الخصائص الشخصية لاستخدامها في مواجهة الضغوط بطريقة معينة وفقا للثقافة المحيطة بالفرد "[٧٢] .

ويعزو الباحث سبب تعرض اللاعبين الى بعض الضغوط لكون لعبة الكرة الطائرة هي اللعبة ذات طابعا خاصة ومهاراتها تتسم بالصعوبة ، والتي تعمل جميعها على خلق بيئة ذات ضغوطات نفسية على كاهل اللاعب عند ادائهه، وتلك الضغوط هي اما ان تكون داخلية او خارجية فان لها تاثيراتها السلبية في مستوى اداء اللاعبين ، وشدة الضغوط تزداد وتقل لدى اللاعبين تبعا لمتطلبات هذه الفعالية في التدريب والمباراة فكلما زادت الضغوط فانها تؤثر في اداء اللاعب بشكل سلبي وبالتالي من الصعب عليه التركيز على ادائه ، وهذا ما اكده سعد منعم الشيخلي الى كون " اللاعب يتعرض إلى ضغوط منها نفسية أو اجتماعية أو اقتصادية أو سياسية أو ثقافية مما تؤدي

---

(٧٠) أحمد أمين فوزي . مبادئ علم النفس الرياضي المفاهيم ـ التطبيقات , ط١ , دار الفكر العربي , القاهرة , ٢٠٠٦,ص٣١٠ .

(٧١) محمد حسن علاوي وآخرون : مصدر سبق ذكره , ٢٠٠٣ , ص٨٧ .

(72) Folkman,S & Lazarus,R. If changes it must be a process : Study of emotion and coping during three stages of college examination .Journal of personality and social psychology, ,v48n,1985,1p150 .

إلى الإحباط، والمقصود به هنا عدم إشباع حاجة من حاجات الفرد، وعلى ضوء ذلك سوف تظهر أحيانا على شكل قلق أو خوف أو صراع "[٧٣] .

" ان اللاعب في حاجة إلى تغير أفكاره الذاتية او الكلام الذاتي من الناحية السلبية إلى الناحية الايجابية ليستطيع مواجهة القلق وتحويل الأعراض الجسمية والفسيولوجية إلى مؤشر استعداد وتهيئة نفسية وليس مؤشرا للتهديد او القلق .(فكل للاعب لدية مستوى معين من القلق لا يظهر في صورة توترات عضلية واستجابات جسمية او فسيولوجية فقط بل يظهر أيضاً في صورة معرفية اي محاولة اللاعب تفسير طبيعة هذه التغيرات الجسمية او الفسيولوجية التي تنتابه وعما اذا كانت ايجابية او سلبية . وهذا النوع من التفسير العقلي او التفكير العقلي يعتبر بمثابة تفكير ذاتي وكلام ذاتي كشعور اللاعب بزيادة دقات قلبه او بحدوث توتر في عضلاته او بزيادة حدوث العرق في بعض أجزاء جسمه فقد يفسر اللاعب هذه الأعراض بقولة لنفسه :(أنا اشعر بالقلق والخوف اعتقد إنني لن استطيع أن اظهر بمستوى جيد في التدريب والمنافسة)[٧٤] "وعليه ان توضع مناهج ارشادية لتغير هذه الأفكار السلبية وتحويلها إلى أفكار ايجابية تفسر للاعب الأعراض التي تظهر عليه بطريقة أخرى وذلك بقوله لنفسه: انا على أتم الاستعداد للمشاركة في المنافسة هذه الأعراض التي اشعر بها تشير الى إنني مستعد بدنيا ونفسيا لخوض غمار المنافسة"[٧٥] .

ويفسر الباحث الانفعالات المختلفة بكثير من المظاهر والتغيرات الداخلية لأعضاء الجسم كالتغيرات البدنية التي لا يعلم اللاعب مصدرها مثل الإحساس بالإرهاق والتعب وهي استجابات لا إرادية تؤثر في اللاعب سلبياً وتجعله يشعر بالقلق فان " الأداء الرياضي يطرأ عليه التغيير خلال فترات مختلفة من حياته ، وخلال ساعات محددة من اليوم ، بحيث يكون الأداء أفضل في فترة محددة أو ساعات محددة مقارنة بأوقات أخرى . انه من الصعوبة بامكان أن يستطيع أي رياضي أن يكون مستعداً للأداء الجيد في كل دقيقة لكل يوم .

ويؤكد (نزار الطالب وكامل لويس) "ان الفرد قد يكون اتجاها معينا نحو ممارسة الرياضة من جراء خبراته الشخصية في هذا المجال ,والاتجاهات التي تتكون من جراء الخبرات الشخصية تكون في العادة ثابتة نسبيا " [٧٦] .

---

(٧٣) سعد منعم الشيخلي؛ مجموعة بحوث منشورة: (بغداد، مكتب الكوثر للطباعة والنشر،٢٠٠٤) ص١٦.

(٧٤) محمد حسن علاوي : : مدخل في علم النفس الرياضي ، مركز الكتاب للنشر، القاهرة،٢٠٠٤ ،ص٤٣٣-٤٣٧

(٧٥) محمد حسن علاوي :المصدر السابق، ص٤٣٣-٤٣٧

(٧٦) نزار الطلب وكامل لويس : مصدر سبق ذكره , ص ١٣٩

إن الاطفال لديهم نزوع نحو ممارسة الأنشطة الرياضية وذلك لتوفر الوقت المناسب لديهم بسبب سهولة المهام اليومية لديهم وعدم الضغط عليهم من قبل الأهل والأصدقاء في الإبداع الدراسي جعلهم يتجهون اتجاه ايجابي نحو ممارسة الأنشطة الرياضية ومن اتجاه اخر ان ممارسة الكرة الطائرة تولد الصحة ألعامه للجسم وتساعد على التخلص من بعض الضغوط الموجودة حاليا الحياة اليومية وعلى ما يبدو ان الاتجاه النفسي يتأثر تأثير ايجابي بمستوى متابعة الرياضة بوسائل الإعلام مع زيادة مستوى الاطلاع على الشؤون الرياضية ويوكد نزار الطالب "ان لوسائل الاعلام بانواعها المختلفة تساعد في تكوين اتجاهات جديدة وتعزيز اتجاهات قديمة " (٧٧) .

ويعزو الباحث أن زيادة الضغوط النفسية على اللاعب يؤدي بطبيعة الحال إلى أن يكون اداءه أقل وضعيف ، في حين أن الدرجة الجيدة بالاداء المهاري والخططي تساعد في خفض الضغوط النفسية لديه وهذا يعني أن للضغوط النفسية تأثيراً سلبياً واضحاً على الاداء ويشير (السيد ، ٢٠٠١) إلى أن من المظاهر السلوكية للضغوط هو نقص حماس اللاعب وارتفاع درجة التوتر والميل للشجار والمشاحنة.(٧٨)

ويرى الباحث أن هذه المظاهر السلوكية للضغوط النفسية ستؤثر على درجة اداء اللاعب والبتالي ينعكس على اداء الفريق ككل ، فنقص الحماس وارتفاع درجة التوتر والميل للشجار والمشاحنة مع الزملاء أو المدربين أو الإداريين من قبل اللاعب كلها عوامل نقيضة للاداء وستؤدي به إلى أن ينخفض بدرجة كبيرة لدى اللاعبين.

ويضيف (Mitch and Moos , 1983) إلى أن حصول اللاعب على الإسناد العائلي والكلمات التشجيعية يؤدي إلى انخفاض الضغوط النفسية لديه ، وأن غياب ذلك الإسناد في التدريب أو المنافسة يجعل اللاعب سريع التأثر بالمواقف الضاغطة. (٧٩)

لذا لابد للاعب أن يحظى بالإسناد العائلي أو من الأفراد المحيطين به داخل النادي سواء أكانوا إداريين أو مدربين أو لاعبين ، بل أن اللاعب يحتاج في كثير من الأحيان إلى إسناد الجماهير المحبة للنادي الذي ينتمي إليه ، وإن عدم حصوله على ذلك الإسناد يجعله سريع التأثر بالضغوط النفسية التي يتعرض لها خلال التدريب أو المنافسات وتؤثر بالنتيجة على درجة اداء اللاعب ،

---

(٧٧) نزار الطلب وكامل لويس : مصدر سبق ذكره , ص ١٣٩

(٧٨) جمال عبد الناصر محمد السيد : الضغوط النفسية المرتبطة بالمنافسات الرياضية لدى النشئ الرياضي (دراسة ارتقائية ومقارنة ، رسالة ماجستير ، جامعة حلوان ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠١ ، ص٢٠.

(79) Mitch , R. G. and Moos: Stess coping and depression among marred couple , Jounal of abnormal Psychology , Vol.92 , no 4 , 1983 , p 433 – 448

كما أن من الأمور الضرورية وجود أخصائي نفسي مع الفريق يقوم بمتابعة اللاعبين الذين تظهر على سلوكهم مظاهر الضغوط النفسية ومحاولة مساعدتهم في التغلب عليها وتقليل تأثيرها إلى أقل مستوى ممكن.

ويؤكد (عامر سعيد الخيكاني ، ٢٠٠٨) إلى ((أن مصطلح الضغط Stress) يدل على وجود عوامل خارجية أحدثت لدى الفرد إحساساً بالتوتر الشديد ، وعندما تزداد شدة هذا الضغط (أو الضغوط) فقد يفقد الفرد قدرته على الاتزان والتكييف ويغير نمط سلوكه وشخصيته. والضغط النفسي هو حالة من التوتر النفسي الشديد الذي تخلق عند الفرد (اللاعب) حالة من اختلال التوازن واضطراب في السلوك)).[٨٠]

ويشير " سيلي" "Seley" إلى أن الضغوط هي عدد من الاستجابات الفسيولوجية لعوامل البيئة غير الصحية الضارة أو أي مطلب يوجه للفرد.

من هنا يتعرض اللاعب في مواقف التدريب أو المنافسة إلى العديد من الضغوط النفسية والتي لها آثارها الواضحة على سلوك الرياضي ومستوى قدرته ومهارته ، بل وتمتد آثارها أيضاً على درجة تفاعله مع الآخرين [٨١] .

تفسير العامل الثاني :

تشبعت على هذا العامل (٤) مقاييس ، وتراوحت قيمة التشبعات ما بين (٠.٦٩٧ – ٧٧٨) ، وقد رتبت ترتيبا تنازلياً حسب قيمة التشبع إذ كانت جميعها موجبة ، وقد بلغت نسبتها (٢٦.٦٦٧) من مجموع المقاييس النفسية الكلية المرشحة للتحليل وقد كانت الـ (٤) مقاييس جميعها قد تشبعت بشكل كبير اذ اسهمت بشكل واضح في قبول هذا العامل ، اي بمعنى انها حققت تشبعاً على هذا العامل ما يزيد (± ٠.٤) وعند النظر الى الجدول (١٩) نلاحظ ان مقاييس هذا العامل تتصف وبشكل كبير بجانب القدرات ، ولغرض تسمية هذا العامل فقد سمي بعامل (القدرات الابداعية) .

جدول (١٩)

يبين المقاييس وارقامها وتشبعاتها بالعامل الثاني التي رتبت تنازلياً بحسب درجة التشبع

ت	اسم المقياس	قيمة التشبع

(٨٠) عامر سعيد الخيكاني: سيكولوجية كرة القدم ،ط١ ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، النجف الأشرف ، ٢٠٠٨ ، ص ٢٥٥.

(٨١) إبراهيم عبد الستار: الاكتئاب ، اضطرابات العصر الحديث ، عالم المعرفة ، الكويت ، ١٩٩٦ ، ص ١١٨.

١	الثقة بالنفس	٠.٧٧٨
٢	الاسلوب المعرفي	٠.٧٥٧
٣	الذكاء المتعدد	٠.٧١٦
٤	يقضة بدون منبه	٠.٦٩٧

من خلال الجدول (١٩) نلاحظ تشبع اختبارات لها علاقة بالقدرات الابداعية ولذلك سمي العامل بعامل القدرات الابداعية ويرى الباحث أن الثقة بالنفس هي إمكانية وقدرة الفرد على تحقيق النجاح في الرياضة ولا شك أن توقع الرياضي لنتائج أدائه يُعد عاملاً هاماً من حيث التأثير في نتائج الإنجاز. وكذلك يمكن عد الثقة بمثابة الزيادة في درجة التوقع لنتائج الإنجاز أو بمعنى آخر أن الثقة تعني مدى تأكد اللاعب من مقدرته على تحقيق إنجاز معين، وهذا ما جاء به أسامة كامل راتب "إن الأشخاص الذين يتميزون بالثقة بالنفس يقترحون أهدافاً واقعية تستثير التحدي ويبذلون كل ما في وسعهم بنشاط من اجل تحقيق تلك الأهداف، أما الأشخاص الذي يتميزون بضعف الثقة في النفس فيعانون الخوف من الفشل والشك في قدراتهم ويميلون عادة إلى وضع أهداف سهلة أقل من قدراتهم"[٨٢].

وان لاعب الكرة الطائرة ومن اجل تحقيق نتائج طيبة في المنافسة فيمكن من خلال تركيز انتباهه لمثيراته المهمة ، وأن يتغاضى عن المثيرات الدخيله والغير متعلقة بالهدف او المهمة ولتحقيق هذه المهمة يجب ان يكون اللاعب معدا اعدادا تاما لمعرفة ما يجب عليه فعله من خلال فرز الاشياء او المثيرات الغير ذات صله وانتقاء المثيرات ذات صله بالهدف من خلال تفسير كل موقف من مواقف اللعب المتغيره ، وان تكون لدى اللاعب الرغبة في ملاحظة هذه المثيرات حتى يستطيع التمييز ما بينها وتعامله معها بشكل جيد للوصول الى مبتغاه من خلال توقعاته الصحيحة واللاعب المعد نفسياً وبشكل جيد باستطاعته الحكم على ردود افعال منافسيه وكذلك تعرفه على نقاط القوة ونقاط الضعف لمنافسيه، واللاعب اليقظ ذهنياً يعمل على اختياره لمهارته في وقتها المناسب ، وتطبيق المهارات الكرة الطائرة بشكل افضل منها الارسال والضرب الساحق والدفاع عن الملعب وحائط الصد ، وجميع الامور اعلاه يمكن للاعب الكرة الطائرة تنفيذها في حالة امتلاكه لليقظة الذهنية عندما لا تكون هناك اشارات او مشتتات صوتية تعيق اللاعب

([٨٢]) أسامة كامل راتب: تدريب المهارات النفسية (تطبيقات في المجال الرياضي)، دار الفكر العربي، القاهرة، ط١، ٢٠٠٠م، ص٣٠٥ .

بالدمج المثيرات المستهدفه مع المثيرات الغير مستهدفه ، وبالتالي بامكان لاعب الكرة الطائرة تنفيذ انتقائه لمثيراته من خلال تحكمه بردود افعاله واستقباله لكرات منافسيه بشكل جيد .

ويرى (أيلين وديع ٢٠٠٧) بأن " الانتباه المختار للمثير أو المهمة المطلوب تنفيذها هو عملية مقترنة بالأداء المهارى العالى، بمعنى أن لاعب الكرة الطائرة يركز انتباهه على الكرة ويغض النظر عن الاشارات الأخرى غير المتعلقة بالأمر. فمثلاً يتطلب الارسال في الكرة الطائرة انتباهاً للاحساس بالكرة (من حيث السرعة والقوة) وتركيزاً على توجيهها في مكان معين في داخل منطقة الارسال لكى يحقق بها نقطة . اذ أنه من الممكن أن يقود أنتباهه لحركات المنافسين الى أداء غير ناجح ، ونظرا لأن لاعب الكرة الطائرة دائماً ما يواجه موقفا بعد آخر أثناء اللعب ، لذلك فإنه يجب أن يكون قادرا على التمييز والاستكشاف واستثناء مثير (مكانى أو زمنى) في كل مرة يقوم فيها بضرب الكرة فوراً "[٨٣].

ويذكر (Barbara) " اذ أن الاستجابة الحركية جزءاً مهماً ومكملاً لفعالية الانتباه الانتقائي في بعض المواقف التي تتطلب أستجابات حركية، فالانسان يقوم بانتقاء المثيرات والاشارات المحددة ومعالجتها (Process) ضمن مجالها البصري وتقديم استجابة حركية مناسبة ناشئة من عملية المعالجة ويعتمد زمن رد الفعل (الاستجابة) على ظروف الموقف وأهميته بالنسبة للفرد، فضلاً عن سماته وخصائصه الشخصية"[٨٤].

ويرى الباحث إن الذكاء عبارة عن قدرة الفرد على حل المشكلات التي تواجه الفرد بأنماط وأساليب مختلفة لذلك نلاحظ إن لاعبي الكرة الطائرة عند اداء المهارات تكون إمامهم عدة صعوبات منها اللاعب ، الكرة ، زاوية ارسال الكرة ، اتجاه الكرة لحظة الارسال ، حائط الصد ، الدفاع عن الملعب ، وهذه بحد ذاتها تعد مجموعة من المشكلات المراد حلها والتغلب عليها من اجل تحقيق الهدف المرجو وهو اداء المهارات بالكرة الطائرة لذلك فان الذكاء يلعب دورا مهما إلى جانب الثقة بالنفس واليقضة الذهنية والاسلوب المعرفي في عملية اتخاذ القرار المناسب .

وترى (جنان سعيد الرحو ٢٠٠٥)[٨٥] إن التلاؤم يقتضي من الإنسان إن يبدع حلولا جديدة مجدية للتغلب على الصعوبات أو لتلافيها فاعتماده على خبراته السابقة غير كاف لتزويده

([٨٣]) ايلين وديع فرج: التنس تعليم – تدريب – تقييم – تحكيم، ط٢، الناشر منشأة المعارف، الاسكندرية، ٢٠٠٧م، ص١٩٦.

([84])(Barber, A. and Others: Recognition Memory and Attentional Sslection . Journal Psychology Human perception and performance, Vol . (12), No . (4) . p . 477 .

([٨٥]) جنان سعيد الرحو :- أساسيات في علم النفس , بيروت , الدار العربية للعلوم , ٢٠٠٥ ، ص٢٢٦ .

بما يسمح بمجابهة الأوضاع الجديدة لذلك فان ذكاءه أول مايتجه نحو العمل ويسعى إلى إيجاد الوسائل المادية والفكرية المفيدة .

وهذا ما يفسر ان الثقة بالنفس تؤدي الى مزيد من الدافعية نحو تحسين مستوى الأداء ، وهذا يظهر واضحاً بين ثقة اللاعب بنفسه " فلاعبي الفريق الذين يستطيعون ان يضبطوا أعصابهم ولهم ثقة كبيرة بأنفسهم وارادة قوية لتخطي المراحل الصعبة الحاسمة ليكون نصيبهم الفوز ، أما لاعبي الفريق الذين يفقدون السيطرة على أنفسهم وتتشتت قوة إرادتهم يكون نصيبهم الفشل والخسارة "[٨٦] .

وقد يخطأ الكثير من اللاعبين في عملية التعامل الأمثل والصحيح مع درجة الثقة التي يحملها ذلك الرياضي ومدى علاقتها في تحقيق المكسب أو الخسارة في المنافسات الرياضية حيث في كلتا الحالتين لابد من اللاعب أن لا يفقد شعوره بالثقة لان تحقيق الفوز في عدة مناسبات رياضية ينبغي ان لايصل الى حالة المبالغة بشعورهم نحو الثقة الزائدة والتي تسمى بحالة (Over of Confidence) حيث يعتقدون انهم افضل من إمكاناتهم الحقيقية وآخرون يتظاهرون بالثقة ولكنهم داخلياً تستحوذ عليهم مشاعر الفشل والخوف وفي حالة أخرى واثناء المنافسات الرياضية يصل بعض اللاعبين الى حالة عدم الوثوق بانفسهم وقدراتهم مما يكون لها التأثير المباشر على أداء اللاعب سلبياً وسمي (Lackofcomdefence) ، ولكن من الأفضل والأمثل ان يكون هنالك توازناً بين تلك الحالتين المذكورتين لدى اللاعبين وهذا يصل باللاعب الى المستوى المرغوب فيه من الثقة بالنفس المثلى (Optimal Self Confedence) وغالباً ما يصل الى هذه الحالة عند اللاعبين ذات المستويات العليا حين يفهمون قدراتهم البدنية والمهارية ويضعون أهدافا واقعية يضمن لهم تحقيق الأداء الأفضل وتزيد اللاعبين خبرة .

تفسير العامل الثالث :

تشبعت على هذا العامل (٣) مقاييس ، وتراوحت قيمة التشبعات ما بين (٠.٦٢١ – ٠.٩٢٣) ، وقد تم ترتيبها ترتيبا تنازلياً حسب قيمة التشبع إذ كانت فقرة واحدة سالبة وباقي الفقرات موجبة ، وقد بلغت نسبتها (٢٠ %) من مجموع المقاييس النفسية الكلية المرشحة للتحليل وقد كانت الـ (٣) مقاييس جميعها قد تشبعت بشكل كبير اذ اسهمت بشكل واضح في قبول هذا

([٨٦]) محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان ؛ الاختبارات النفسية والمهارية . القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٧ ، ص٤٥٤ .

العامل ، اي بمعنى انها حققت تشبعاً على هذا العامل ما يزيد (± ٠.٤) وعند النظر الى الجدول (٢٠) نلاحظ ان مقاييس هذا العامل تتصف وبشكل كبير بجانب الانتباه ، ولغرض تسمية هذا العامل فقد سمي بعامل (الانتباه) .

جدول(٢٠)

يبين المقاييس وارقامها وتشبعاتها بالعامل الثالث التي رتبت تنازلياً بحسب درجة التشبع

ت	اسم المقياس	قيمة التشبع
١	التحكم بالاستجابة	-٠.٩٢٣
٢	سرعة رد الفعل	٠.٨٩٢
٣	الانتباه المنقسم	٠.٦٢١

من خلال الجدول (٢٠) نلاحظ تشبع اختبارات لها علاقة بالانتباه ولذلك سمي العامل بعامل القدرات بالانتباه ويرى الباحث ان لاعب الكرة الطائرة يحتاج الى سرعة رد الفعل أن لهذه القدرة أهمية ، فسرعة رد الفعل هي الفترة الزمنية الواقعة بين حدوث المثير وأول إستجابة حركية تظهر على أجزاء الجسم وتختلف سرعة رد الفعل من مثير إلى آخر إذ تعتمد سرعة رد الفعل على نوعية المثير والمثيرات والمواقف التي يتعرض الفرد أي ممكن أن يؤدي الفرد ردود أفعال متعددة إتجاه المواقف مثل لعبة الكرة الطائرة فضلاً عن ذلك " فإن ردود الفعل يعتمد على قدرة الحواس بأستقبال المثيرات " [٨٧] حيث الحسية تتأثر بالمثيرات الخارجية وتنقل الإحساس بالمثير إلى الجهاز العصبي المركزي على شكل سيلات عصبية والذي يستجيب للمؤثر ويساعد على التكيف للحالة المطلوبة " وتعد العينان والأذنان من أكثر المستقبلات تعقيداً "[٨٨]

وإن الانتباه هو عملية عقلية تساعد اللاعب على تركيز وعيه باتجاه مثيرات معينة ومعالجتها وأن لاعب الكرة الطائرة الجيد يريد إن يرسم حركته والكرة وعليه إن يحدد جميع المثيرات والمؤثرات الخاصة بذلك العمل بمعنى أخر إن اللاعب عليه إن يركز انتباههُ لأكثر من مؤثر في وقت واحد سواء كان ذلك خاص باللاعب أو الكرة مع عزل كل المتغيرات أو المؤثرات الخارجية وحصر تركيز انتباههُ في المؤثرات الأساسية الأمر الذي تمكنه من استقبال المعلومات بشكل جيد وتفسيرها وتحليلها فضلا عن مراقبة الكرة قبل التنفيذ ولحظة التنفيذ لكي يتمكن من اتخاذ القرار

([٨٧]) احمد محمد خاطر والبيك علي فهمي؛ القياس في المجال الرياضي : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٧٨) ، ص٥٦ .

([٨٨]) احمد محمد خاطر والبيك علي فهمي؛ مصدر سبق ذكره ، ص٥٦ .

الصحيح وبالتالي ينعكس ذلك إيجابا على عملية اتخاذ القرار وفي هذا الخصوص يشير (أبو العلا احمد ١٩٩٧) [٨٩]إن مجال رؤية اللاعب يجب إن يحوي الكثير من المتغيرات التي تحدد حجم الانتباه وفي هذه الحالة عليه التركيز على الكثير من المؤثرات مثل(متابعة الكرة ، والظروف المحيطة باللعب) وان التركيز في الانتباه على تلك المثيرات يكون بوقت واحد ثم عليه في لحظة الاستجابة لمثير معين تبعا لاختلاف مواقف المنافسة .

كما يرى (محمد حسن علاوي وآخرون ٢٠٠٢)[٩٠] إن احد أسس امتلاك الكفاءة الرياضية والانجاز الرياضي هو القدرة على تركيز الانتباه وتوزيعه وتحويله بشدة تحت مختلف الظروف المحيطة بالحركة .

تفسير العامل الرابع :

تشبعت على هذا العامل (٣) مقاييس ، وتراوحت قيمة التشبعات ما بين (٠.٤٧٤ – ٠.٨٧٤) ، وقد تم ترتيبها ترتيبا تنازلياً حسب قيمة التشبع إذ كانت جميعها موجبة ، وقد بلغت نسبتها (٢٠ %) من مجموع المقاييس النفسية الكلية المرشحة للتحليل وقد كانت الـ (٣) مقاييس جميعها قد تشبعت بشكل كبير اذ اسهمت بشكل واضح في قبول هذا العامل ، اي بمعنى انها حققت تشبعاً على هذا العامل ما يزيد (± ٠.٤) وعند النظر الى الجدول (٢١) نلاحظ ان مقاييس هذا العامل تتصف وبشكل كبير بجانب الادراك ، ولغرض تسمية هذا العامل فقد سمي بعامل (الادراك) .

جدول (٢١)

يبين المقاييس وارقامها وتشبعاتها بالعامل الرابع التي رتبت تنازلياً بحسب درجة التشبع

ت	اسم المقياس	قيمة التشبع
١	رد الفعل	٠.٨٧٤
٢	مجال الرؤيا	٠.٧١٩
٣	يقضة بمنبه	٠.٤٧٤

من خلال الجدول (٢١) نلاحظ تشبع اختبارات لها علاقة بالادراك ولذلك سمي العامل بعامل الادراك ويرى الباحث ان لاعب الكرة الطائرة يحتاج الى الادراك لانه يعد من اكثر الحواس

---

(٨٩) أبو العلا احمد عبد الفتاح :التدريب الرياضي ,الأسس فسيولوجية,ط١القاهرة ,دار الفكر العربي ,١٩٩٧ ، ص٢٢٠ .

(٩٠) محمد حسن علاوي ، سعد جلال : علم النفس الرياضي ، مصر ، دار المعارف ، ٢٠٠٢ ، ص١٠١ .

او المهارات استخداماً في الكرة الطائرة ، واذا كان اللاعب يمتلك ادراك عالي يستطيع ان يؤدي المهارة بشكل سريع ، حيث ان مهارات بالكرة الطائرة تحتاج الى يقضة ومجال رؤيا ورد فعل(ان الرؤيا لها المقدرة على ان ترى الهدف او الشخص بحدة ووضوح اثناء حركته فسرعة ودقة حركة العين تختلف نوعاً ما عن حركة الجسم والرأس ، وكما تساعد على تحقيق افضل توازن في التوجيه) [٩١].

وان اكثر المواضيع التي نالت اهتمام علماء النفس اذ يتعامل الفرد يومياً مع الاف المثيرات التي تتطلب الفهم والتحليل والاستجابة ، وقد اجمع علماء النفس المعرفي على ان الادراك يمثل المرحلة متقدمة من سلسلة عمليات معالجة المعلومات فهي عملية فهم معطيات البيئة المحيطية بنا واستيعابها)[٩٢] .

ويرى (فؤاد أبو حطب) حيث يقوم الجهاز " الحسي البصري " بإيصال المعلومات الكاملة حول البيئة المحيطة ، ويساعد الرياضي على تميز المواد المترابطة الموجودة في المكان والمسافة بين الكرة والهدف والاتجاه وسرعة الكرة وحركة المنافس "إدراك المحيط"[٩٣].

ويرى الباحث ان سرعة رد الفعل لدى اللاعب تعد من الحالات الإيجابية التي يحتاجها عند تطبيق أي مهارة أساسية من مهارات الكرة الطائرة وخصوصا مهارة الإرسال نظرا للتعديلات الحاصلة بخصوص (نظام تتابع تسجيل النقاط) أي كسب نقطة عقب كل خطأ وهذا يبين انه اصبح من حق الفريق المستقبل أيضا تسجيل نقطة إذا كسب خطأ وهذا سيتطلب من اللاعب المرسل ان يكون على مستوى عال من الانتباه ورد الفعل لان أي خطأ في هذه المهارة يؤدي إلى فقدان فريقه نقطة ولن يستطيع القيام بالهجوم السريع كما انه يسمح للفريق المنافس بالقيام بهجوم مضاد ، لذا فأن إتقان الأداء الفني المناسب لهذه الحركة والتركيز على الكرة في أثناء التحرك لتوقع مكان سقوط الكرة وارتفاعها وسرعتها وقوتها ليكون قادرا على الوصول إلى المنطقة المستهدفة بالسرعة الكافية وللحصول على احسن موقع للتمرير والإرسال[٩٤].

([٩١]) زكي محمد : مهارات الرؤية البصرية للرياضيين ، مصر ، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع ،٢٠٠٤،ص٩١ .

([٩٢]) مهند عبد الستار النعيمي : علم النفس المعرفي :ط١، جامعة ديالى ،المطبعة المركزية ،٢٠١٤، ص ١٣١ .

([٩٣]) ابو حطب فؤاد :القدرات العقلية , ط١ ,مكتبة الانجلو المصرية , القاهرة , ١٩٧٣ , ص١٢٢ .

([٩٤]) محمد صبحي حسنين ، حمدي عبد المنعم; الأسس العلمية لكرة الطائرة وطرق القياس ، (مصر – القاهرة ط١ ١٩٨٨ ص ١٩٨.) .

تفسير العامل الخامس :

العامل الخامس وقد تشبع عليه اختبار واحد بتشبع (٠.٩٢٧) وبنسبة (٦.٦٧) من مجموع المقاييس النفسية الكلية المرشحة للتحليل . ولعدم استيفاء هذا العامل شرائط قبول العامل . لذا يرى الباحث اهمال هذ العامل وعدم تمثيله في المحددات النفسية لانتقاء اللاعبين الموهوبين في المدارس التخصصية بالكرة الطائرة .

٤-٤-بناء المعايير والمستويات للبطارية المستخلصة:

ان تفسير الدرجة التي يحصل عليها الأفراد تعد المرحلة الأخيرة في مراحل تقنين الاختبار، فمن الضروري الحصول على مؤشرات تفسر الدرجة على الاختبار وتوضح مصادر الخطأ فيها.

"وتعد المعايير من الشروط المهمة لتفسير درجة الفرد على اختبار ما في ضوء أداء الأفراد الآخرين الذين ينتمي إليهم هذا الفرد"[٩٥]،"لان المعايير مستوى قياسي نرجع إليه لفهم دلالة الدرجة الخام التي يحصل عليها المجيب في الاختبار" [٩٦]، "إذ أن الدرجة الخام هي في حد ذاتها لا معنى لها، وليس لها أية دلالة، ولا يمكن أن تفسر الا بمقارنتها بمعيار معين؛ لذا يلجأ الباحثون إلى استخدام قوانين رياضية وطرائق إحصائية تمكنهم من أجراء مقارنات سواء بين درجات الفرد وزملائه أم بين درجات الفرد نفسه على مقاييس مختلفة".[٩٧]

"وتعرف المعايير بأنها جداول تستخدم لتفسير درجات الاختبار حيث يكون بالإمكان استخدام تلك المعايير لتدلنا على مستوى المختبرين".[٩٨]

"والمعايير التي تشتق في البطاريات متعددة ، فنجد الدرجات المعيارية المعدلة والمعدلة والمئينيات والرتبة المئينية.....الخ، وعلى الرغم من تعددها إلا إنها طرائق مختلفة للتعبير عن شيء واحد".[٩٩]

وفيما يتعلق بالمحددات النفسية سيعتمد الباحث على معايير محدودة ترتبط بمجتمع البحث وباستخدام الدرجات المعيارية المعدلة بطريقة الانحرافات المعيارية(التتابع) (٢٠-٨٠).

([٩٥]) احمد سليمان عودة وخليل يوسف الخليلي: الإحصاء للباحث في التربية والعلوم الإنسانية، الأردن، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع،١٩٨٨،ص٨٣ .

([٩٦]) عباس محمود عوض: علم النفس العام، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية،١٩٨٩،ص٣٥٦ .

([٩٧]) عزيز سمارة وآخرون: مبادئ القياس والتقويم في التربية، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع،١٩٨٩،ص٣١٥ .

([٩٨]) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي القاهرة، دار الفكر العربي ،، ط٣،٢٠٠٠،ص٣٠١ .

([٩٩]) روبرت ثورندايك واليزابيث هيجن: القياس والتقويم في علم النفس والتربية،(ترجمة) عبد الله الكيلاني وعبد الرحمن عدس ، الأردن، مركز الكتاب، ط٤ ،١٩٨٩م،ص١٣٨ .

وتعد المستويات على أنها أسس داخلية للحكم على الظاهرة موضوع التقويم ، وتتشابه مع المعايير في هذا المفهوم ، إلا إنها تختلف عن المعايير في جانبين مهمين هما : [١٠٠]

- تأخذ الصورة الكيفية .
- تحدد في ضوء ما يجب ان تكون عليه الظاهرة .

ومن الخطأ فهم المعايير على أنها مستويات ذلك لان المعايير معلومات تدلنا على كيفية الأداء الفعلي للإفراد في حين المستويات معلومات تدلنا على ما يجب ان يؤديه الأفراد .[١٠١]

وتشير إيمان حسين إلى أن المستويات " عبارة عن مستوى مطلق يتضمن درجات قياسية تستخدم لتفسير الأداء"[١٠٢]

ويؤكد كل من بارو ومك جي (Barrow and Mc Gee) أن استخدام المقاييس والاختبارات في التربية البدنية يسهم إلى حد كبير في وضع الدرجات المعيارية وتقسيم الأفراد إلى مستويات ، كذلك فإنه دليل للتوجيه والإرشاد وإثارة الدافعية لدى اللاعبين . [١٠٣]

ومما تقدم فقد حُسبت الدرجات المعدلة للدرجات الخام لأفراد عينة البحث من اجل تفسير نتائج الاختبارات ووضع المستويات لها وكما يلي:

١- الدرجات المعيارية المعدلة (التتابع) لمحدد الضغوط النفسية :

جدول(٢٢)

يبين الدرجات المعدلة لمحدد (مقياس) الضغوط النفسية

---

[١٠٠] علي سلوم الحكيم, الاختبارات والقياس والإحصاء في مجال الرياضي , وزارة التعليم العالي والبحث العلمي,جامعة القادسية,الطيف للطباعة , ٢٠٠٤, ص٣.

[١٠١] صادق جعفر صادق : تقويم الأداء الفني للمنتخب الوطني العراقي بكرة القدم ومقارنته بالمنتخبات العربية , رسالة ماجستير غير منشورة , كلية التربية الرياضية , جامعة بغداد , ٢٠٠١ ص ٨٥.

[١٠٢] أيمان حسين الطائي؛ محاضرات القياس والتقويم في التربية الرياضية : (شبكة الانترنيت، الأكاديمية الرياضية العراقية ٢٠٠٥).

[103]Barrow,. H.M and Mc Gee, R Approctical Approach to Measurement in Physical Education; 1976, P116.

الدرجة التتابع	الدرجة الخام	الدرجة التتابع	الدرجة الخام	الدرجة التتابع	الدرجة الخام	الدرجة التتابع	الدرجة الخام
٨٠	٣٧.٨١٨	٦٥	٣٣.٧٤٠	٥٠	٢٩.٦٦٣	٣٥	٢٥.٥٨٥
٧٩	٣٧.٥٤٧	٦٤	٣٣.٤٦٩	٤٩	٢٩.٣٩١	٣٤	٢٥.٣١٣
٧٨	٣٧.٢٧٥	٦٣	٣٣.١٩٧	٤٨	٢٩.١١٩	٣٣	٢٥.٠٤١
٧٧	٣٧.٠٠٣	٦٢	٣٢.٩٢٥	٤٧	٢٨.٨٤٧	٣٢	٢٤.٧٦٩
٧٦	٣٦.٧٣١	٦١	٣٢.٦٥٣	٤٦	٢٨.٥٧٥	٣١	٢٤.٤٩٧
٧٥	٣٦.٤٥٩	٦٠	٣٢.٣٨١	٤٥	٢٨.٣٠٣	٣٠	٢٤.٢٢٥
٧٤	٣٦.١٨٧	٥٩	٣٢.١٠٩	٤٤	٢٨.٠٣١	٢٩	٢٣.٩٥٣
٧٣	٣٥.٩١٥	٥٨	٣١.٨٣٧	٤٣	٢٧.٧٥٩	٢٨	٢٣.٦٨٢
٧٢	٣٥.٦٤٣	٥٧	٣١.٥٦٦	٤٢	٢٧.٤٨٨	٢٧	٢٣.٤١٠
٧١	٣٥.٣٧٢	٥٦	٣١.٢٩٤	٤١	٢٧.٢١٦	٢٦	٢٣.١٣٨
٧٠	٣٥.١٠٠	٥٥	٣١.٠٢٢	٤٠	٢٦.٩٤٤	٢٥	٢٢.٨٦٦
٦٩	٣٤.٨٢٨	٥٤	٣٠.٧٥٠	٣٩	٢٦.٦٧٢	٢٤	٢٢.٥٩٤
٦٨	٣٤.٥٥٦	٥٣	٣٠.٤٧٨	٣٨	٢٦.٤٠٠	٢٣	٢٢.٣٢٢
٦٧	٣٤.٢٨٤	٥٢	٣٠.٢٠٦	٣٧	٢٦.١٢٨	٢٢	٢٢.٠٥٠
٦٦	٣٤.٠١٢	٥١	٢٩.٩٣٤	٣٦	٢٥.٨٥٦	٢١	٢١.٧٧٨
س-	٢٩.٦٦٣	ع	٢.٧١٩	المقدار الثابت	٠.٢٧٢	٢٠	٢١.٥٠٧

٢- الدرجات المعيارية المعدلة (التتابع) لمحدد الثقة بالنفس :

جدول(٢٣)

يبين الدرجات المعدلة لمحدد (مقياس) الثقة بالنفس

الدرجة	الدرجة	الدرجة	الدرجة	الدرجة	الدرجة	الدرجة	الدرجة

التتابع	الخام	التتابع	الخام	التتابع	الخام	التتابع	الخام
٨٠	٥٤.٥٧٢	٦٥	٥١.٨٦٧	٥٠	٤٩.١٦٣	٣٥	٤٦.٤٥٨
٧٩	٥٤.٣٩٢	٦٤	٥١.٦٨٧	٤٩	٤٨.٩٨٢	٣٤	٤٦.٢٧٧
٧٨	٥٤.٢١٢	٦٣	٥١.٥٠٧	٤٨	٤٨.٨٠٢	٣٣	٤٦.٠٩٧
٧٧	٥٤.٠٣١	٦٢	٥١.٣٢٦	٤٧	٤٨.٦٢٢	٣٢	٤٥.٩١٧
٧٦	٥٣.٨٥١	٦١	٥١.١٤٦	٤٦	٤٨.٤٤١	٣١	٤٥.٧٣٦
٧٥	٥٣.٦٧١	٦٠	٥٠.٩٦٦	٤٥	٤٨.٢٦١	٣٠	٤٥.٥٥٦
٧٤	٥٣.٤٩٠	٥٩	٥٠.٧٨٥	٤٤	٤٨.٠٨١	٢٩	٤٥.٣٧٦
٧٣	٥٣.٣١٠	٥٨	٥٠.٦٠٥	٤٣	٤٧.٩٠٠	٢٨	٤٥.١٩٥
٧٢	٥٣.١٣٠	٥٧	٥٠.٤٢٥	٤٢	٤٧.٧٢٠	٢٧	٤٥.٠١٥
٧١	٥٢.٩٤٩	٥٦	٥٠.٢٤٤	٤١	٤٧.٥٤٠	٢٦	٤٤.٨٣٥
٧٠	٥٢.٧٦٩	٥٥	٥٠.٠٦٤	٤٠	٤٧.٣٥٩	٢٥	٤٤.٦٥٤
٦٩	٥٢.٥٨٩	٥٤	٤٩.٨٨٤	٣٩	٤٧.١٧٩	٢٤	٤٤.٤٧٤
٦٨	٥٢.٤٠٨	٥٣	٤٩.٧٠٣	٣٨	٤٦.٩٩٩	٢٣	٤٤.٢٩٤
٦٧	٥٢.٢٢٨	٥٢	٤٩.٥٢٣	٣٧	٤٦.٨١٨	٢٢	٤٤.١١٣
٦٦	٥٢.٠٤٨	٥١	٤٩.٣٤٣	٣٦	٤٦.٦٣٨	٢١	٤٣.٩٣٣
س-	٤٩.١٦٣	ع	١.٨٠٣	المقدار الثابت	٠.١٨٠	٢٠	٤٣.٧٥٣

٣- الدرجات المعيارية المعدلة (التتابع) لمحدد التحكم بالاستجابة :

جدول(٢٤)

يبين الدرجات المعدلة لمحدد التحكم بالاستجابة

الدرجة التتابع	الدرجة الخام	الدرجة التتابع	الدرجة الخام	الدرجة التتابع	الدرجة الخام	الدرجة التتابع	الدرجة الخام

٨٠	٧٥.٠٤٣	٦٥	٥٦.٩٠٤	٥٠	٣٨.٧٦٥	٣٥	٢٠.٦٢٦
٧٩	٧٣.٨٣٤	٦٤	٥٥.٦٩٥	٤٩	٣٧.٥٥٦	٣٤	١٩.٤١٧
٧٨	٧٢.٦٢٥	٦٣	٥٤.٤٨٥	٤٨	٣٦.٣٤٦	٣٣	١٨.٢٠٧
٧٧	٧١.٤١٥	٦٢	٥٣.٢٧٦	٤٧	٣٥.١٣٧	٣٢	١٦.٩٩٨
٧٦	٧٠.٢٠٦	٦١	٥٢.٠٦٧	٤٦	٣٣.٩٢٨	٣١	١٥.٧٨٩
٧٥	٦٨.٩٩٧	٦٠	٥٠.٨٥٨	٤٥	٣٢.٧١٩	٣٠	١٤.٥٨٠
٧٤	٦٧.٧٨٧	٥٩	٤٩.٦٤٨	٤٤	٣١.٥٠٩	٢٩	١٣.٣٧٠
٧٣	٦٦.٥٧٨	٥٨	٤٨.٤٣٩	٤٣	٣٠.٣٠٠	٢٨	١٢.١٦١
٧٢	٦٥.٣٦٩	٥٧	٤٧.٢٣٠	٤٢	٢٩.٠٩١	٢٧	١٠.٩٥٢
٧١	٦٤.١٦٠	٥٦	٤٦.٠٢١	٤١	٢٧.٨٨٢	٢٦	٩.٧٤٣
٧٠	٦٢.٩٥٠	٥٥	٤٤.٨١١	٤٠	٢٦.٦٧٢	٢٥	٨.٥٣٣
٦٩	٦١.٧٤١	٥٤	٤٣.٦٠٢	٣٩	٢٥.٤٦٣	٢٤	٧.٣٢٤
٦٨	٦٠.٥٣٢	٥٣	٤٢.٣٩٣	٣٨	٢٤.٢٥٤	٢٣	٦.١١٥
٦٧	٥٩.٣٢٣	٥٢	٤١.١٨٤	٣٧	٢٣.٠٤٥	٢٢	٤.٩٠٥
٦٦	٥٨.١١٣	٥١	٣٩.٩٧٤	٣٦	٢١.٨٣٥	٢١	٣.٦٩٦
س-	٣٨.٧٦٥	ع	١٢.٠٩٣	المقدار الثابت	١.٢٠٩	٢٠	٢.٤٨٧

٤- الدرجات المعيارية المعدلة (التتابع) لمحدد رد الفعل :

جدول(٢٥)

يبين الدرجات المعدلة لمحدد رد الفعل

الدرجة التتابع	الدرجة الخام	الدرجة التتابع	الدرجة الخام	الدرجة التتابع	الدرجة الخام	الدرجة التتابع	الدرجة الخام
٨٠	٠.٨٥٩	٦٥	٠.٨٠٩	٥٠	٠.٧٦٠	٣٥	٠.٧١٠

٧٩	٠.٨٥٦	٦٤	٠.٨٠٦	٤٩	٠.٧٥٦	٣٤	٠.٧٠٦
٧٨	٠.٨٥٣	٦٣	٠.٨٠٣	٤٨	٠.٧٥٣	٣٣	٠.٧٠٣
٧٧	٠.٨٤٩	٦٢	٠.٧٩٩	٤٧	٠.٧٥٠	٣٢	٠.٧٠٠
٧٦	٠.٨٤٦	٦١	٠.٧٩٦	٤٦	٠.٧٤٦	٣١	٠.٦٩٦
٧٥	٠.٨٤٣	٦٠	٠.٧٩٣	٤٥	٠.٧٤٣	٣٠	٠.٦٩٣
٧٤	٠.٨٣٩	٥٩	٠.٧٨٩	٤٤	٠.٧٤٠	٢٩	٠.٦٩٠
٧٣	٠.٨٣٦	٥٨	٠.٧٨٦	٤٣	٠.٧٣٦	٢٨	٠.٦٨٦
٧٢	٠.٨٣٣	٥٧	٠.٧٨٣	٤٢	٠.٧٣٣	٢٧	٠.٦٨٣
٧١	٠.٨٢٩	٥٦	٠.٧٨٠	٤١	٠.٧٣٠	٢٦	٠.٦٨٠
٧٠	٠.٨٢٦	٥٥	٠.٧٧٦	٤٠	٠.٧٢٦	٢٥	٠.٦٧٦
٦٩	٠.٨٢٣	٥٤	٠.٧٧٣	٣٩	٠.٧٢٣	٢٤	٠.٦٧٣
٦٨	٠.٨١٩	٥٣	٠.٧٧٠	٣٨	٠.٧٢٠	٢٣	٠.٦٧٠
٦٧	٠.٨١٦	٥٢	٠.٧٦٦	٣٧	٠.٧١٦	٢٢	٠.٦٦٦
٦٦	٠.٨١٣	٥١	٠.٧٦٣	٣٦	٠.٧١٣	٢١	٠.٦٦٣
س-	٠.٧٦٠	ع	٠.٠٣٣	المقدار الثابت	٠.٠٠٣	٢٠	٠.٦٦٠

بعد وضع الجداول المعيارية للاعبي الكرة الطائرة للمدارس التخصصية للموهوبين قام الباحث بتطبيق معادلة الانتقاء على اللاعبين بحيث تطبق المعادلة على كل لاعب وكانت صيغة المعادلة كالتالي :

معادلة مؤشر الانتقاء = (الأهمية النسبية للعامل الأول x معدل الدرجة المعيارية للفرد ضمن مؤشر العامل الأول + الأهمية النسبية للعامل الثاني x معدل الدرجة المعيارية للفرد ضمن مؤشر العامل الثاني+ .....)x 100 .

وبعد تطبيق المعادلة أعلاه على كل لاعب تم الحصول على قيمة رقمية خاصة بكل لاعب ، لانتقاء اللاعبين إلى الفعالية الكرة الطائرة بحسب القيمة الأعلى المتحققة (القيمة التي حصل عليها اللاعب من تطبيق معادلة الانتقاء أعلاه) وكما مبين في الجداول (٢٦) .

جدول (٢٦)

يبين نتائج تطبيق معادلة المؤشر النفسي على عينة ناشئي بالكرة الطائرة للانتقاء

ت	الضغوط	الثقة بالنفس	التحكم بالاستجابة	رد الفعل	المؤشر النفسي
١	٣٢	٤٩	٥٦.٧	٠.٧٣٥	١٣٩.٣٥
٢	٣٢	٤٩	٥٦.٧	٠.٧٣٥	١٣٩.٣٥
٣	٣٢	٤٩	٥٦.٧	٠.٧٣٥	١٣٩.٣٥
٤	٣٢	٤٩	٥٦.٧	٠.٧٠٥	١٣٩.٣٢
٥	٣٢	٤٩	٥٦.٧	٠.٧٠٥	١٣٩.٣٢

٦	٣٢	٥٢	٥٢	٠.٨٥٥	١٣٧.٧٧
٧	٣٢	٥٢	٥٢	٠.٨٥٥	١٣٧.٧٧
٨	٣٢	٥١	٥٠.٩	٠.٨١	١٣٥.٦٢
٩	٣٢	٥١	٥٠.٩	٠.٨١	١٣٥.٦٢
١٠	٣١	٥٠	٥٢.٧	٠.٧٥	١٣٥.٣٦
١١	٣١	٥٠	٥٢.٧	٠.٧٥	١٣٥.٣٦
١٢	٣١	٥٠	٥٢.٤	٠.٧٣٥	١٣٥.٠٥
١٣	٣١	٥٠	٥٢.٤	٠.٧٣٥	١٣٥.٠٥
١٤	٣١	٥٠	٥٢.٤	٠.٧٣٥	١٣٥.٠٥
١٥	٣١	٤٩	٥٢	٠.٨	١٣٣.٧١
١٦	٣١	٤٩	٥٢	٠.٧٦	١٣٣.٦٧
١٧	٣١	٤٩	٥٢	٠.٧٦	١٣٣.٦٧
١٨	٢٧	٥٢	٥٢	٠.٨٥٥	١٣٢.٧٧
١٩	٢٥	٤٩	٥٦.٧	٠.٧٣٥	١٣٢.٣٥
٢٠	٢٥	٤٩	٥٦.٧	٠.٧٠٥	١٣٢.٣٢
٢١	٣١	٤٧	٥٠.٩	٠.٧٣	١٣٠.٥٤
٢٢	٣١	٤٧	٥٠.٩	٠.٧٣	١٣٠.٥٤
٢٣	٣١	٤٧	٥٠.٩	٠.٧٣	١٣٠.٥٤
٢٤	٢٦	٥٠	٥٢.٧	٠.٧٥	١٣٠.٣٦
٢٥	٢٦	٥١	٥٠.٩	٠.٨١	١٢٩.٦٢
٢٦	٣١	٥٠	٤٥.٣	٠.٨	١٢٨.٠١
٢٧	٣١	٥٠	٤٥.٣	٠.٧٣	١٢٧.٩٤
٢٨	٣١	٥٠	٤٥.٣	٠.٧٣	١٢٧.٩٤
٢٩	٣٢	٥٢	٤٠.٥	٠.٧٦٥	١٢٦.١٨
٣٠	٣٢	٥٢	٤٠.٥	٠.٧٦٥	١٢٦.١٨
٣١	٣١	٥٠	٣٨.٨	٠.٧٧	١٢١.٤٨
٣٢	٣١	٥٠	٣٨.٨	٠.٧٧	١٢١.٤٨
٣٣	٣١	٥٠	٣٧.٨	٠.٧٩٥	١٢٠.٥١
٣٤	٣١	٥٠	٣٧.٨	٠.٧٩٥	١٢٠.٥١
٣٥	٣١	٤٩	٣٧.٨	٠.٧٣	١١٩.٤٤
٣٦	٣١	٤٩	٣٧.٨	٠.٧٣	١١٩.٤٤
٣٧	٣٢	٤٨	٣٧.٨	٠.٧٢٥	١١٩.٤٤
٣٨	٣٢	٤٨	٣٧.٨	٠.٧٢٥	١١٩.٤٤
٣٩	٢٥	٥٢	٤٠.٥	٠.٧٦٥	١١٩.١٨
٤٠	٢٩	٤٨	٤٠.٥	٠.٧٦	١١٩.١٧
٤١	٢٩	٤٨	٤٠.٥	٠.٧٦	١١٩.١٧
٤٢	٢٩	٤٨	٤٠.٥	٠.٧٦	١١٩.١٧
٤٣	٣٢	٤٩	٣٤.٣	٠.٧٣	١١٦.٩٤
٤٤	٣٢	٤٩	٣٤.٣	٠.٧٣	١١٦.٩٤
٤٥	٢٩	٤٨	٣٧.٨	٠.٨	١١٦.٥١
٤٦	٢٩	٤٨	٣٧.٨	٠.٧٦	١١٦.٤٧
٤٧	٢٩	٤٨	٣٧.٨	٠.٧٦	١١٦.٤٧
٤٨	٢٥	٥٠	٣٨.٨	٠.٧٧	١١٥.٤٨
٤٩	٢٥	٥٠	٣٧.٨	٠.٧٩٥	١١٤.٥١
٥٠	٢٥	٤٩	٣٧.٨	٠.٨	١١٣.٥١
٥١	٢٥	٤٨	٣٧.٨	٠.٧٢٥	١١٢.٤٤
٥٢	٣١	٤٩	٣٠.٢	٠.٧٤٥	١١١.٨٦

٥٣	٣١	٤٩	٣٠.٢	٠.٧٤٥	١١١.٨٦
٥٤	٢٦	٤٩	٣٤.٣	٠.٨	١١١.٠١
٥٥	٣٢	٤٧	٣٠.٢	٠.٨	١١٠.٩١
٥٦	٣٢	٤٧	٣٠.٢	٠.٧٧	١١٠.٨٨
٥٧	٣٢	٤٧	٣٠.٢	٠.٧٧	١١٠.٨٨
٥٨	٢٤	٤٤	٣٨.٨	٠.٧٤٥	١٠٨.٤٦
٥٩	٢٤	٤٤	٣٨.٨	٠.٧٤٥	١٠٨.٤٦
٦٠	٢٤	٤٤	٣٨.٨	٠.٧٤٥	١٠٨.٤٦
٦١	٢٤	٤٤	٣٨.٨	٠.٧٤٥	١٠٨.٤٦
٦٢	٣١	٥١	٢٣.٨	٠.٧٨	١٠٧.٤٩
٦٣	٣١	٥١	٢٣.٨	٠.٧٨	١٠٧.٤٩
٦٤	٢٥	٤٩	٣٠.٢	٠.٧٤٥	١٠٥.٨٦
٦٥	٣٢	٥٢	١٨.٧	٠.٧٣٥	١٠٤.٣٥
٦٦	٣٢	٥٢	١٨.٧	٠.٧٣٥	١٠٤.٣٥
٦٧	٣٢	٥٢	١٨.٧	٠.٧٣٥	١٠٤.٣٥
٦٨	٣٢	٤٩	٢١.٤	٠.٧٧	١٠٤.٠٨
٦٩	٣٢	٤٩	٢١.٤	٠.٧٧	١٠٤.٠٨
٧٠	٣١	٥٠	٢١.٤	٠.٧٣	١٠٤.٠٤
٧١	٣١	٥٠	٢١.٤	٠.٧٣	١٠٤.٠٤
٧٢	٢٧	٥١	٢٣.٨	٠.٧٨	١٠٣.٤٩
٧٣	٢٩	٤٨	٢٣.٨	٠.٨	١٠٢.٥١
٧٤	٢٩	٤٨	٢٣.٨	٠.٧٦	١٠٢.٤٧
٧٥	٢٩	٤٨	٢٣.٨	٠.٧٦	١٠٢.٤٧
٧٦	٣٢	٤٩	١٨.٧	٠.٧٤٥	١٠١.٣٦
٧٧	٣٢	٤٩	١٨.٧	٠.٧٤٥	١٠١.٣٦
٧٨	٢٦	٥٠	٢١.٤	٠.٧٣	٩٩.٠٤
٧٩	٢٦	٤٩	٢١.٤	٠.٨٢	٩٨.١٣
٨٠	٢٦	٤٩	١٨.٧	٠.٧٤٥	٩٥.٣٦

الفصل الخامس

٥-الاستنتاجات والتوصيات :-

٥-١-الاستنتاجات :-

٥-٢-التوصيات :-

٥-الاستنتاجات والتوصيات :-

٥-١-الاستنتاجات :-

في ضوء النتائج التي توصل اليها الباحث تم التوصل الى الاستنتاجات التالية :

١. افرزت عملية التحليل العاملي ما يلي :

استخلاص خمسة عوامل للمحددات النفسية وقد أهمال العامل الخامس لعدم ايفائه لشروط قبول العامل .

العوامل المستخلصة هي :

العامل الأول : عامل الاضطرابات النفسية .

العامل الثاني : عامل القدرات الابداعية .

العامل الثالث : عامل الانتباه .

العامل الرابع : عامل الادراك .

٢. يمكن الاستعانة بالمحددات النفسية المستخلصة في انتقاء اللاعبين الناشئين للمراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة .

٥-٢-التوصيات :-

في ضوء استنتاجات البحث التي توصل إليها، يوصي الباحث بما يأتي:-

١-ضرورة اعتماد المحددات النفسية المستخلصة لانتقاء اللاعبين الناشئين في المراكز المتخصصة للموهوبين بالكرة الطائرة .

٢-ضرورة استخدام الدرجات المعيارية للمحددات النفسية التي استخلصت للإنتقاء والمتابعة والتقويم للوقوف على امكانيات اللاعبين

٣- ضرورة استفادة المدربين من نتائج هذه الدراسة في تخطيط وتنفيذ البرامج التدريبية .

٤- إجراء دراسات مماثلة لهذه الدراسة لجميع الفئات ولكلا الجنسين .

٥- ضرورة استخدام اجهزة الكشف والتدريب والاختبارات النفسية المتطورة لاهميتها في هكذا مواضيع .

المصادر العربية والاجنبية

١-المصادر العربية :-

٢-المصادر الاجنبية :-

- **المصادر** :-
- **أولا** : **المصادر العربية** :-

- القرآن الكريم :
- إبراهيم عبد الستار: الاكتئاب ، اضطرابات العصر الحديث ، عالم المعر[illegible] ، ١٩٩٦.
- أبو العلا احمد عبد الفتاح :التدريب الرياضي ,الأسس فسيولوجية,ط١القا[illegible]دار الفكر العربي ,١٩٩٧.
- ابو العلا احمد عبد الفتاح واحمد عمر روبي : انتقاء الموهوبين في المج[illegible] , القاهرة , عالم الكتب , ١٩٨٦.
- ابو حطب فؤاد :القدرات العقلية , ط١ ,مكتبة الانجلو المصرية , القاهرة , ٣[illegible].
- أحمد أمين فوزي . مبادئ علم النفس الرياضي المفاهيم ـ التطبيقات , ط١ , دا[illegible]كر العربي , القاهرة , ٢٠٠٦.
- احمد سليمان عودة وخليل يوسف الخليلي: الإحصاء للباحث في التربية والعلوم الإ[illegible]ية، الأردن، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع،١٩٨٨.
- احمد فاهم نغيش الزاملي : تحديد مستويات معيارية لأهم المحددات البدنية و[illegible]ية كمؤشر لإنتقاء لاعبي خماسي كرة القدم المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط ، رسالة ماجستير ، جامعة القادسية ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠٠٩ .

- احمد محمد خاطر والبيك علي فهمي؛ القياس في المجال الرياضي : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٧٨).
- أسامة كامل راتب: تدريب المهارات النفسية (تطبيقات في المجال الرياضي)، دار الفكر العربي، القاهرة، ط١، ٢٠٠٠م.
- اشرف محمد علي ومحمد ابراهيم محمود .تاثير برنامج للتدريب العقلي على مستوى قدرات التفكير الابتكاري والتصرف الخططي لناشئي كرة القدم ,بحث منشور في مجلة اسيوط لعلوم وفنون التربية ,العدد١٤, ج١, كلية التربية الرياضية للبنين,جامعة اسيوط,٢٠٠٢.
- أنور محمد الشرقاوي : دور الأساليب المعرفية في تحديد الميول المهنية لدى الشباب الكويتي ، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية ، العدد٣١ ، ١٩٨٢.
- ايلين وديع فرج: التنس تعليم – تدريب – تقييم – تحكيم، ط٢، الناشر منشأة المعارف، الاسكندرية، ٢٠٠٧م.
- أيمان حسين الطائي؛ محاضرات القياس والتقويم في التربية الرياضية : (شبكة الانترنيت، الأكاديمية الرياضية العراقية ٢٠٠٥).
- بسطويسي احمد : أسس نظريات التدريب الرياضي , القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩.
- جمال عبد الناصر محمد السيد : الضغوط النفسية المرتبطة بالمنافسات الرياضية لدى النشئ الرياضي (دراسة ارتقائية ومقارنة ، رسالة ماجستير ، جامعة حلوان ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠١.
- جنان سعيد الرحو :- أساسيات في علم النفس , بيروت , الدار العربية للعلوم , ٢٠٠٥ .
- حامد عبد العزيز الفقي ؛ دراسات في سيكولوجية النمو : (الكويت ، دار القلم الكويت ،١٩٨٨.
- خالد عبد المجيد عبد الحميد ؛ تركيز الأنتباه قبيل أداء الأرسال بالكرة الطائرة : (رسالة ماجستير ، جامعة الموصل ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٨٩)
- ذنون، معيوف: علم النفس الرياضي، مطبعة مديرية جامعة الموصل، الموصل، ١٩٨٧م.
- ذوقان عبيدات ، واخرون : البحث العلمي ، مفهومه ، أدواته ، أساليبه ، عمان ، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨.
- روبرت ثورندايك واليزابيث هيجن: القياس والتقويم في علم النفس والتربية،(ترجمة) عبد الله الكيلاني وعبد الرحمن عدس ، الأردن، مركز الكتاب، ط٤ ،ً١٩٨٩.
- رياض خليل خماس : دراسة عاملية لبعض المؤشرات الجسمية والبدنية لناشئي الكرة الطائرة في العراق ، اطروحة دكتوراه ، غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠٠٢ .
- زكي محمد : مهارات الرؤية البصرية للرياضيين ، مصر ، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع ،٢٠٠٤.
- سالمة الفخري؛ تكوين مفهوم القياس عند الطفل: (بغداد، مركز البحوث التربوية والنفسية، مطبوع بالرونيو،١٩٨١).
- سعد عبد الرحمن .القياس النفسي، ط١، الكويت ، مكتبة الفلاح، ١٩٨٣.
- سعد منعم الشيخلي؛ مجموعة بحوث منشورة: (بغداد، مكتب الكوثر للطباعة والنشر،٢٠٠٤).
- سليمان عبد الواحد يوسف: الفروق الفردية في العمليات العقلية المعرفية، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن، ٢٠١١م .

- سهام درويش عطيه؛ مبادئ الإرشاد النفسي: (الكويت، دار القلم، ١٩٨٨).
- صادق جعفر صادق : تقويم الأداء الفني للمنتخب الوطني العراقي بكرة القدم ومقارنته بالمنتخبات العربية , رسالة ماجستير غير منشورة , كلية التربية الرياضية , جامعة بغداد , ٢٠٠١.
- صفوت فرج: التحليل العاملي في العلوم السلوكية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٠ ،.
- صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي أساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة ، ط١ ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠.
- عادل عبد البصير: التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق, مركز الكتاب للنشر , القاهرة ,١٩٩٩.
- عامر سعيد الخيكاني: سيكولوجية كرة القدم ،ط١ ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، النجف الأشرف ، ٢٠٠٨.
- عباس محمود عوض: علم النفس العام، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية،١٩٨٩.
- عبد الجليل الزوبعي وآخرون : الاختبارات والمقاييس النفسية ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨١.
- عدنان محمد وعباس المهداوي؛ الثقة بالنفس لدى أبناء الشهداء من طلبة المرحلة المتوسطة في بغداد ومقترحات تنميتها (جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، ١٩٩٠).
- عزيز سمارة وآخرون: مبادئ القياس والتقويم في التربية، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع،١٩٨٩.
- عطوف محمود ياسين : قضايا نقدية في علم النفس المعاصر ، ط١ ، مؤسسة نوفل ، بيروت ، ١٩٨١.
- ---------- : اختبارات الذكاء والقدرات العقلية بين التطرف والاعتدال ، ط١ ، بيروت ، دار الاندلس ،١٩٨١.
- علي البيك وآخرون : راحة الرياضي ، منشأ المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٤م.
- علي سلوم الحكيم, الاختبارات والقياس والإحصاء في مجال الرياضي , وزارة التعليم العالي والبحث العلمي,جامعة القادسية,الطيف للطباعة , ٢٠٠٤.
- علي كمال : النفس انفعالاتها وامراضها وعلاجها ، ط٢ ، الدار القومية للطبع ، بغداد ، ١٩٨٨.
- فاروق الروسان : تعديل وبناء السلوك الانساني ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠.
- فتحي مصطفى الزيات: الاسس المعرفية للتكوين العقلي وتجهيز المعلومات، ط٢، دار النشر للجامعات، مصر، ٢٠٠٦م.
- فرح عبد القادر طه: موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، ط٢، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، ٢٠٠٣م.
- قاسم الصراف ، نادية محمود شريف : دراسة عن علاقة الأسلوب المعرفي بالأداء في بعض المواقف الاختبارية ، المجلة التربوية ، العدد١٣ ، المجلد٤ ، ١٩٨٧.
- قاسم حسن حسين و فتحي المهشهش يوسف: الموهوب الرياضي سماته خصائصه في مجال التدريب الرياضي ، ط١ , عمان ، دار الفكر ، ١٩٩٩.

- لمياء عبد الستار : الضغوط النفسية وعلاقتها ببعض المتغيرات اللياقة والصحة لدى الممارسات وغير الممارسات للنشاط الرياضي المنتظم ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد , ٢٠٠٣ م.
- محسن علي السعداوي ، وآخرون : أدوات البحث العلمي في بحوث التربية الرياضية ، ط١ ، النجف الاشرف ، دار المواهب للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٧.
- محمد العربي شمعون: علم النفس الرياضي والقياس النفسي , ط١, القاهرة , مركز الكتاب للنشر ,١٩٩٩ م .
- محمد جاسم احمد الياسري : بناء وتقنين بطارية اختبار اللياقة البدنية لانتقاء الناشئين بأعمار (١٠ ـ ١٢) سنة . اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٥.
- محمد حسن علاوي : : مدخل في علم النفس الرياضي ، مركز الكتاب للنشر، القاهرة،٢٠٠٤
- ---------- : موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر والتوزيع ، القاهرة ، مصر ، ١٩٩٨.
- محمد حسن علاوي ، سعد جلال : علم النفس الرياضي ، مصر ، دار المعارف ، ٢٠٠٢ .
- محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان ؛ الاختبارات النفسية والمهارية . القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٧.
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي القاهرة، دار الفكر العربي ،، ط٢٠٠٠،٣.
- محمد شحاتة ربيع : قياس الشخصية ، القاهرة ، دار المعرفة ، ١٩٩٤.
- محمد صبحي حسانين . التحليل العاملي للقدرات البدنية في مجالات التربية البدنية والرياضية ، ط٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٦.
- ---------- : طرق بناء وتقنين الاختبارات والمقاييس في التربية البدنية (الطرق العاملية) ، ط٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٧.
- محمد صبحي حسنين ، حمدي عبد المنعم; الأسس العلمية لكرة الطائرة وطرق القياس ، (مصر – القاهرة ط١ ١٩٨٨ .
- مروة شهيد طارق الزبيدي": الأستقرار النفسي وعلاقته باليقظة الذهنية لدى طلبة المرحلة الاعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ديالى، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٢م .
- مصطفى محمود الامام؛ الاستقلالية والثقة بالنفس عبر عوامل نمو الشخصية ودور البيت والمدرسة، الوقائع الكاملة للندوة العلمية حول (" توجيه المناهج ووسائل التدريس لتعزيز شخصية الطالب وثقته بنفسه واتخاذ القرار) بغداد، وزارة التربية، التوثيق والدراسات،ج٢، عدد ١٩٢،١٩٨٤.
- منى يونس بحري؛ الثقة بالنفس وتطبيقاتها التربوية في فهم منهج التربية الرياضية في رياض الأطفال، الوقائع الكاملة للندوة العلمية حول (توجيه المناهج ووسائل التدريس لتعزيز شخصية الطالب وثقته بنفسه واتخاذ القرار)، وزارة التربية، التوثيق والدراسات .ج٢،عدد ١٩٢،١٩٨٤.
- مهند عبد الستار النعيمي : علم النفس المعرفي :ط١، جامعة ديالى ،المطبعة المركزية ،٢٠١٤.
- نزار الطالب وكامل لويس :علم النفس الرياضي ،. ط٢ . ٢٠٠٠م.

- نوري إبراهيم الشوك : بعض المحددات الأساسية التخصصية لناشئي الكرة الطائرة في العراق بأعمار (١٤ ـ ١٦) سنة . اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٦ .
- وجيه محجوب: أصول البحث العلمي ومناهجه , ط١ ,ار المناهج للنشر والتوزيع , عمان , ٢٠٠١.
- وحيدة حسين علي : دراسة مقارنة لأسلوبين معرفيين للقادة والمنتمين لمنظمتي الطلبة والشباب ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، ١٩٩٥.
- وليد السيد خليفة، مراد علي عيسى: الضغوط النفسية والتخلف العقلي في ضوء علم النفس المعرفي، ط١، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الاسكندرية، ٢٠٠٧م.
- يونس أسمهان عباس": اليقظة العقلية وعلاقتها بأساليب التعلم لدى طلبة المرحلة الأعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة واسط، كلية التربية، ٢٠١٥م

ثانيا : **المصادر الأجنبية** :-

- Atkinson, R: Introduction to Psychology . Harcourt – Brace, New York. 1993, .
- Ausbel , D.P.J.D. Novak &H.Hanesian : Education psychology cognitive view , Newyork , Holt Rine-hart & Winston , 1978 ,.
- Barber, A. and Others: Recognition Memory and Attentional Sslection . Journal Psychology Human perception and performance, Vol . (12), No . (4) .
- Barrow,. H.M and Mc Gee, R Approctical Approach to Measurement in Physical Education; 1976 .
- Ellis , A . Rational Emotive Behavior Therapy as An Internal Control Psychology International . *Journal of Reality Therapy Fall* 1999 , Vol. XIX , No. 1 . , 1999
- Folkman,S & Lazarus,R. If changes it must be a process : Study of emotion and coping during three stages of college examination .Journal of personality and social psychology, ,v48n,1985,1 .
- Gardner :the Source already mentioned , 1983.
- Gernot Schuhfried GmbH, Hyrtlstrasse 45, 2340 Moedling, Austria, Tel: +43 (0) 2236 – 423 15, Fax: +43 (0) 2236 – 465 97,
- Hasker, s,m": Evaluation of the mindfulness-acceptance-commitment approach for enhancing athletic performance. Indiana university.2010, .
- Kogan N. : Education implications of cognitive styles in G.S.lesserted , psychology & educational & practice glen view , I11 , Scott force sman , 1971 ,.

- Kristeller, L. Jean Marlatt, G. Alan: Mindfulness AHD Meditation, American Psychology Association, Washington. D. C. 1999,.
- Margaret, W. Matlin: Cognition (3ed.), Harcout Brace Publishers, 1994, .
- Mitch , R. G. and Moos: Stess coping and depression among marred couple , Jounal of abnormal Psychology , Vol.92 , no 4 , 1983 .
- Schuhfried , G . Prieler , J .&Bauer ,W. PP- Peripheral Perception Manual ,Version , Modling , March . 2009.
- Schuhfried Gmbh :Vienna Test System : Psychological Assessment Catalogue , oedling , Austria , 2010.
- Schuhfried GmbH., (2009/2010): *Vienna Test System: Psychological Assessment Catalogue*. Moedling, Austria

الملاحق

قائمة الملاحق

ت	اسم الملحق	الصفحة
١	أسماء السادة المختصين في مجال علم النفس العام والرياضي الذين أجريت المقابلات الشخصية معهم	
٢	أسماء فريق العمل المساعد	
٣	استمارة استبيان لتحديد الاهمية النسبية للمقاييس النفسية	
٤	أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين حددوا الاهمية النسبية للمقاييس النفسية	
٥	استمارة استبيان لتحديد صلاحية المقايي النفسية والفقرات الخاصة بها	
٦	الصورة الاولية للمقاييس النفسية	

٧	الصورة النهائية للمقاييس النفسية	١٣٦

قائمة الاشكال

رقم الشكل	العنوان	الصفحة
١	يوضح عدد من المفحوصين ضمن مجتمع البحث وهم يقوموا بتطبيق إختبار اليقظة الذهنية	٥١
٢	عرض الشاشة لمستوى لليقظة حسب القيمة الزائية المعيارية (بإشارة صوتية وبدون أشارة صوتية) لأحد أفراد مجتمع البحث	٥١
٣	التباين في وقت رد الفعل ضمن المنبهات الصوتية وغير الصوتية في اليقظة الذهنية لأحد أفراد مجتمع البحث	٥٣
٤	يوضح مرحلة التعليمات الخاصة بإختبار اليقظة الذهنية لاحد افراد المجتمع	٥٤
٥	يوضح مرحلة التمرين الخاص بإختبار اليقظة الذهنية لأحد افراد المجتمع	٥٥
٦	يوضح مرحلة التطبيق الخاصة بإختبار اليقظة الذهنية لأحد افراد المجتمع	٥٥
٧	عرض الشاشة للإنتباه الإنتقائي للقيمة الزائية في (سرعة رد الفعل والتحكم برد الفعل)لأحد أفراد عينة البحث عند أدائه لأختبارات اليقظة الذهنية والانتباه الإنتقائي لوقتي الراحة والجهد البدني المقنن.	٥٧
٨	يبين وقت رد الفعل للمنبهات ذات الصلة والاجابات الصحيحة والخاطئة للأنتباه الأنتقائي لاحد أفراد عينة البحث	٥٨
٩	يوضح مرحلة التعليمات الخاصة بإختبار الإنتباه الإنتقائي لأحد أفراد المجتمع	٥٩
١٠	يوضح مرحلة التمرين الخاص بإختبار الإنتباه الإنتقائي لاحد أفراد المجتمع	٦٠
١١	توضح الجهاز الرئيسي لاختبار ادراك المحيط	٦١
١٢	يوضح لوحة الاستجابة الشاملة لمنظومة فيينا	٦٢
١٣	يوضح دواسات القدم الرقمية لمنظومة فيينا	٦٣
١٤	توضح أحد المفحوصين ضمن عينة البحث وهو يقوم بتطبيق إختبار إدراك المحيط	٦٥
١٥	توضح مقطع من أحد النماذج التوضيحية لبروفيل نتائج اختبار أدراك المحيط	٦٧
١٦	يوضح مجال وزوايا الرؤية المثالية للعين اليمنى واليسرى	٦٨
١٧	توضح لوحة المفاتيح الخاصة بإختبار الانتباه	٧١

١٨	يبين منحنى مصفوفة الارتباطات لاهم للمحددات النفسية للاعبي المدارس التخصصية الموهوبين بالكرة الطائرة	٧٩

قائمة الجداول

رقم الجدول	العنوان	الصفحة
١	يبين المجتمع وعينة البحث	٢٤
٢	يبين الأهمية النسبية للمحددات النفسية للاعبي المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة	٢٧
٣	يبين صلاحية فقرات المقاييس النفسية	٣٠
٤	يبين الفقرات الايجابية والسلبية للمقاييس النفسية	٣٣
٥	يبين القدرة التميزية لفقرات مجال العدوانية	٣٥
٦	يبين القدرة التميزية للمقاييس النفسية	٣٦
٧	يبين قيم معامل ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية	٤٢
٨	يبين معاملات ثبات المقاييس بالتجزئة النصفية مع معامل التصحيح	٤٨
٩	يبين نتائج اليقظة الذهنية في كل من المنبهات الصوتية وغير الصوتية لأحد أفراد عينة البحث	٥٢
١٠	يبين نتائج الأنتباه الأنتقائي وفق سرعة رد الفعل والتحكم برد الفعل لأحد أفراد عينة البحث.	٥٧
١١	يبين كل متغير من المتغيرات المدرجة في جدول النتائج الخاصة بالأنتباه الأنتقائي	٥٨
١٢	يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والوسيط والالتواء للمحددات النفسية للاعبي الكرة الطائرة للمدارس التخصصية	٧٦
١٣	يبين الأعداد والنسب المئوية للارتباطات الموجبة والسالبة والمعنوية والغير معنوية التي تضمنتها مصفوفة الارتباطات البينية للقياسات الجسمية.	٧٧
١٤	يبين مصفوفة الارتباط البينية	٧٨
١٥	قيم الجذور الكامنة ونسب التباين والتباين المتجمع للعوامل	٨٠
١٦	يبين مصفوفة الارتباط قبل التدوير	٨١
١٧	يبين مصفوفة الارتباط بعد التدوير	٨٢
١٨	يبين المقاييس وارقامها وتشبعاتها بالعامل الاول التي رتبت تنازلياً بحسب درجة التشبع	٨٤
١٩	يبين المقاييس وارقامها وتشبعاتها بالعامل الاول التي رتبت تنازلياً بحسب درجة التشبع	٨٩

٢٠	يبين المقاييس وارقامها وتشبعاتها بالعامل الاول التي رتبت تنازلياً بحسب درجة التشبع	٩٣
٢١	يبين المقاييس وارقامها وتشبعاتها بالعامل الاول التي رتبت تنازلياً بحسب درجة التشبع	٩٤
٢٢	يبين الدرجات المعدلة لمحدد (مقياس) الضغوط النفسية	٩٨
٢٣	يبين الدرجات المعدلة لمحدد (مقياس) الثقة بالنفس	٩٩
٢٤	يبين الدرجات المعدلة لمحدد التحكم بالاستجابة	١٠٠
٢٥	يبين الدرجات المعدلة لمحدد رد الفعل	١٠١
٢٦	يبين نتائج تطبيق معادلة المؤشر النفسي على عينة ناشئي بالكرة الطائرة للانتقاء	١٠٢

مستخلص الرسالة باللغة العربية

أهم المحددات النفسية لانتقاء اللاعبين الناشئين في المراكز التخصصية للموهوبين بالكرة الطائرة

الباحث **بإشراف**

محمد نقي تقي **أ.م.د أوراس نعمه حسن**

١٤٤١هـ ٢٠١٩ م

يعد الانتقاء من اهم الموضوعات التي لاقت اهتماماً كبيراً في السنوات الاخيرة لانها تستهدف في المقام الأول الاختيار الافضل لممارسة الرياضة على امل الحصول على المستويات العليا لتحقيق الانجاز والفوز بالبطولات ، وعليه هدفت الدراسة الى تحديد أهم المحددات النفسية بوصفها مؤشراً لانتقاء اللاعبين الناشئين في المراكز المتخصصة للموهوبين بالكرة الطائرة ، وإيجاد وتحديد المعايير والمستويات للمحددات النفسية للاعبين في المراكز المتخصصة للموهوبين بالكرة الطائرة .

فقد استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي الدراسات الارتباطية والمعيارية لملائمتها طبيعة المشكلة المدروسة ، اما مجتمع البحث فقد اشتمل على اللاعبين الناشئين في المراكز المتخصصة للموهوبين بالكرة الطائرة في محافظات المنطقتين الوسطى والجنوبية (المثنى ، القادسية ، ذي قار) والبالغ عددهم (١٠٥) لاعباً واختيرت العينة الاساسية البالغة (٨٠) اما بناء المقاييس النفسية فاستعان الباحث بعينة شملت (٨٠) لاعباً بعدها صيغت فقرات المقاييس وعرضت على مجموعة من الخبراء والمختصين ثم طبقت المقاييس على عينة البحث الاساسية ،

واجريت لها التحليلات الاحصائية الخاصة باستخراج مؤشرات الصدق والثبات ، وعولجت البيانات إحصائيا باستعمال الحقيبة الإحصائية SPSS، وذلك للتعرف على النتائج المتوخاة من التجربة لتطبيق التحليل العاملي بطريقة المكونات الاساسية . إذ أفرزت عملية التحليل العاملي عن وجود (٥) عوامل للمحددات النفسية وفي ضوء شروط قبول العامل فقد قبلت (٤) عوامل إذ مثلت اختباراتها أعلى التشبعات وهي كما يلي

العامل الأول : عامل الاضطرابات النفسية ، العامل الثاني : عامل القدرات ، العامل الثالث : عامل الانتباه ، العامل الرابع : عامل الادراك .

وفي ضوء استنتاجات الباحث تم التوصل إلى التوصيات التالية :

١. ضرورة اعتماد المحددات النفسية المستخلصة لانتقاء اللاعبين الناشئين في المراكز المتخصصة للموهوبين بالكرة الطائرة .

٢. ضرورة استفادة المدربين من نتائج هذه الدراسة في تخطيط وتنفيذ البرامج التدريبية .

٣. إجراء دراسات مماثلة لهذه الدراسة للفئات جميعها ولكلا الجنسين .